

Danna by Fibre ⚡ood

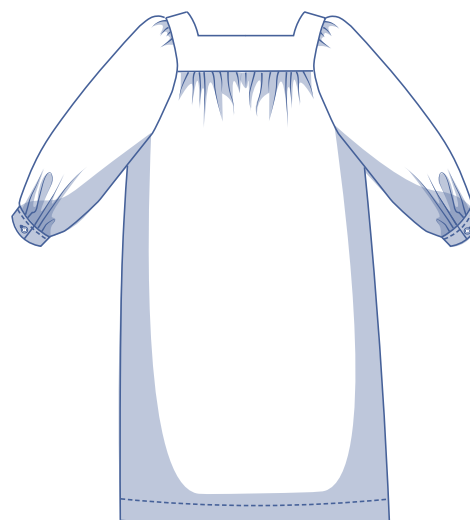
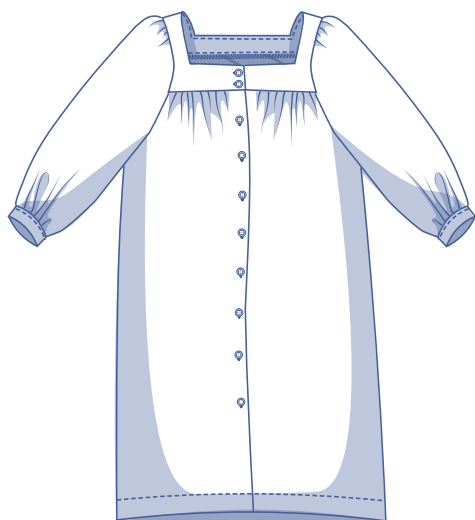
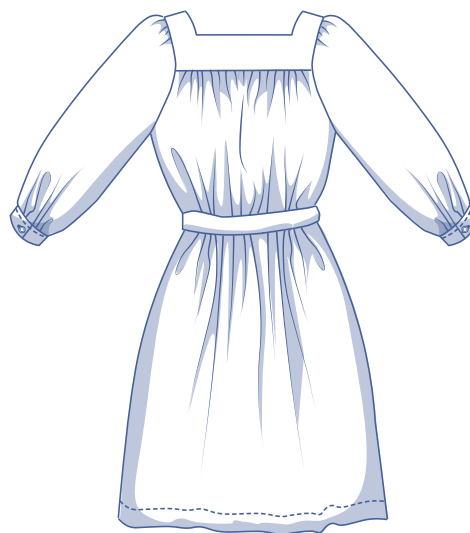
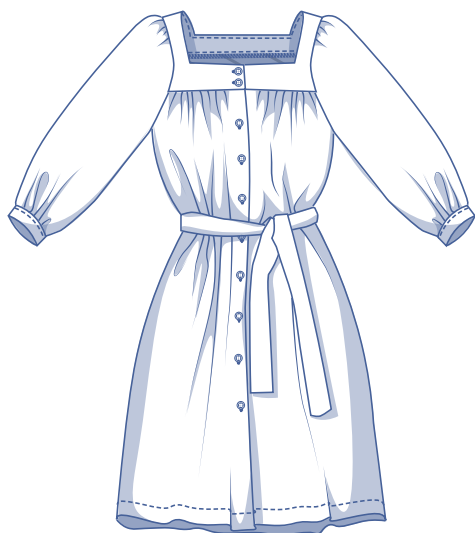


Danna by Fibre



32 - 58

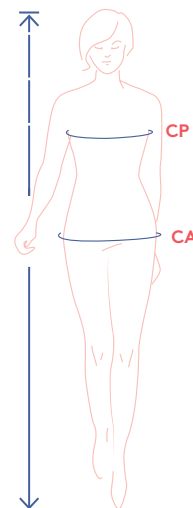
Danna te hace soñar con el verano... ¡Pero lo bueno es que no hace falta esperar a que llegue para ponerte este vestido! Si aún hace frío, ponte un cárdigan o un jersey. Este romántico vestido abotonado, con su precioso escote cuadrado, se puede acortar para transformarlo en un top cómodo. Y... ¡larga vida a los frunces! Los encontrarás en la parte superior e inferior de las mangas y en el delantero y la espalda. Los frunces aportan comodidad sin perder una pizca de encanto. Puedes llevar Danna ajustado a la cintura con un cinturón o suelto.



