



Elba by Fibre  Food

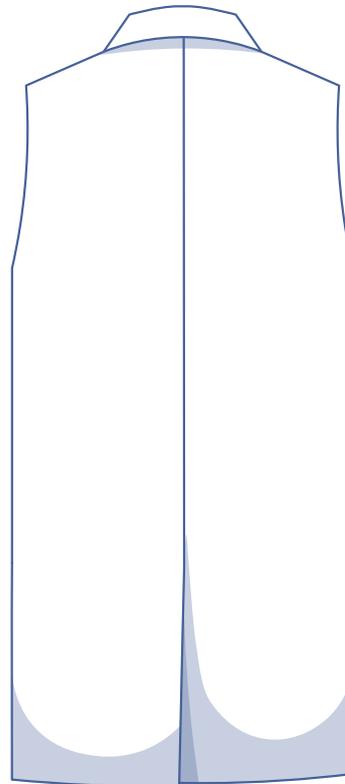
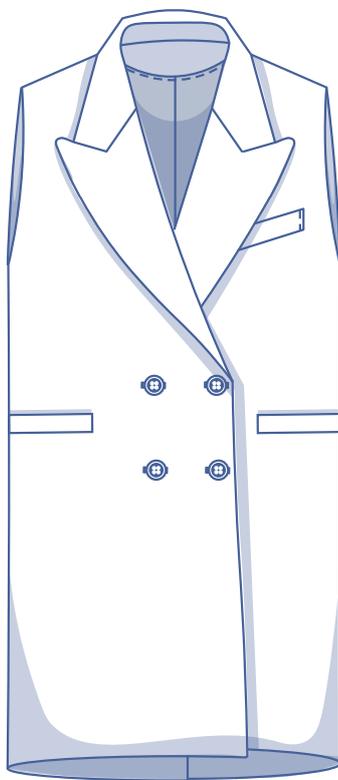
# Elba by Fibre

\*\*\*\*\*



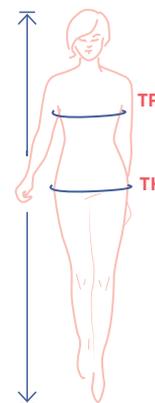
XS - XXXL

Vous souvenez-vous de [Hunter](#) ? Il nous a inspiré ce gilet quatre saisons. Et parce qu'on a envie d'en faire juste un petit peu plus de temps en temps, nous avons cinq beaux détails sur le devant : un col élégant avec un revers, un double boutonnage, des épauettes, une poche poitrine avec liseré et des poches sans rabats. La doublure complète lui donne un effet encore plus chic. La fente manteau vous assure suffisamment de liberté de mouvement. Vous attirerez tous les regards si vous portez Elba avec le pantalon Freja ou [Peaches](#) dans le même tissu. On en est sûr : ce modèle deviendra un classique pour chaque saison. Intemporel et légèrement androgyne.



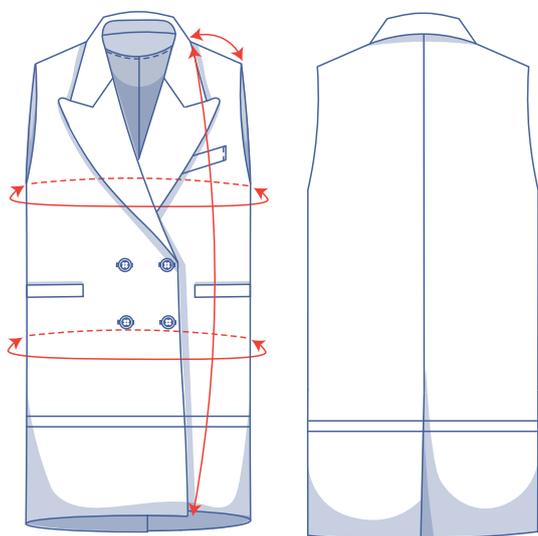
## tableau des mesures (en cm)

taille	XS		S		M		L		XL		XXL		XXXL		
	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
stature	160	164	166	167	168	169	170	171	172	172	172	172	172	172	172
TP (tour de poitrine)	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140	146
TH (tour de hanches)	86	90	94	97	100	103	106	109	115	120	125	130	135	140	145



Choisissez la taille sur la base du **tour de poitrine**. Si votre tour de hanches est plus grand que celui indiqué dans le tableau des tailles, consultez le tableau ci-dessous pour vérifier si le tour de hanches est suffisant pour laisser de l'ampleur ou si vous devez ajuster cette taille. Ce n'est pas compliqué, en reprenant le patron vous passez tout simplement de la ligne d'une taille vers la ligne de la taille de plus.

## dimensions patron (en cm)



Les dimensions dans ce tableau sont les dimensions du patron selon le tissu utilisé et doivent être utilisées comme référence. Les largeurs comprennent un supplément (en plus des mesures du corps) pour garantir un certain confort et obtenir une coupe déterminée (= **coupe confortable**). Selon la coupe souhaitée, vous pouvez choisir de réaliser une taille en dessous ou une taille au-dessus de celle sélectionnée.

— raccourcissez ou rallongez votre patron ici

taille	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
longueur	92,5	94,25	96	97,75	100,25	102,5	104,75
longueur d'épaule	15,5	16	16,5	17,25	17,75	18,5	19
tour de poitrine	92	100	108	116	126	138	150
tour de hanches	97,75	105,75	113,75	121,75	131,75	143,75	155,75

Comparez les longueurs indiquées avec les longueurs mesurées ou souhaitées. **Rallongez** ou **raccourcissez** le gilet en découpant les pièces du patron sur les lignes doubles indiquées. Séparez ensuite les pièces du patron de x centimètres ou faites en sorte que les pièces se chevauchent de x centimètres. Veillez à ce que les lignes MDV, MDS et les coutures de côté soient bien droites.

### ATTENTION

Adaptez la quantité de tissu à vos ajustements.

## matériel



- Fil à coudre
- Doublure thermocollante : max. 285 cm
- Boutons (Ø 2,5 cm) : 6
- Épaulettes : 2
- Doublure : voir tableau
- Tissu : voir tableau

quantité de tissu doublure		XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
largeur du tissu 110 cm	cm	135	165	170	200	205	210	215
largeur du tissu 140 cm	cm	115	115	120	120	175	180	185

Vous trouverez le plan de coupe associé à la page 6 de cette marche à suivre.

quantité de tissu principal		XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
largeur du tissu 110 cm	cm	260	285	330	335	345	350	355
largeur du tissu 140 cm	cm	220	225	230	235	245	255	275

Vous trouverez le plan de coupe associé à la page 6 de cette marche à suivre.

## conseil de tissu



Elba est joli dans un tissu suffisamment lourd qui structure ce modèle. Les tissus en laine ou mélanges de laine, comme la laine bouillie, la gabardine, le tweed, la flanelle ... seront parfaits. Le velours (côtelé), le jacquard, le cuir, le denim ... sont également de belles options.

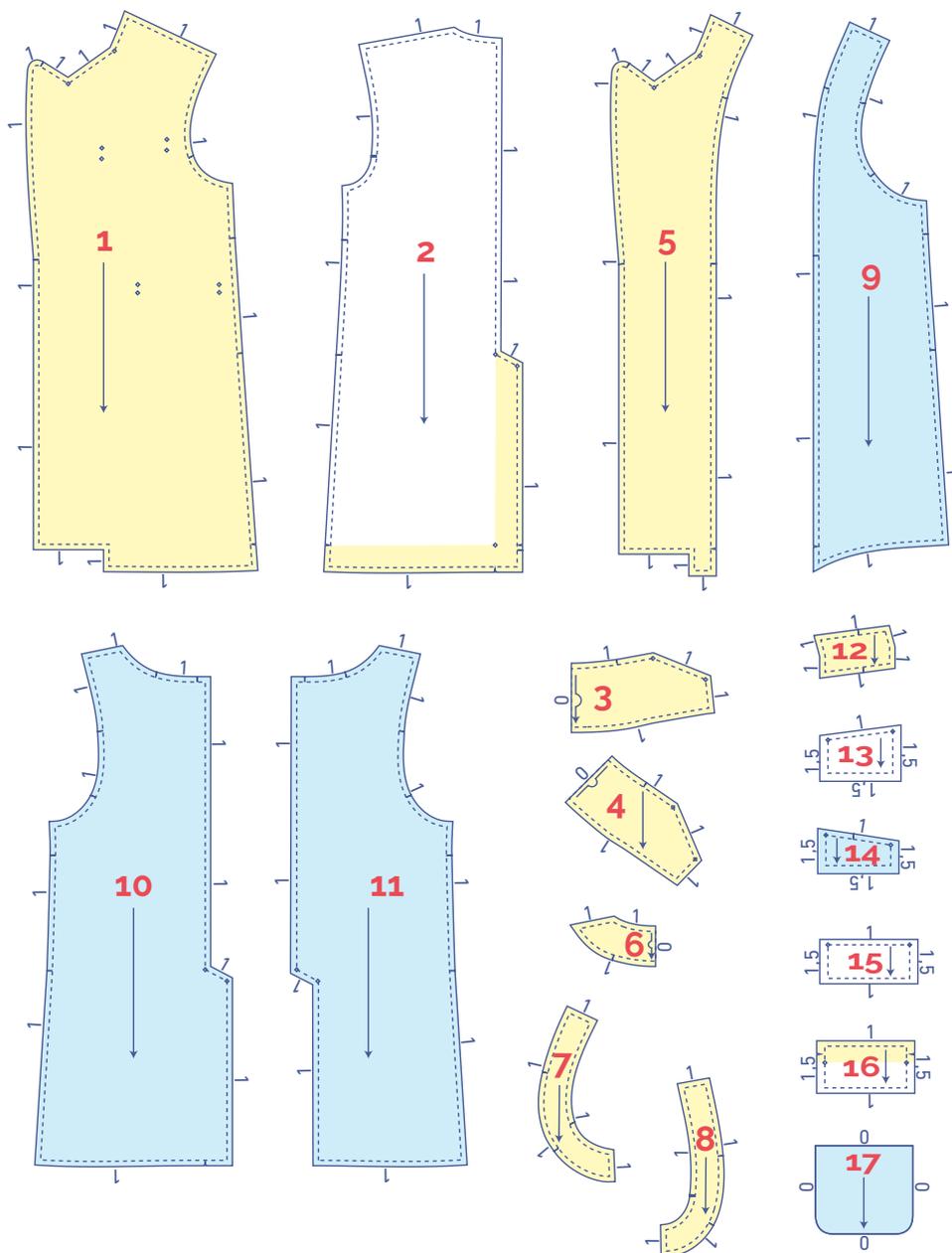


## pièces du patron & valeurs de couture (en cm)

Afin de coudre le vêtement selon la marche à suivre, vous devez ajouter les valeurs de couture indiquées autour des pièces du patron en papier avant de les découper. Si vous utilisez un patron PDF, vous pouvez imprimer le patron avec ou sans valeurs de couture. Regardez la [vidéo](#) pour plus d'infos.