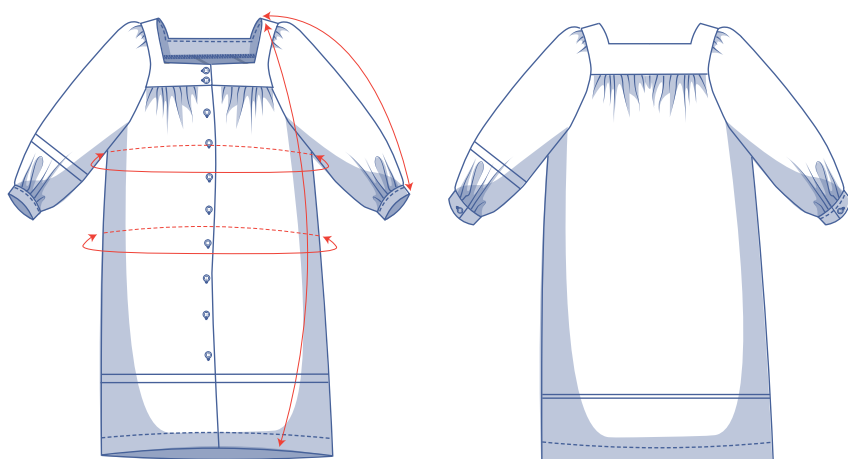
guía de tallas (en cm)

talla	XS		S		M		L		XL		XXL		XXXL		
	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
altura	160	164	166	167	168	169	170	171	172	172	172	172	172	172	172
CP (contorno pecho)	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140	146
CA (contorno cadera)	86	90	94	97	100	103	106	109	115	120	125	130	135	140	145

Elige la talla en función de tu **medida de contorno de pecho**. Si la medida de tu cadera es mayor que la de la guía de tallas, mira la medida de contorno de cadera en la siguiente tabla para ver si es lo suficientemente amplia o necesitas alterar el patrón. Es fácil. Al dibujar el patrón solo tienes que trazar la línea por una talla en vez de por la otra.



medidas del patrón (en cm)



== acorta o alarga el patrón por aquí

Las medidas de esta tabla son las medidas del patrón según el tejido utilizado y sirven como referencia. Se ha añadido holgura a las medidas de ancho (sobre las medidas exactas del cuerpo) para conseguir un ajuste más cómodo. Danna ha sido diseñado para tener un **corte cómodo**. Según el estilo que prefieras, puedes escoger una talla más o menos que la recomendada.

talla	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
largo	103	103,5	104	104,5	105	105,5	108	108,5	112,75	113,25	114	114,5	115,25	116
largo de manga*	62,5	62,75	62,75	62,75	63	63	63,25	63,25	63,5	63,5	63,75	63,75	64	64
contorno pecho	112,75	118	123,25	128,5	133,75	139	144,25	149,5	157,5	165	172,75	180,5	188,25	196
contorno cadera	117,25	122,5	127,75	133	138,25	143,5	148,75	154	162	169,5	177,25	185	192,75	200,5

* Incluye largo de hombro y puño.

Compara las medidas indicadas con las medidas tomadas o deseadas. **Alarga** o **acorta** el vestido y/o las mangas cortando las piezas del patrón por las líneas dobles. Después, aumenta la distancia entre las piezas cortadas (para alargar) o superpón las piezas (para acortar). Asegúrate de que las líneas CD y CT y las costuras laterales están bien rectas.



IMPORTANTE

Adapta la cantidad de tela en base a estas alteraciones.

materiales



- Hilo
- Entretela termoadhesiva: máx. 105 cm
- Botones (Ø 1 cm): 12
- Tela: ver tabla

tela		32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
tela de 110 cm de ancho	cm	280	280	280	285	285	315	320	320	335	375	400	445	485	500
tela de 140 cm de ancho	cm	220	230	235	250	250	255	255	260	280	310	310	310	315	315

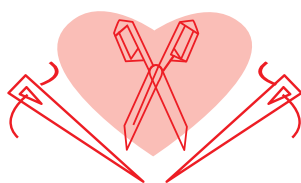
El plano de corte correspondiente se encuentra en la página 6 de estas instrucciones de costura.

telas recomendadas



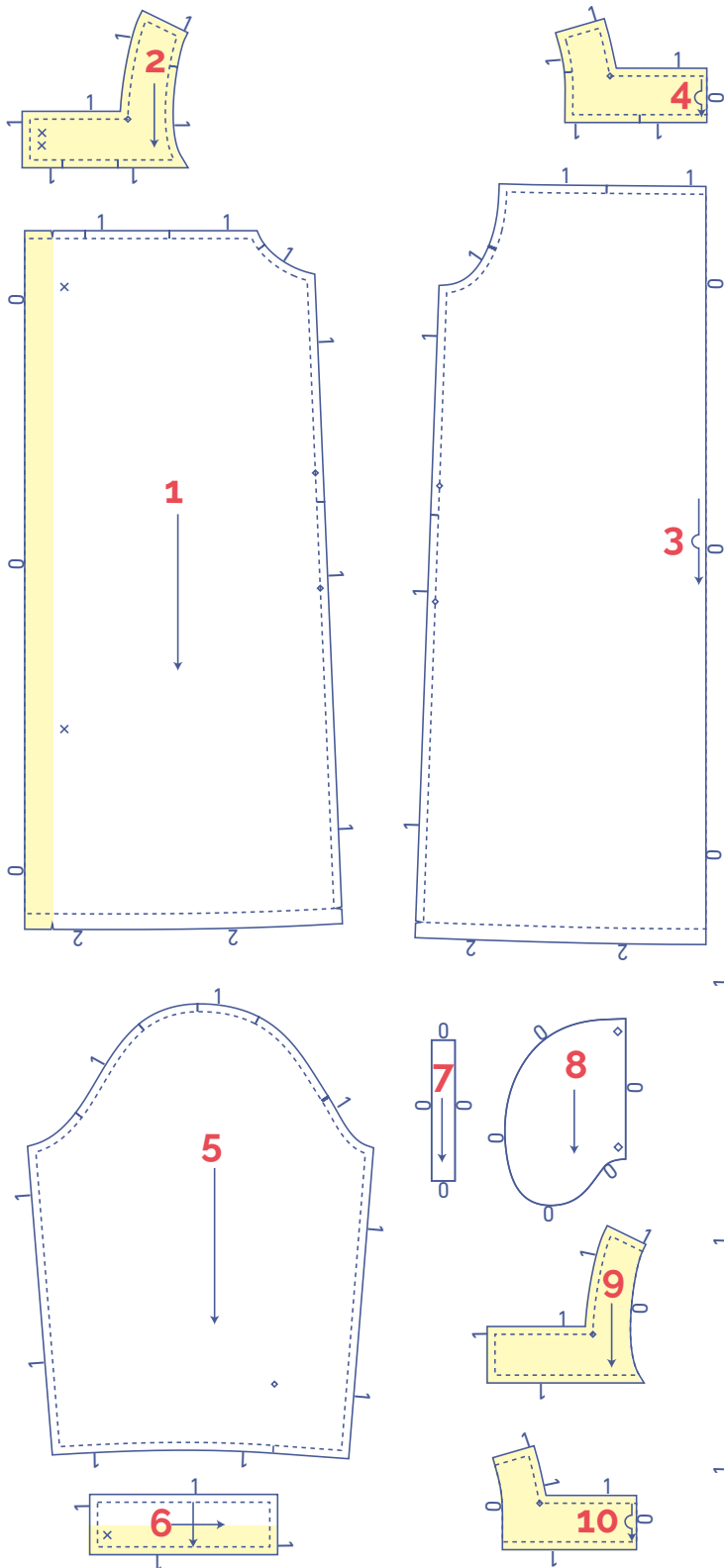
El vestido Dana queda precioso en todo tipo de telas. Chambray, popelín, tencel, viscosa (crepé) y doble gasa son algunos ejemplos. Sin embargo, debido a la delicada costura del escote, las telas tejidas funcionan mejor que las de punto.