- |   |   |
|---|---|
| 1. devant : 2x                          | 10. doublure DSD : 1x                   |
| 2. dos : 2x                             | 11. doublure DSG : 1x                   |
| 3. haut de col : 1x sur le pli du tissu | 12. liseré poche poitrine : 1x          |
| 4. bas de col : 1x sur le pli du tissu  | 13. ouverture de la poche poitrine : 1x |
| 5. parementure DV : 2x                  | 14. contre-poche poitrine : 1x          |
| 6. parementure DS : 2x                  | 15. ouverture de la poche : 2x          |
| 7. parementure emmanchure DV : 2x       | 16. liseré et contre-poche : 2x         |
| 8. parementure emmanchure DS : 2x       | 17. poche : 4x                          |
| 9. doublure DV : 2x                     |   |

 type de matière
 tissu
 doublure thermocollante
 doublure



### A SAVOIR !

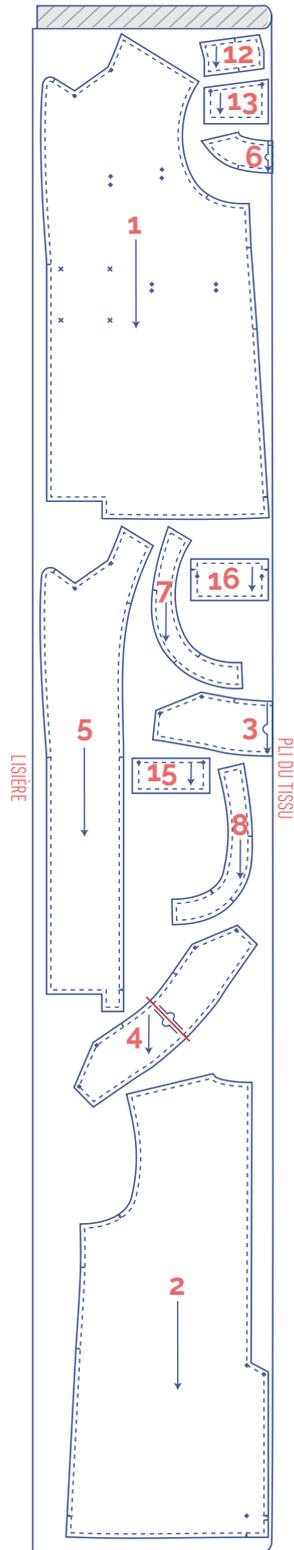
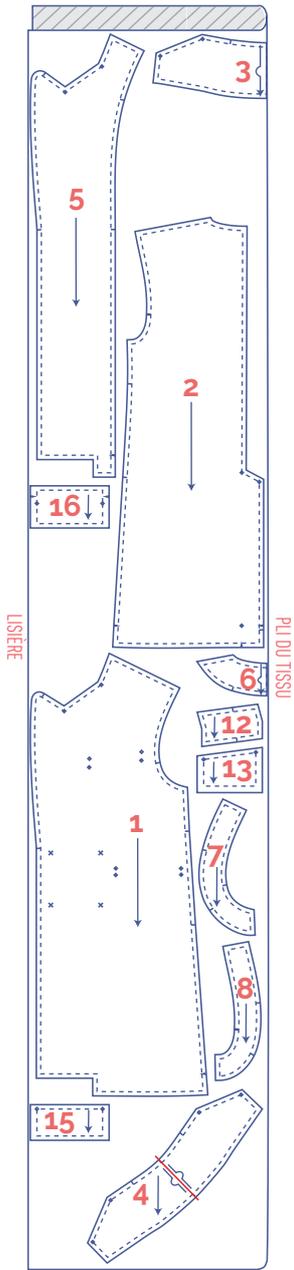
Le bas de col est plus petit que le haut de col et est coupé en biais. Grâce au fil en biais, le bas de col est plus souple et tire la couture de montage vers le bas, pour qu'elle soit invisible sur l'endroit.

# plan de coupe pour un tissu uni largeur du tissu 110 cm

XS - S

M - XXXL

**Attention !**  
Vous avez besoin d'une seule pièce du patron 4.



**Attention !**  
Vous avez besoin  
d'une seule pièce  
du patron 4.

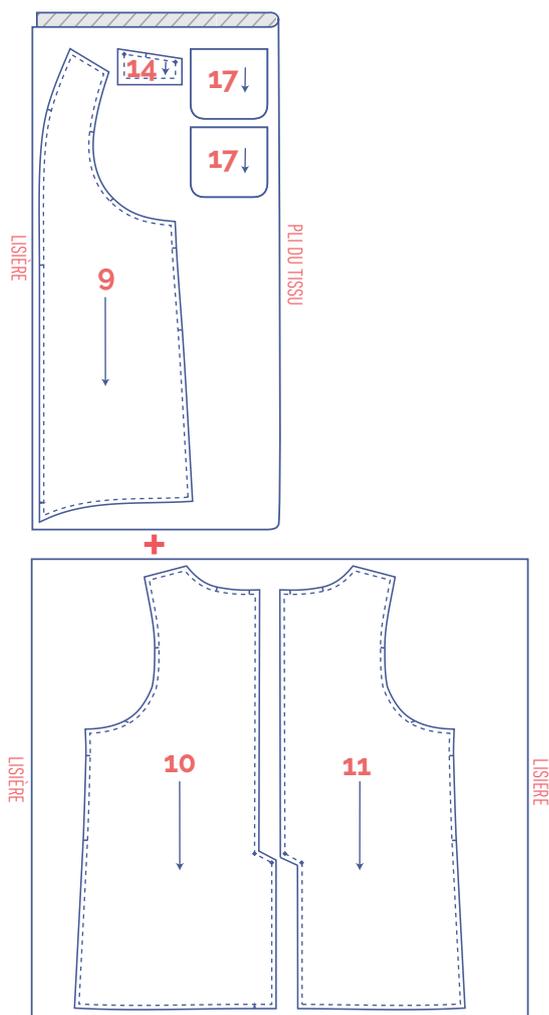
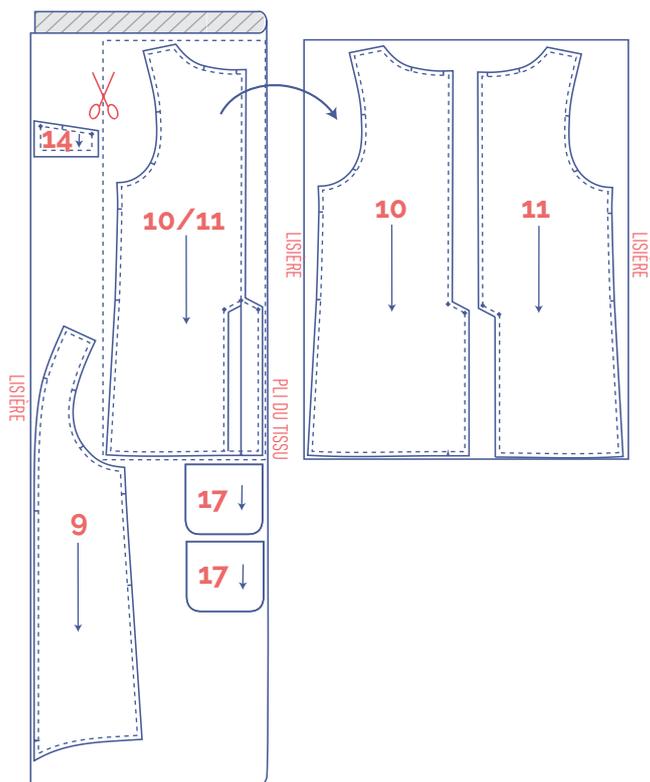
## marquer les pièces du patron

	coupez légèrement dans le papier à patron et le tissu sur les points suivants du contour
	cran simple
	cran double
V	cran en v / pli du tissu
	marquez les points intérieurs suivants à l'aide d'un faufil
	point intérieur
	bouton (pression)

## plan de coupe pour la doublure largeur 110 cm

XS - M

L - XXXL



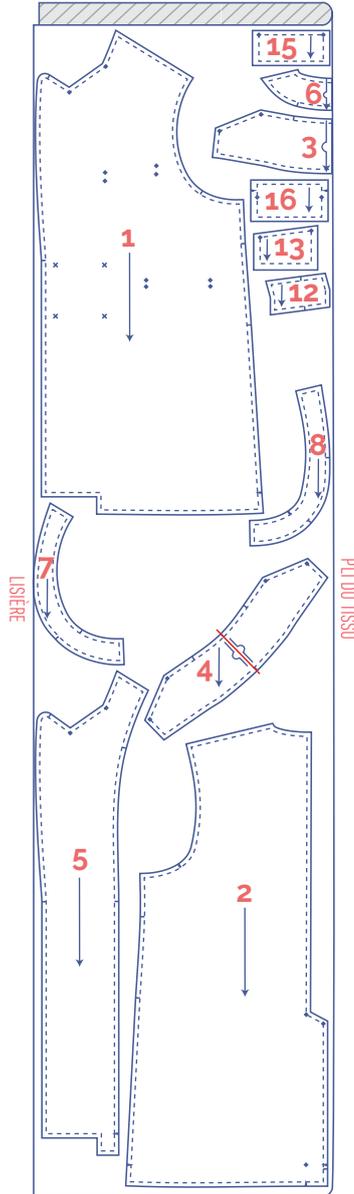
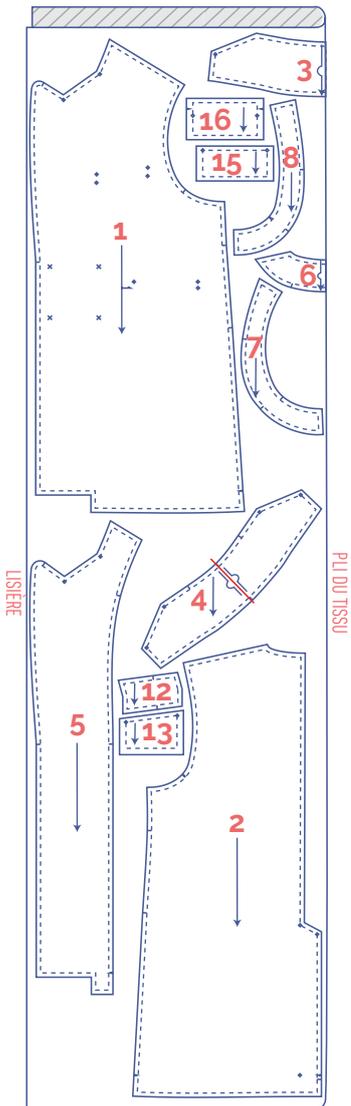
### marquer les pièces du patron

	coupez légèrement dans le papier à patron et le tissu sur les points suivants du contour
	cran simple
	cran double
V	cran en v / pli du tissu
	marquez les points intérieurs suivants à l'aide d'un faufil
	point intérieur
	bouton (pression)

## plan de coupe pour un tissu uni largeur du tissu 140 cm

XS - XXL

XXXL



### Attention !

Vous avez besoin d'une seule pièce du patron 4.