Proud to be #Sewista



piezas y márgenes de costura (en cm)

Para coser la prenda como se describe en las instrucciones debes dibujar el margen de costura alrededor de las piezas del patrón, en el papel, antes de cortar la tela. Si estás usando un patrón en PDF, puedes imprimir el patrón con o sin margen de costura. Para más información, mira el [vídeo](#).



1. delantero: 2x
2. pieza superior delantera: 2x
3. trasero: 1x en el dobléz de la tela
4. pieza superior trasera: 1x en el dobléz de la tela
5. manga: 2x
6. puño: 2x
7. ribete abertura manga: 2x
8. bolsillo: 4x
9. vista superior delantera: 2x
10. vista superior trasera: 1x en el dobléz de la tela
11. cinturón: 2x

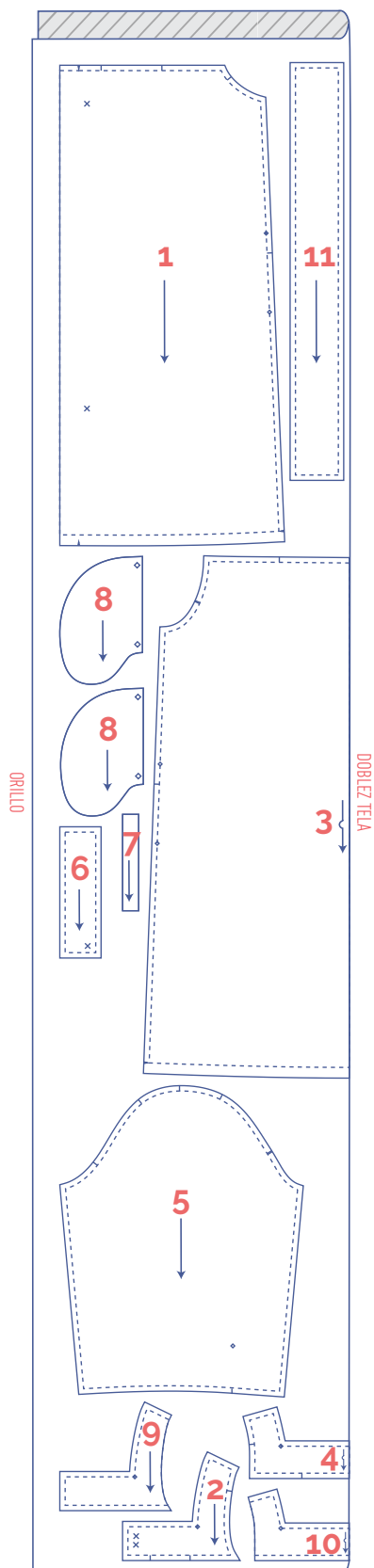
IMPORTANTE

Las piezas destacadas en amarillo claro llevan entretela termoadhesiva en el revés de la tela.

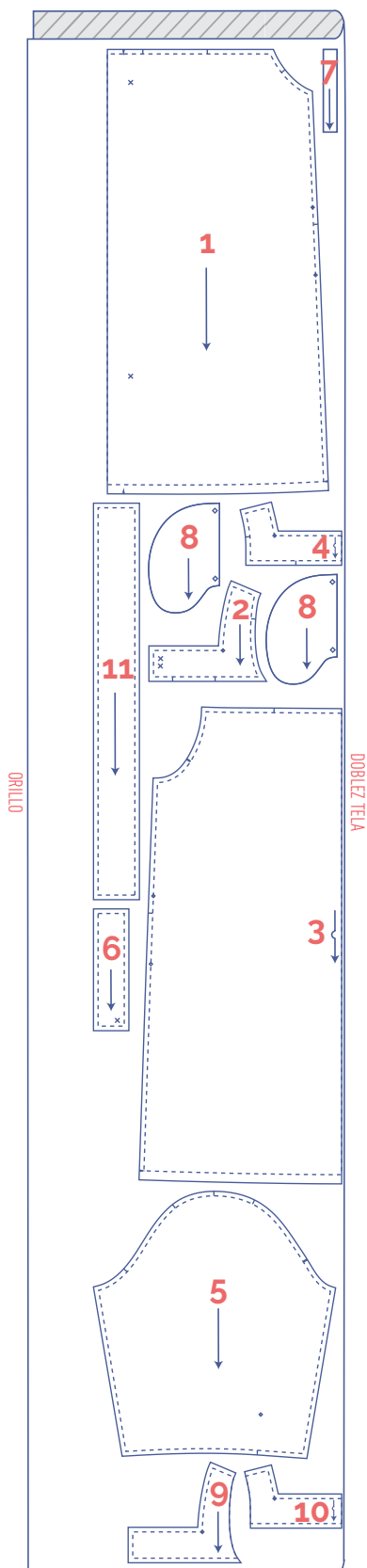
	tipo de material
	tela
	entretela termoadhesiva

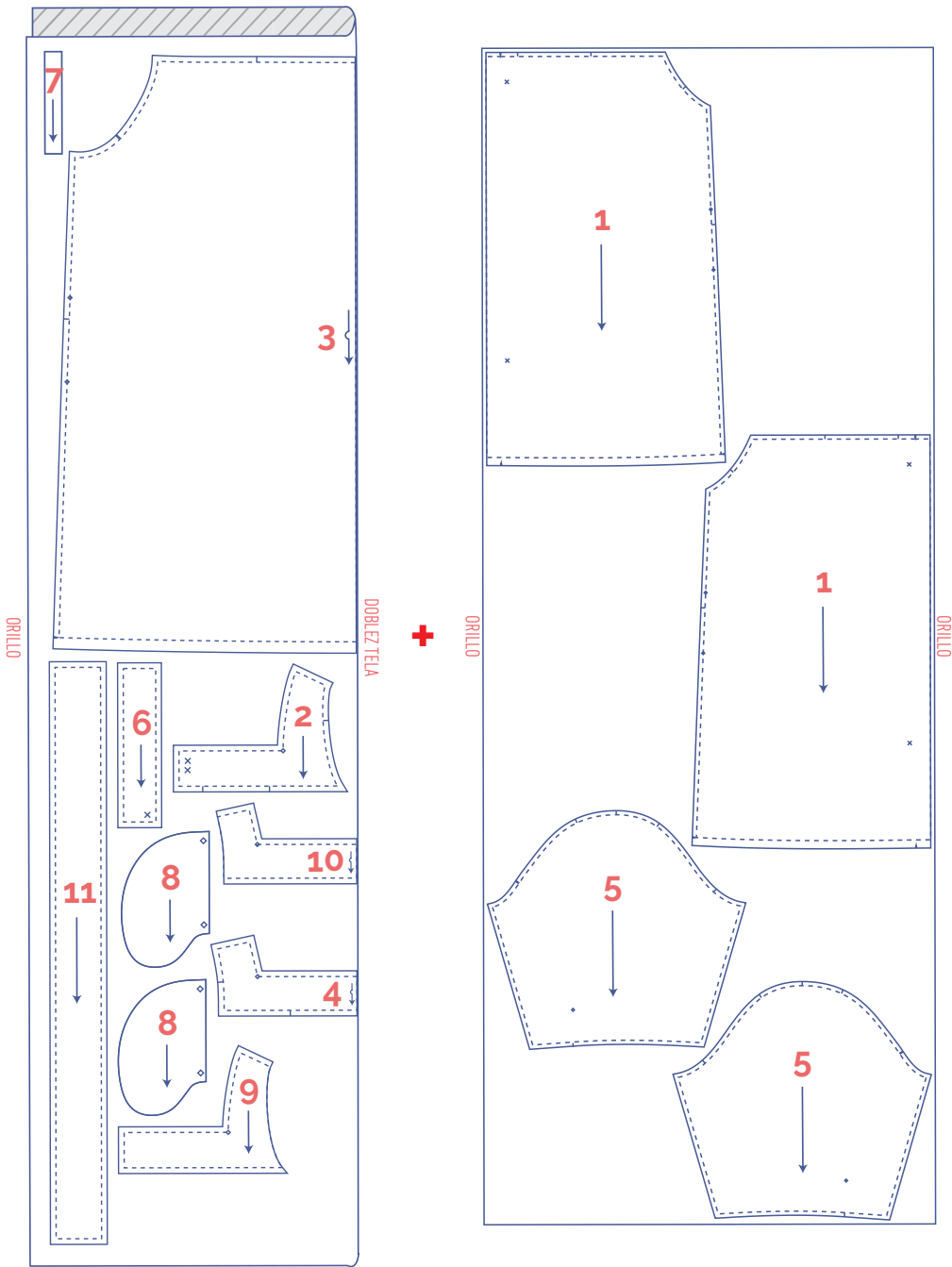
plano de corte – telas lisas
tela de 110 cm de ancho