### Attention !

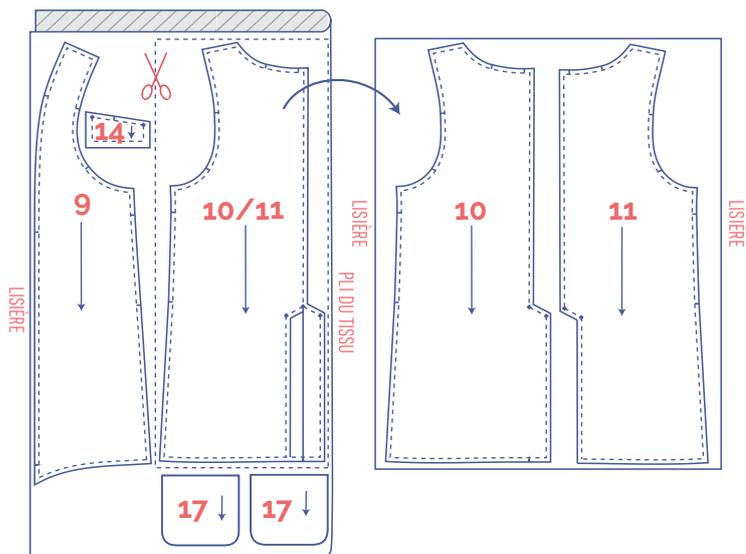
Vous avez besoin d'une seule pièce du patron 4.

## marquer les pièces du patron

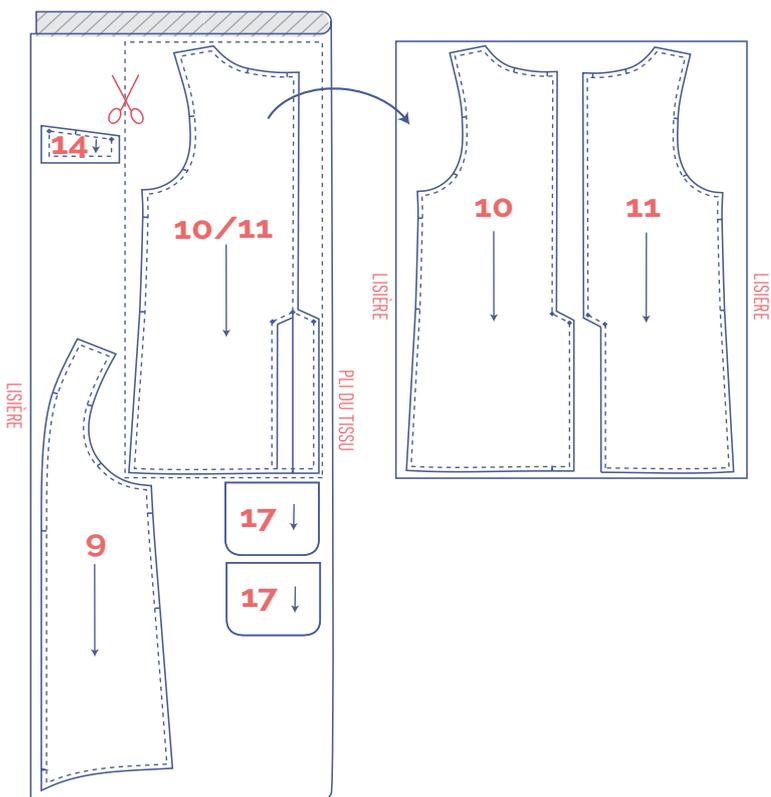
	coupez légèrement dans le papier à patron et le tissu sur les points suivants du contour
	cran simple
	cran double
V	cran en v / pli du tissu
	marquez les points intérieurs suivants à l'aide d'un fauil
	point intérieur
	bouton (pression)

# plan de coupe pour la doublure largeur 140 cm

XS - L



XL - XXXL



## marquer les pièces du patron

	coupez légèrement dans le papier à patron et le tissu sur les points suivants du contour
	cran simple
	cran double
V	cran en v / pli du tissu
	marquez les points intérieurs suivants à l'aide d'un faufil
	point intérieur
	bouton (pression)

# marche à suivre



La finition et le montage du vêtement sont adaptés au tissu utilisé. Les pièces sont toujours piquées endroit contre endroit, sauf mention contraire.

**DV** devant

**DS** dos

**DVD** devant droit



**DVG** devant gauche



**MDV** milieu devant

**MDS** milieu dos

**DSD** dos droit



**DSG** dos gauche



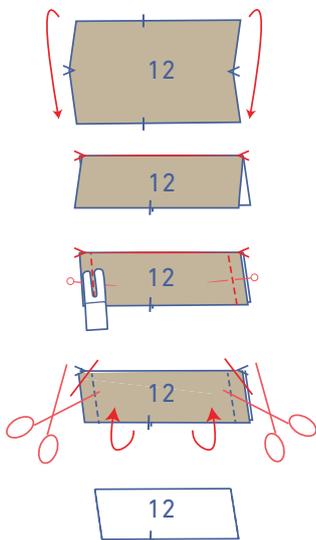
 endroit

 envers

 doublure endroit

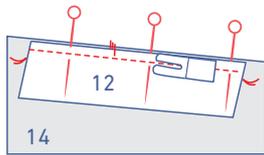
 doublure envers

 doublure thermocollante

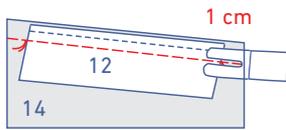


**1**

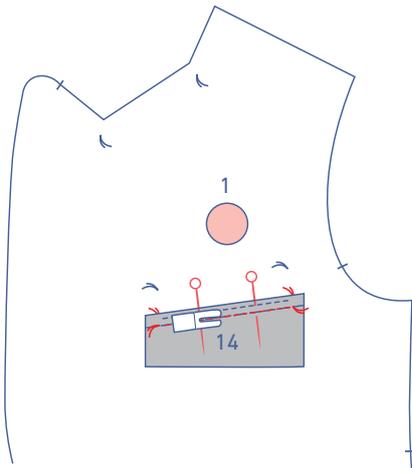
Pliez le liseré poche poitrine (12) en deux, les longs côtés superposés et endroit contre endroit. Piquez les côtés courts. Sortez les coins et retournez avec l'endroit vers l'extérieur.



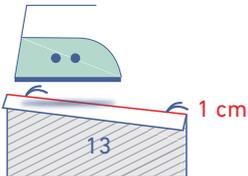
Épinglez les deux bords non finis du liseré sur le côté en biais de la contre-poche poitrine (14), les crans sont superposés. **ATTENTION** : si les crans ne correspondent pas, vous avez posé le liseré à l'envers. Le liseré fini est posé entre les faufils, il reste de la valeur de couture des deux côtés du liseré. Piquez à une largeur de pied-de-biche.



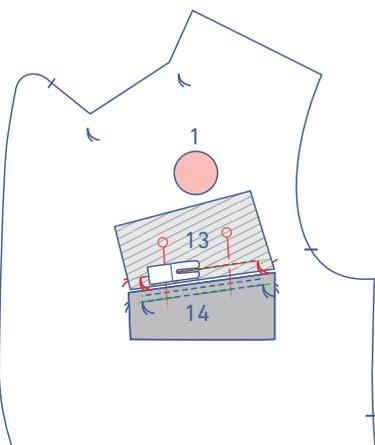
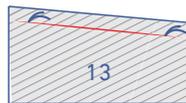
Avec un grand point, piquez une deuxième ligne parallèle à 1 cm des bords non finis à travers les faufils.



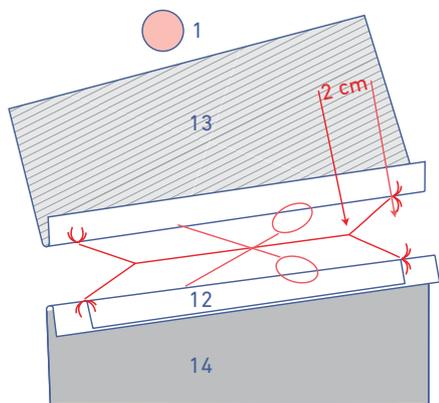
Posez le liseré + la contre-poche de la poche poitrine sur le DVG (1), les faufils de la contre-poche exactement sur les faufils inférieurs du DV. L'endroit du liseré est posé contre l'endroit du DV, le côté droit de la contre-poche est orienté vers l'ourlet. Piquez sur le DV sur la seconde ligne piquée précédemment, exactement entre les faufils.



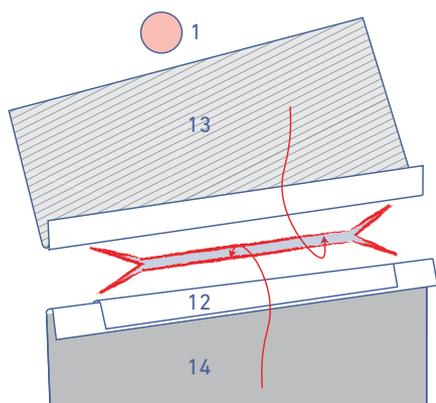
Pliez 1 cm de l'ouverture de la poche poitrine (13) vers l'envers pour obtenir une ligne de pli et rouvrez.



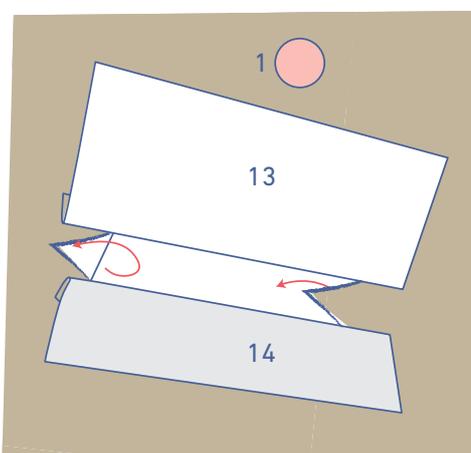
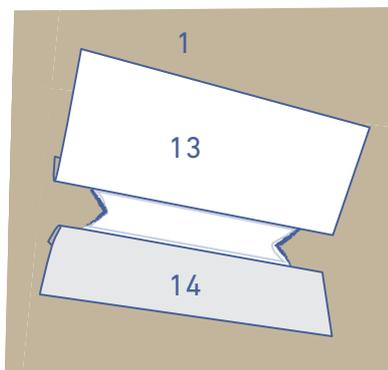
Posez l'envers de l'ouverture de la poche sur le DV, les faufils exactement sur les faufils supérieurs du DV. Le bord non fini est posé contre le bord non fini de la contre-poche. Piquez sur le DV exactement sur la ligne de pli, entre les deux faufils.



Coupez (simple) dans le DV entre les deux piqûres, jusqu'à 2 cm avant les faufils. Coupez diagonalement sur la ligne du milieu à partir de ces points, exactement jusqu'à chaque coin. Attention, coupez uniquement dans le DV et non dans les poches.

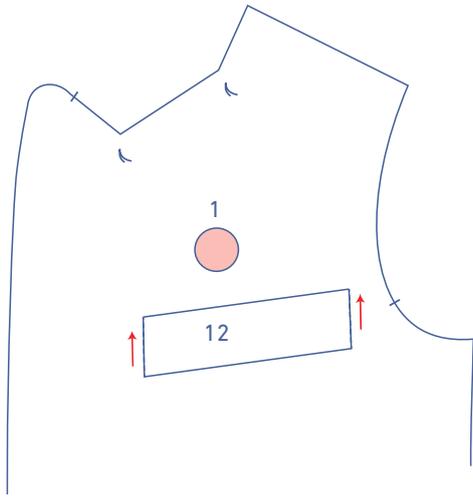


Pliez la contre-poche et l'ouverture de la poche vers l'envers à travers l'ouverture coupée.

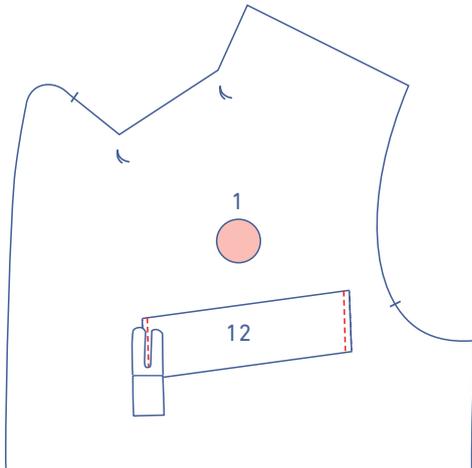


Pliez les triangles (créés par les coupes en biais) des deux côtés de l'ouverture de la poche également vers l'envers.

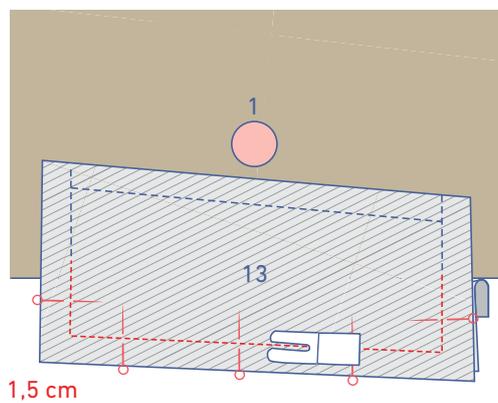
Posez le liseré sur l'endroit du DV.

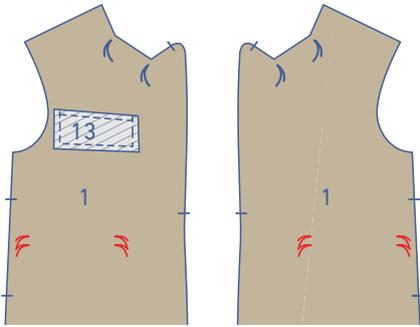


Piquez les côtés du liseré juste à côté du bord sur l'endroit du DV.



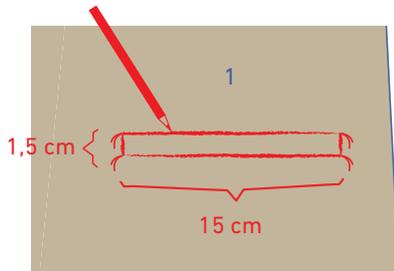
Pliez le DV de côté et piquez les contours des pièces poche à 1,5 cm.



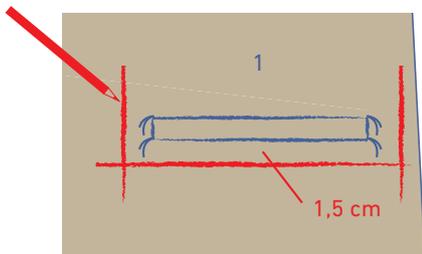


## 2

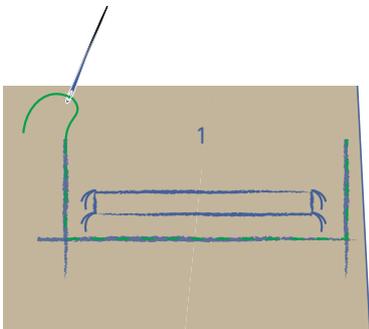
Tracez à la craie des lignes droites entre les coins de l'autre ouverture de la poche (indiqués par des faufiles) sur l'envers du DV, pour obtenir un rectangle de 1,5 cm par 15 cm.



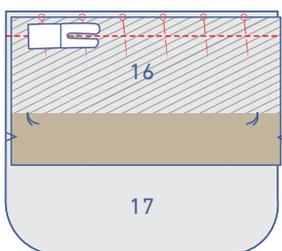
Tracez une ligne repère parallèle à 1,5 cm sous le long côté inférieur de l'ouverture de la poche et 2 lignes repères parallèles à 1,5 cm des côtés courts.

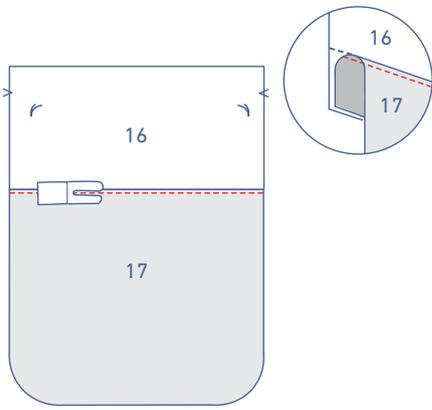


Faufilez ces trois lignes de craie avec un fil voyant, pour les rendre visible sur l'endroit du DS.

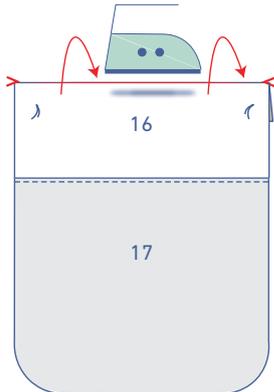


Épinglez et piquez le côté inférieur du liseré avec la contre-poche (16) contre le côté supérieur de la poche (17).

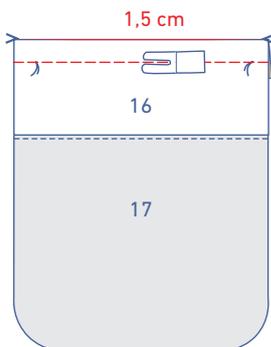




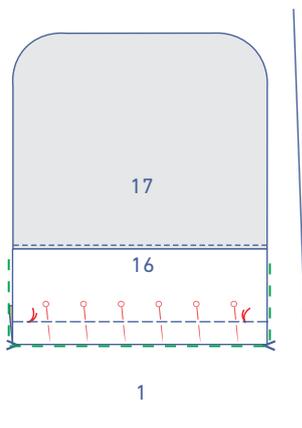
Pliez la valeur de couture vers la poche. Piquez sur la poche juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (poche + valeur de couture).



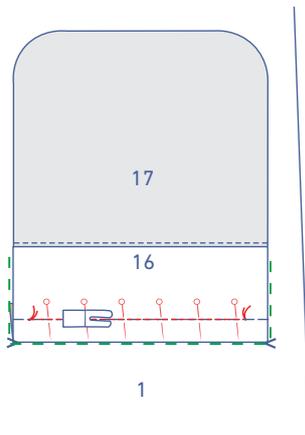
Pliez et repassez le liseré vers l'envers sur les crans en v, envers contre envers.



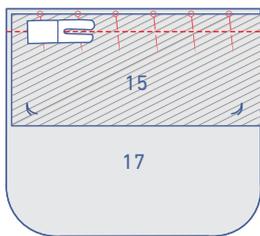
Avec un grand point, piquez une seconde ligne parallèle à 1,5 cm de la ligne de pli sur toute la largeur du liseré.



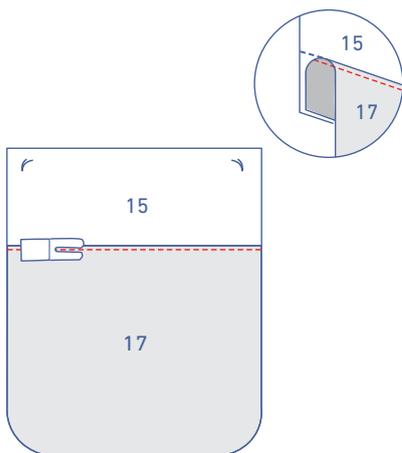
Posez la ligne de pli du liseré contre le long côté tracé (le liseré plié = le côté court est posé en bas) et les bords de la poche entre les 2 autres côtés tracés. Épinglez le liseré et la poche sur le DV, les faufiles indiquant l'extrémité de la pointe de la poche doivent concorder.



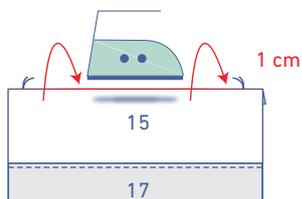
Piquez le liseré et la contre-poche sur le DV sur la seconde ligne piquée précédemment, exactement entre les faufils.



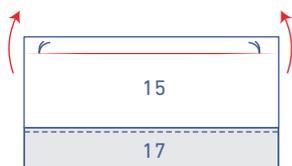
Épinglez et piquez le bord inférieur de l'ouverture de la poche (15) contre le bord supérieur de la poche en doublure.

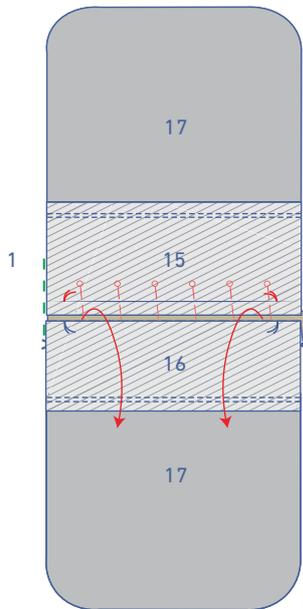


Pliez la valeur de couture vers la poche. Piquez sur la poche juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (poche + valeur de couture).

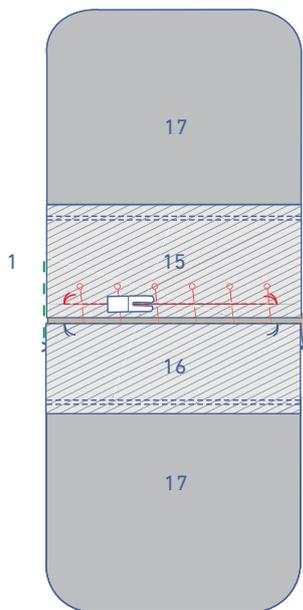


Pliez 1 cm de l'ouverture de la poche vers l'envers pour obtenir une ligne de pi et rouvrez.

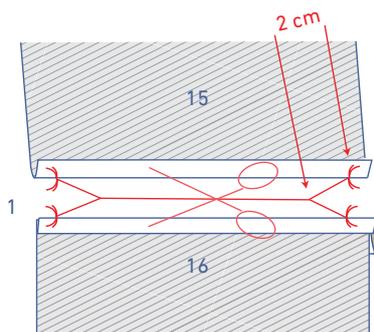




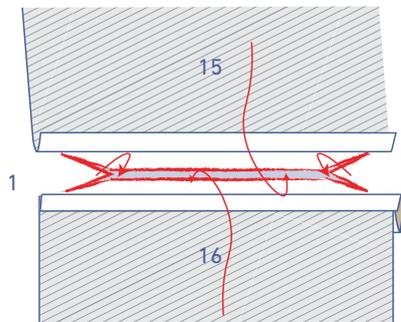
Pliez la contre-poche + poche en doublure (16+17) de côté sur la ligne piquée. Épinglez l'ouverture de la poche (15+17) sur le DV, faufils sur faufils. Attention : les valeurs de couture se chevauchent légèrement.



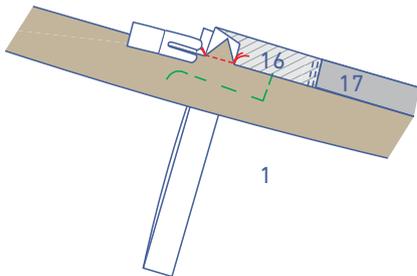
Piquez exactement sur la ligne de pli, entre les deux faufils.



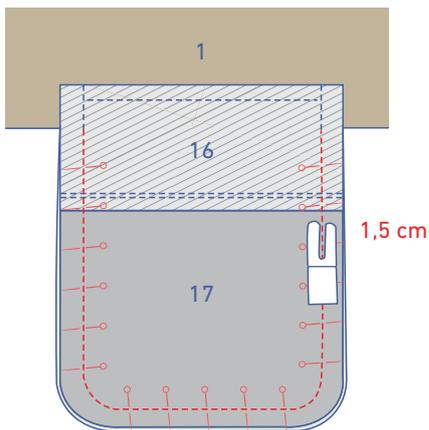
Pliez les deux pièces poche de côté et coupez dans le DV entre les deux piqûres, jusqu'à 2 cm avant les faufils. Coupez diagonalement sur la ligne du milieu à partir de ces points, exactement jusqu'à chaque coin. Attention, coupez uniquement dans le DV et non dans les poches.



Retournez les pièces poche vers l'envers du DV à travers l'ouverture. Pliez les triangles (créés par les coupes en biais) des deux côtés de l'ouverture de la poche également vers l'envers.



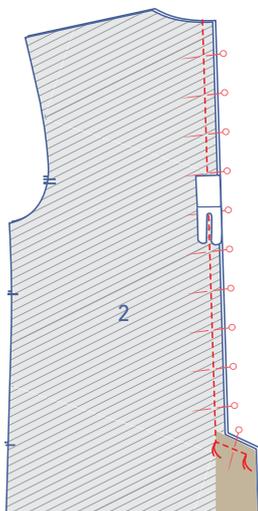
Posez les deux pièces poche bien à plat, pliez le DV de côté et piquez les triangles sur les poches d'un coin à l'autre, sur les deux côtés. Veillez à obtenir de jolis angles droits pour le liseré sur l'endroit.

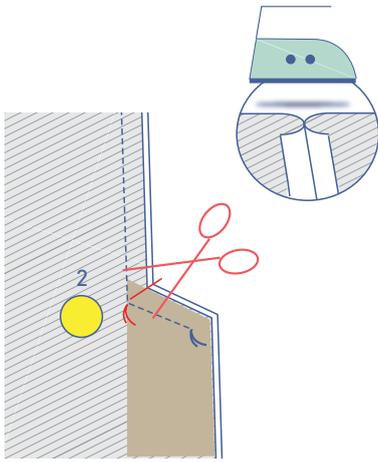


Épinglez et piquez les contours de pièces poche à 1,5 cm.

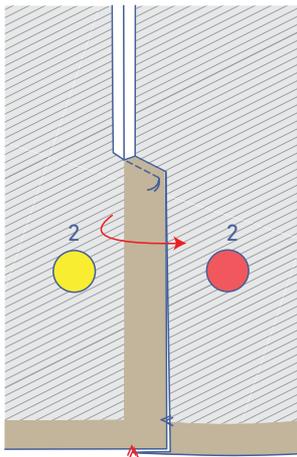
### 3

Épinglez la couture MDS des pièces DS (2). Commencez à piquer de l'encolure jusqu'au faufil supérieur et continuez exactement jusqu'au faufil suivant.

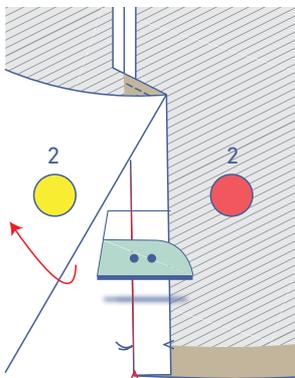




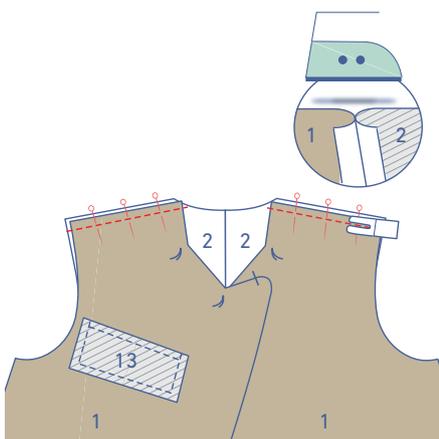
Coupez en biais dans la valeur de couture du DSD au niveau du faufil supérieur pour pouvoir ouvrir la valeur de couture au-dessus.



Posez les pièces parementure de la fente vers le DSG, joliment à plat. La parementure du DSG est pliée en deux et les crans en v en bas du DSG et DSD sont superposés.

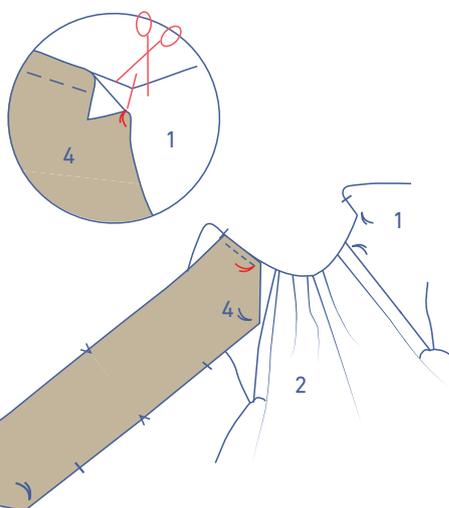
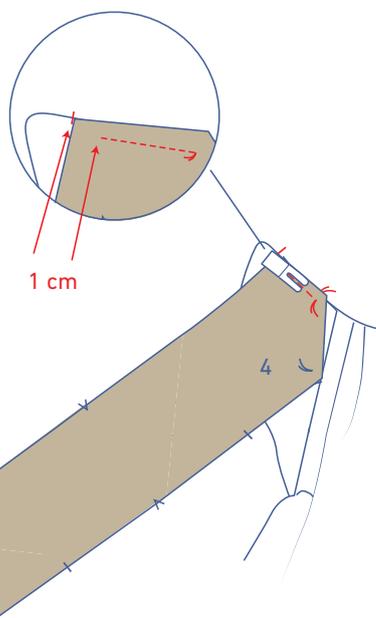
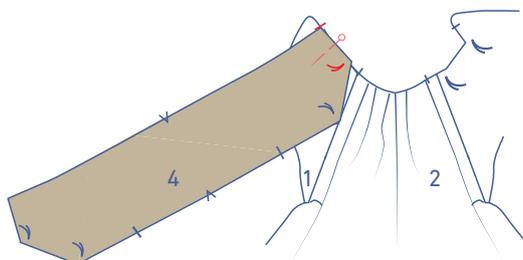
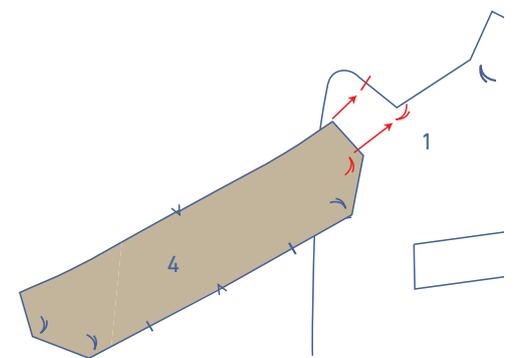


Pliez la parementure du DSD vers le haut et repassez une ligne de pli dans le DSG entre le faufil en haut de la fente et les crans en v de l'ourlet. Rouvrez.



## 4

Épinglez et piquez les coutures d'épaule du DV et du DS. Ouvrez la valeur de couture.



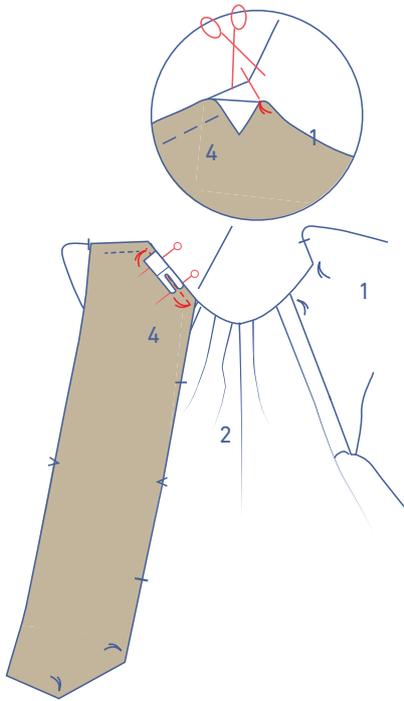
## 5

Posez le bord du dessous du col (4) (le col que vous avez coupé en biais) contre le cran simple du revers sur le DV. Le restant du col est orientée vers le bas. Le premier faufil dans le coin du col est posé exactement sur le premier faufil dans le coin du DV.

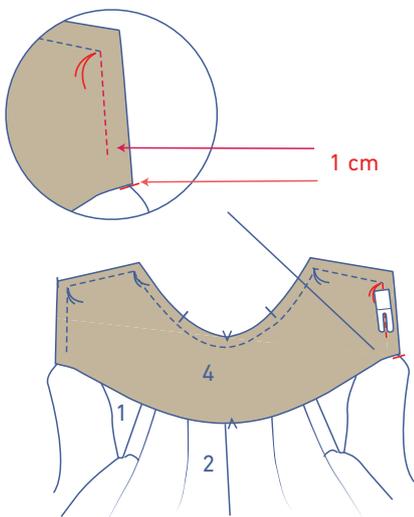
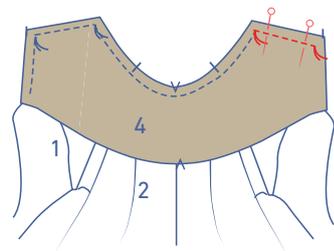
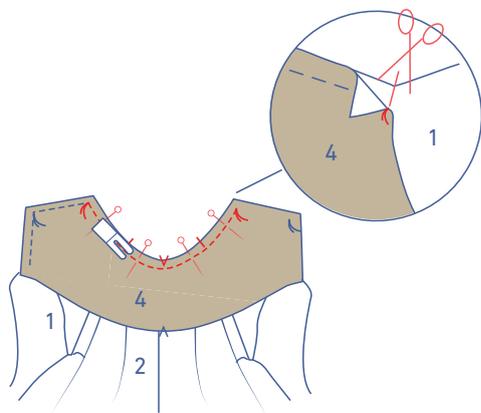
Épinglez et piquez ce côté du col jusqu'aux premiers faufils. Commencez à piquer à 1 cm du bord du col.

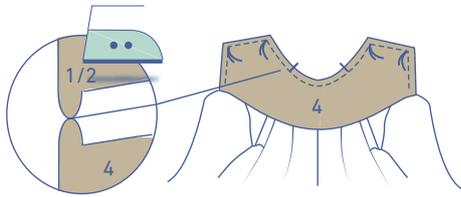
Laissez l'aiguille dans le tissu, levez le pied-de-biche, pliez le coin/la pointe du col vers le haut et coupez dans la valeur de couture du DV jusqu'à l'aiguille. Tournez l'ouvrage pour pouvoir faire concorder de nouveau les bords non finis et baissez le pied-de-biche.

Piquez ensuite le côté suivant entre les faufils. Laissez l'aiguille dans le tissu au niveau du second faufil, levez le pied-de-biche, pliez le coin ou la pointe du col vers le haut et coupez dans la valeur de couture du DV jusqu'à l'aiguille.

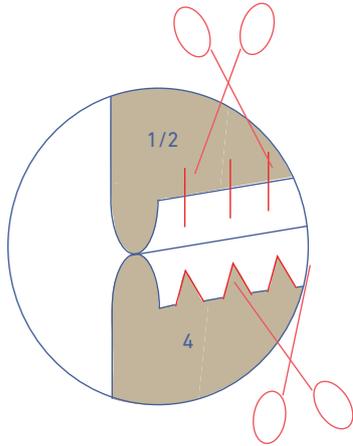


Tournez l'ouvrage pour pouvoir piquer le col dans l'encolure de l'ouvrage et baissez le pied-de-biche. Piquez exactement jusqu'au faufil suivant dans le coin. Attention, les crans simples du col doivent concorder avec les coutures d'épaule et le cran en V indiquant le milieu du col et la couture MDS doivent également concorder. Répétez les mêmes étapes pour piquer l'autre côté du col.



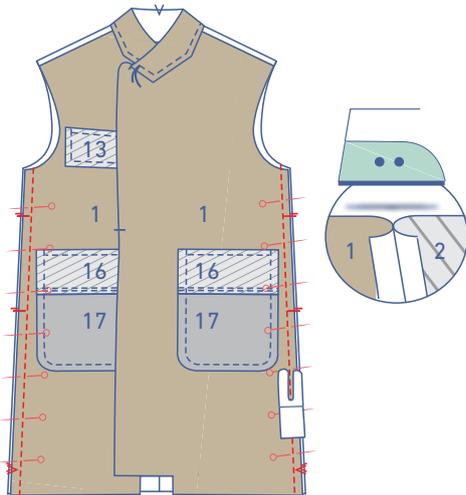


Ouvrez la valeur de couture. Découpez des crans en v dans la valeur de couture du col (il y a trop de tissu) ainsi que dans la valeur de couture de l'encolure du manteau (il n'y a pas assez de tissu, ce qui l'empêche de tomber joliment).



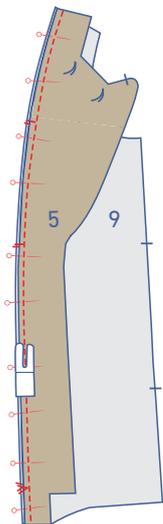
## 6

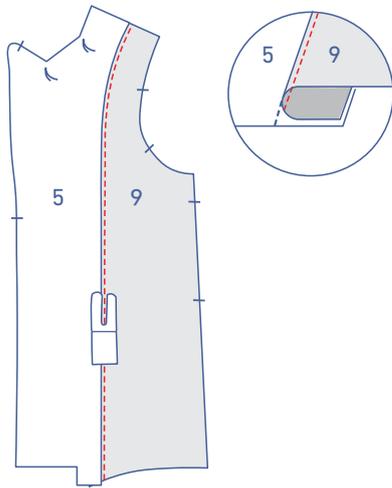
Épinglez et piquez les coutures côté. Ouvrez la valeur de couture.



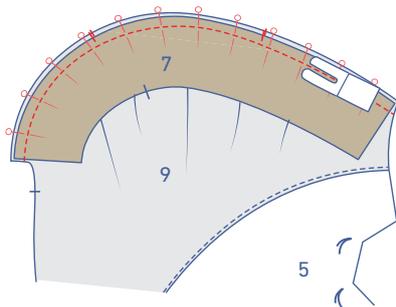
## 7

Épinglez et piquez la parementure DV (5) et la pièce DV doublure (9), les crans doivent correspondre.

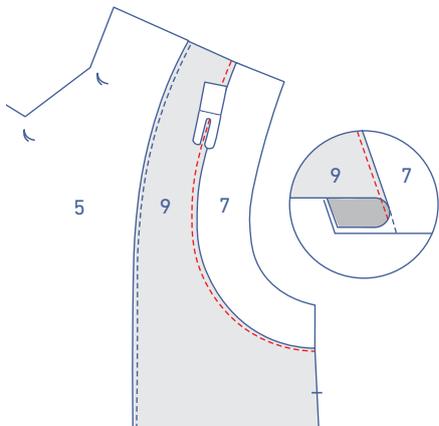




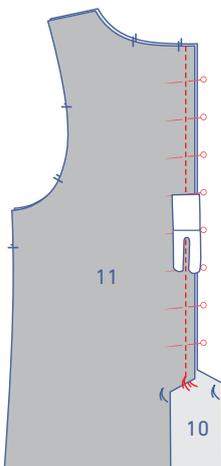
Pliez la valeur de couture vers la doublure. Piquez sur la doublure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (doublure + valeur de couture).



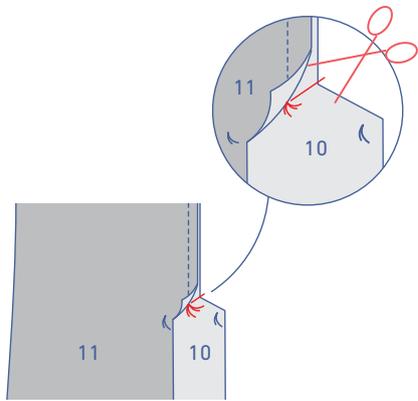
Épinglez et piquez la parementure de l'emmanchure du DV (7) et la pièce DV doublure, les crans doivent correspondre.



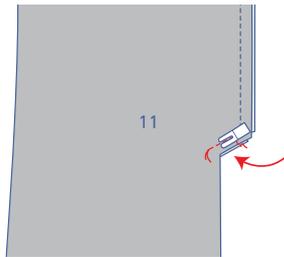
Pliez la valeur de couture vers la doublure. Piquez sur la doublure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (doublure + valeur de couture).



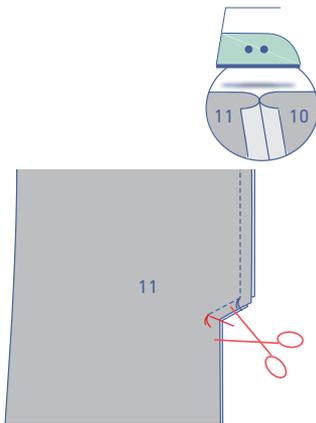
Épinglez et piquez la couture MDS des pièces DSD doublure (10) et DSG doublure (11) de l'encolure exactement jusqu'au faufil supérieur.



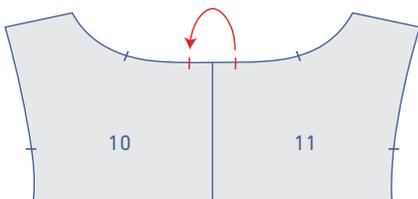
Laissez l'aiguille dans le tissu, levez le pied-de-biche, pliez le coin/la pointe de la doublure DSG vers le haut et coupez dans la valeur de couture de la doublure DSD jusqu'à l'aiguille.



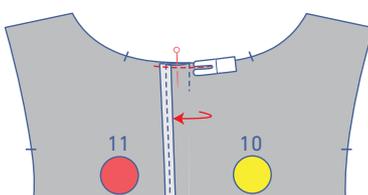
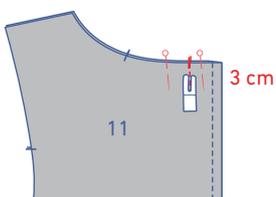
Tournez l'ouvrage pour pouvoir faire concorder de nouveau les bords non finis et baissez le pied-de-biche. Piquez ensuite exactement jusqu'au faufil suivant.



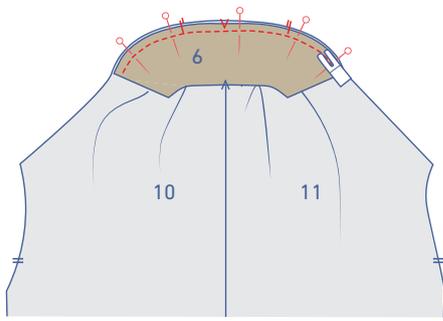
Coupez en biais dans la valeur de couture du DSG jusqu'au faufil. Ouvrez la valeur de couture au-dessus du faufil supérieur.



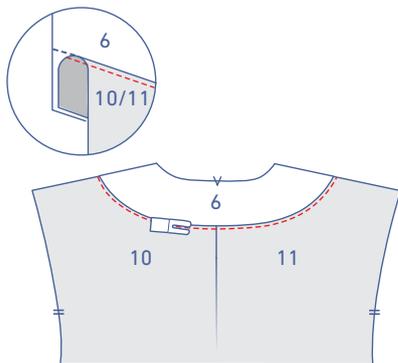
Formez un pli d'amplitude sur le MDS en superposant les crans, endroit contre endroit. Piquez environ 3 cm vers le bas, parallèle à la ligne MDS.



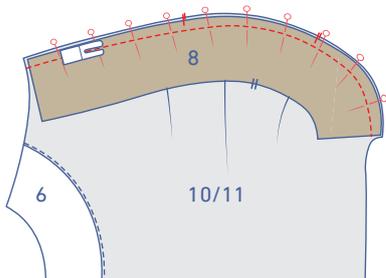
Repassez la valeur du pli dans la direction indiquée et piquez à une largeur de pied-de-biche du bord non fini.



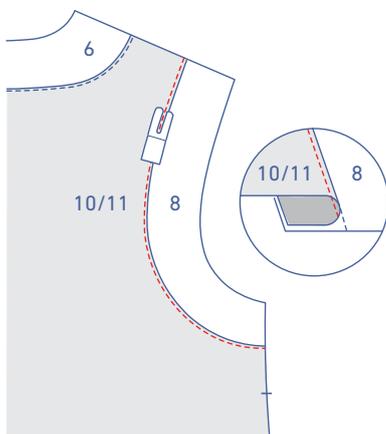
Épinglez et piquez le bord inférieur de la parementure DS (6) contre le bord supérieur du DS doublure, les crans doivent correspondre.



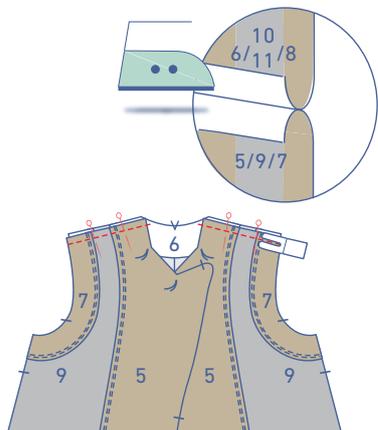
Pliez la valeur de couture vers la doublure. Piquez sur la doublure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (doublure + valeur de couture).



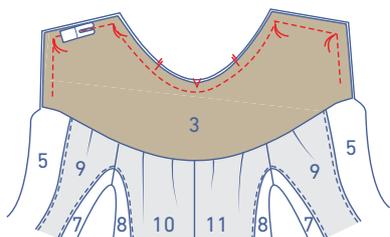
Épinglez et piquez la parementure de l'emmanchure du DS (8) sur la pièce DS doublure, les crans doivent correspondre.



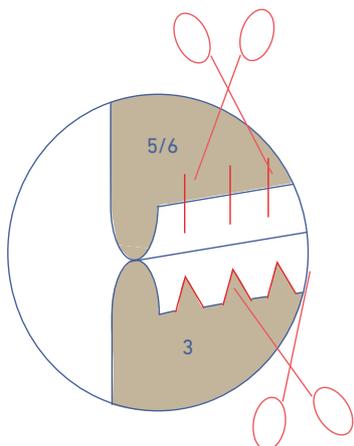
Pliez la valeur de couture vers la doublure. Piquez sur la doublure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches (doublure + valeur de couture).



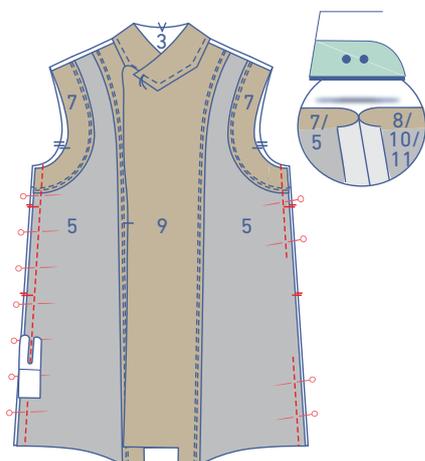
Épinglez et piquez les coutures d'épaule. Ouvrez la valeur de couture.



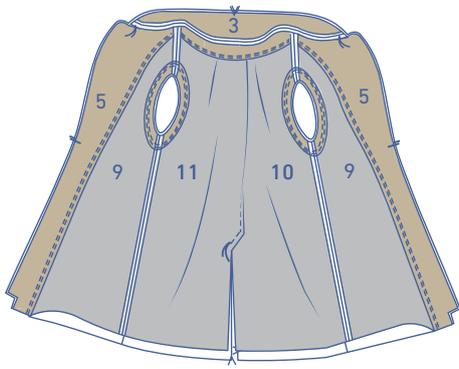
Suivez toutes les manipulations de l'étape 5 pour monter le haut du col (3) sur le gilet doublure.



Donnez des crans dans les deux valeurs de couture pour empêcher la couture de tirer.

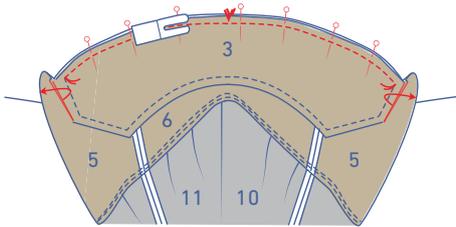


Épinglez et piquez les coutures côté de la veste en doublure, laissez une ouverture dans une des coutures de côté doublure pour retourner la veste ensuite. Ouvrez la valeur de couture.

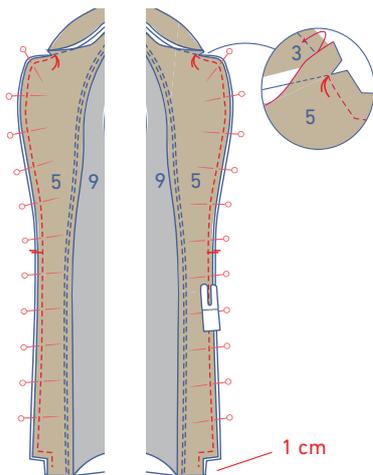


## 8

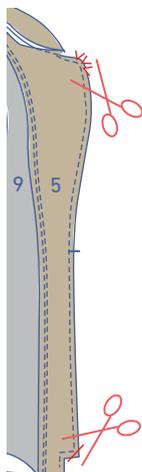
Superposez les deux vestes endroit contre endroit.



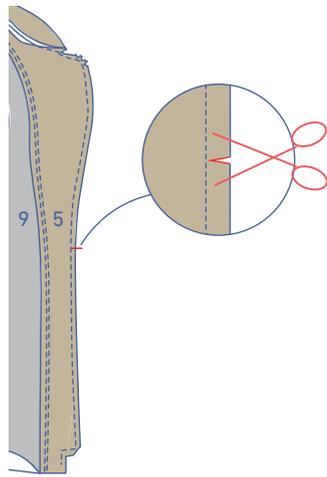
Épinglez et piquez le bas et le haut de col (le bas de col est plus petit que le haut de col, mais superposez les contours exactement pour piquer). Piquez exactement à partir du et jusqu'au faufil. Posez d'abord les valeurs de couture des revers de côté.



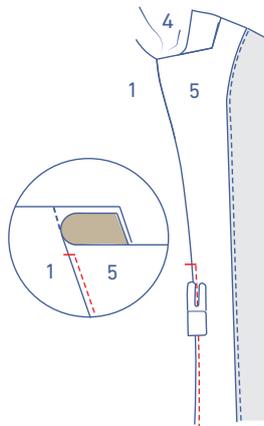
Épinglez et piquez maintenant le revers et les lignes DV Commencez à piquer au faufil du faufil au point d'intersection du col et du revers jusqu'à 1 cm des bords non finis de l'ourlet. Posez la valeur de couture du col de côté pour pouvoir commencer à piquer exactement au faufil.



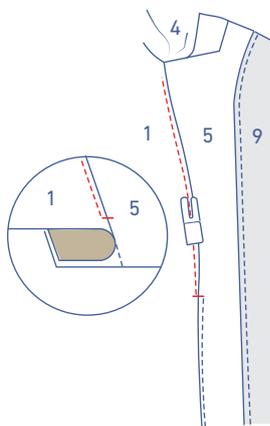
Éclaircissez la valeur de couture dans les arrondis et les coins.



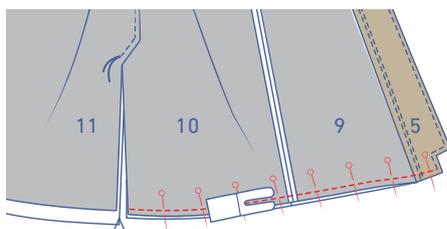
Donnez un cran dans la valeur de couture du revers au niveau du cran simple jusqu'à la couture.



Retournez la veste avec l'endroit vers l'extérieur. Pliez la parementure sous le cran de côté avec la valeur de couture, vers la parementure. Piquez la parementure sur la valeur de couture en dessous, juste à côté de la couture, de l'ourlet au cran simple pour obtenir une belle encolure nette. Sinon, l'ourlet aura tendance à s'enrouler vers l'avant.

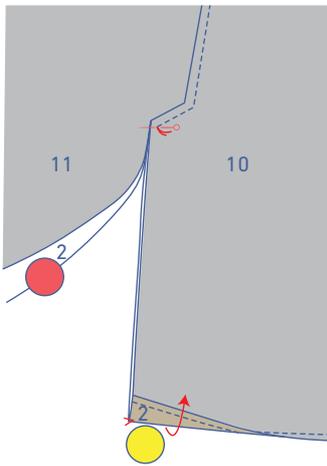


Posez maintenant la valeur de couture au-dessus du cran vers le DV et piquez le DV sur la valeur de couture en dessous à partir du cran et le plus loin possible.

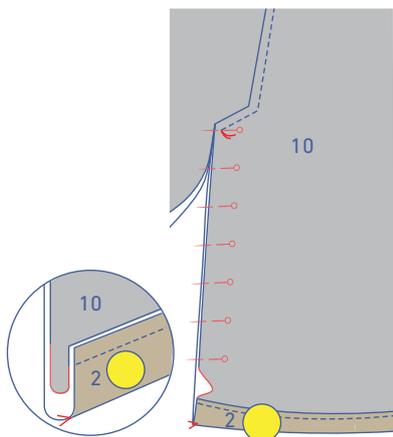


**9**

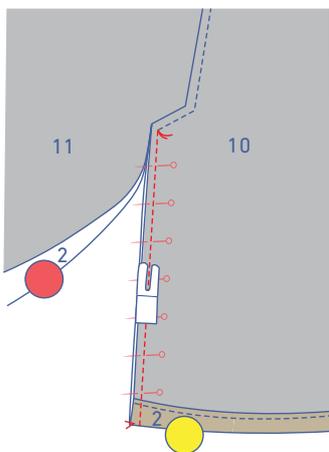
Retournez la veste avec l'endroit vers l'intérieur. Épinglez l'ourlet du DVD+DSD et le DVD doublure + DSD doublure, endroit sur endroit. Piquez.



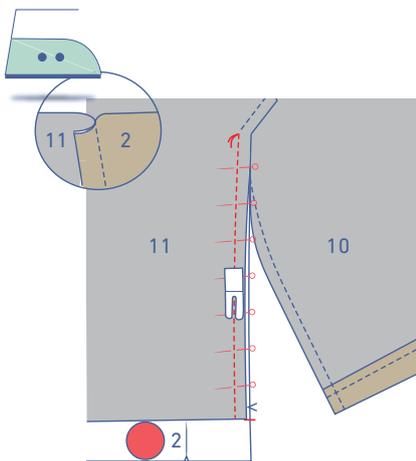
Épinglez les faufils en haut de la fente du DSD et DSD doublure ensemble. Pliez la valeur d'ourlet du DSD vers le haut sur le cran en v, avec l'endroit du tissu vers l'intérieur.



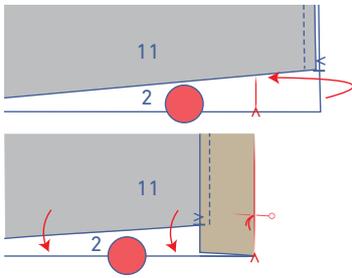
Épinglez maintenant la fente de la veste en doublure sur celle de la veste en tissu, commencez au faufil vers l'ourlet. La fente de la veste en doublure est plus longue que celle de la veste en tissu, vous devrez donc former un pli dans la fente de la veste en doublure pour que les deux côtés soient de longueur égale. Pliez le surplus sur la veste en doublure entre la veste et la valeur d'ourlet de la veste.



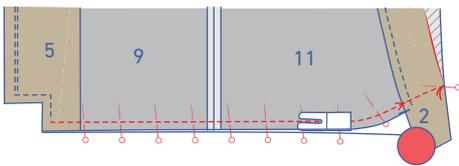
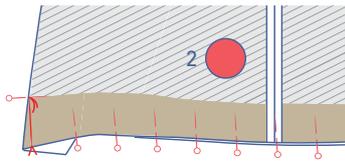
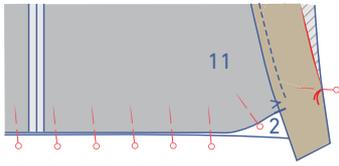
Piquez du faufil à l'ourlet.



Épinglez maintenant la fente du DSG sur celle du DSG doublure, les faufils doivent concorder. Le bas de la fente doublure est posé sur le cran simple du bord du DSG. Piquez du faufil au bord inférieur de la doublure. Repassez la valeur de couture en direction de la doublure.



Pliez la parementure de la fente du DSG sur la ligne de pli formée, l'endroit du tissu vers l'intérieur. Posez maintenant l'ourlet du DVG+DSG sur celui du DVG doublure + DSG doublure et épinglez. Vous devrez tirer la parementure en biais au niveau de la fente pour pouvoir faire concorder les bords. Attention : le faufil doit rester positionné sur le bord et ne doit pas être tiré vers l'intérieur.



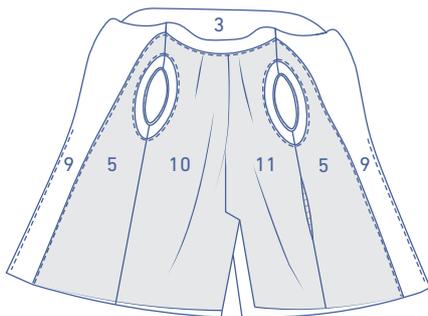
Piquez maintenant les ourlets de la veste en tissu et celle en doublure, commencez par le faufil du bord en biais vers le cran en v pour obtenir 1 cm de valeur de couture pour les deux couches de tissu, et continuez vers le MDV.

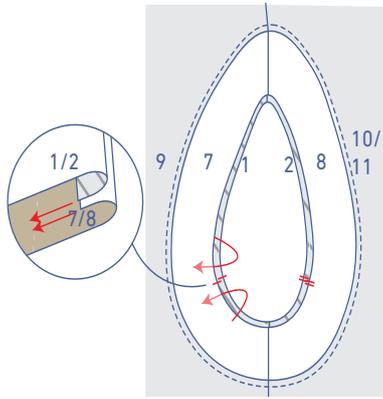


Coupez le coin de la fente DSG en biais.

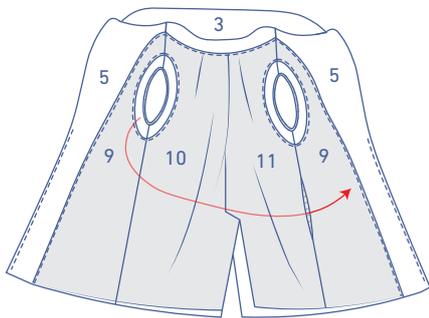
## 10

Retournez la veste avec l'endroit du tissu vers l'extérieur.

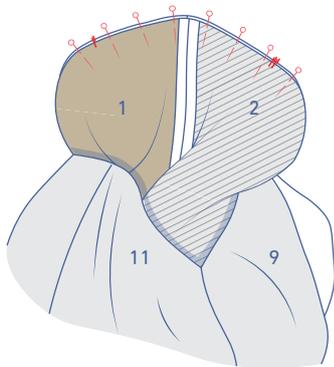




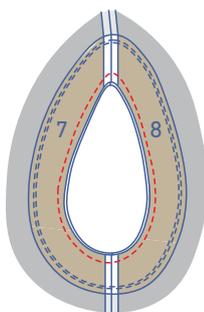
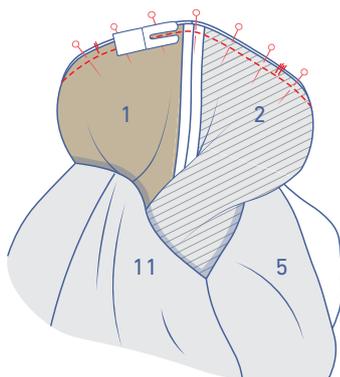
Posez l'emmanchure de la veste en tissu sur l'emmanchure de la veste en doublure, comme elles seront au final. Tenez les emmanchures et tirez-les par l'ouverture dans la couture de côté.

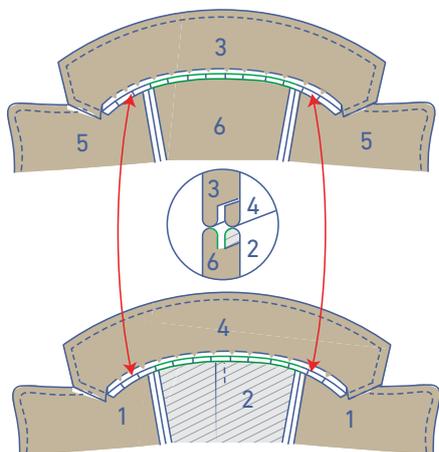


Pliez maintenant la valeur de couture de l'emmanchure de la veste en tissu et de la veste en doublure endroit sur endroit. Superposez les bords non finis de l'emmanchure.



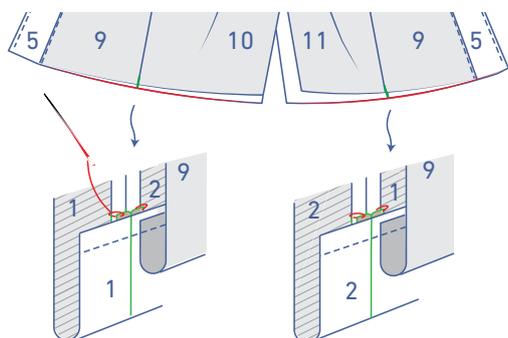
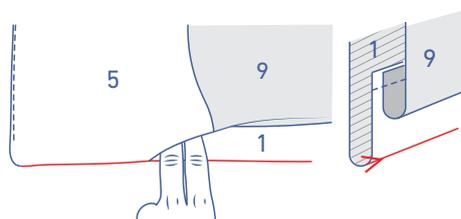
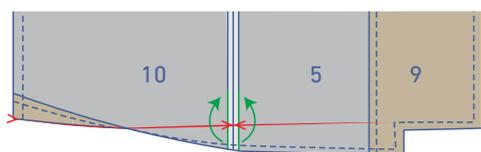
Piquez le contour des emmanchures. Procédez par petits morceaux d'environ 2 cm : superposez les bords non finis et piquez 2 cm, superposez les bords non finis et piquez encore 2 cm, etc. jusqu'à ce que vous ayez fait le tour.





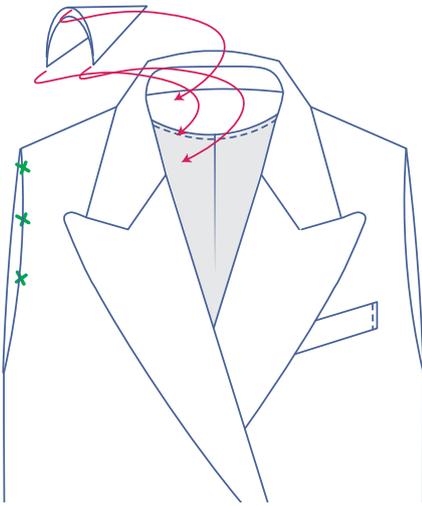
## 11

Retournez la veste de nouveau avec l'endroit vers l'intérieur. Passez votre main par l'ouverture dans la couture de côté et sortez la valeur de couture des deux encolures à travers l'ouverture, piquez ou cousez les valeurs de couture ensemble d'épaule à épaule.

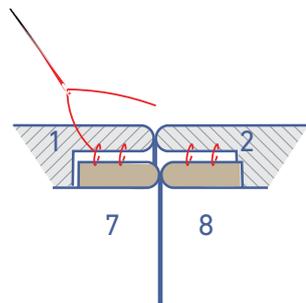
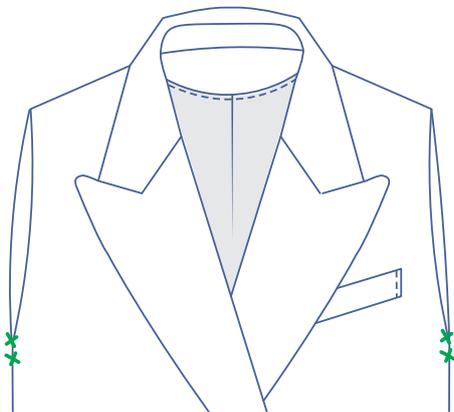


Pliez et repassez la valeur d'ourlet (+ le coin de l'ourlet) et superposez les valeurs de couture indiquées par la ligne verte. Passez votre main par l'ouverture dans la couture de côté et sortez ces coins à travers l'ouverture, piquez ou cousez les valeurs de couture ensemble au niveau des coutures de côté.

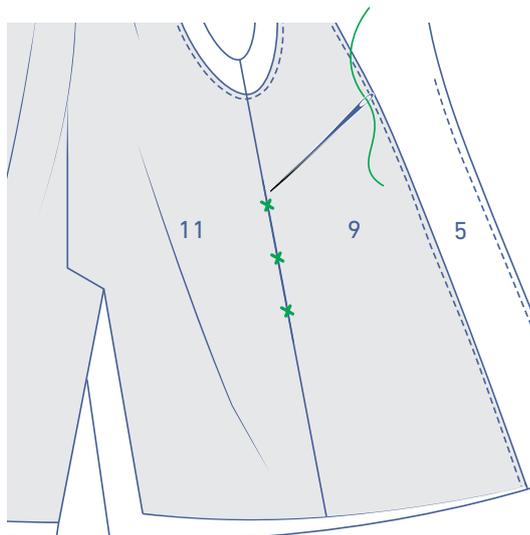
Cousez les épaulettes à leur place à travers l'ouverture dans la couture de côté.

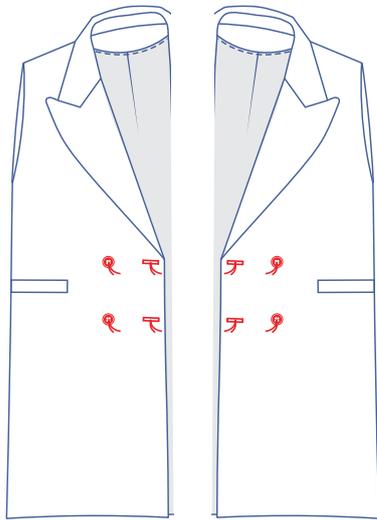


Piquez ou cousez la parementure avec quelques points au niveau des coutures de côté. (le long de l'intérieur de la veste à travers l'ouverture dans la doublure).



Cousez ou piquez l'ouverture dans la couture côté de la veste en doublure.

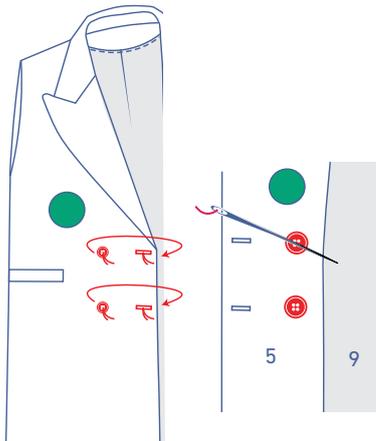




---

## 12

Cousez les boutons sur la position indiquée. Réalisez des boutonnières horizontales selon les positions des boutons



Cousez les boutons sur la position indiquée.