32 - 40



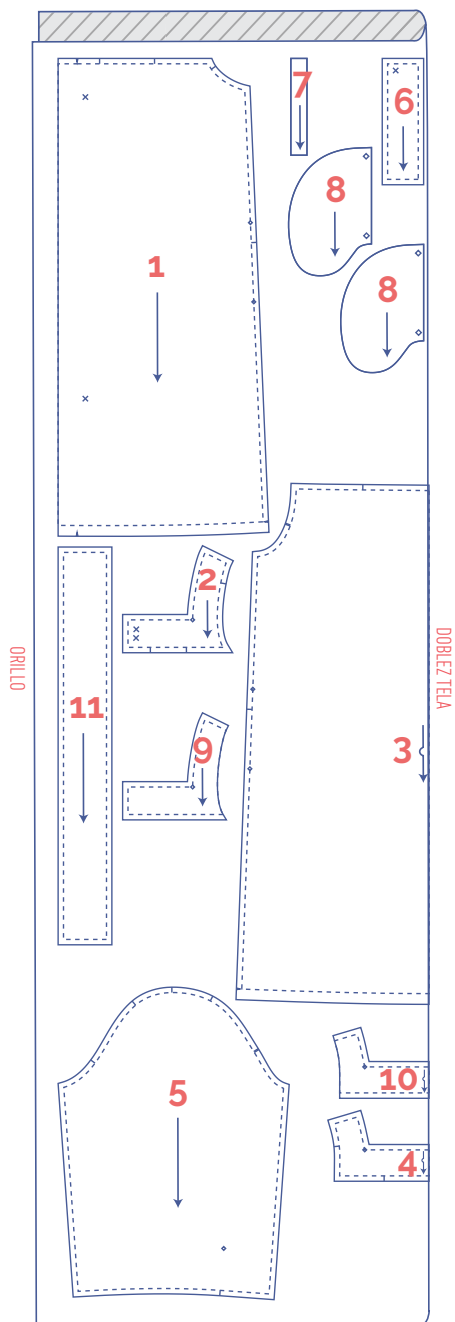
42 - 48



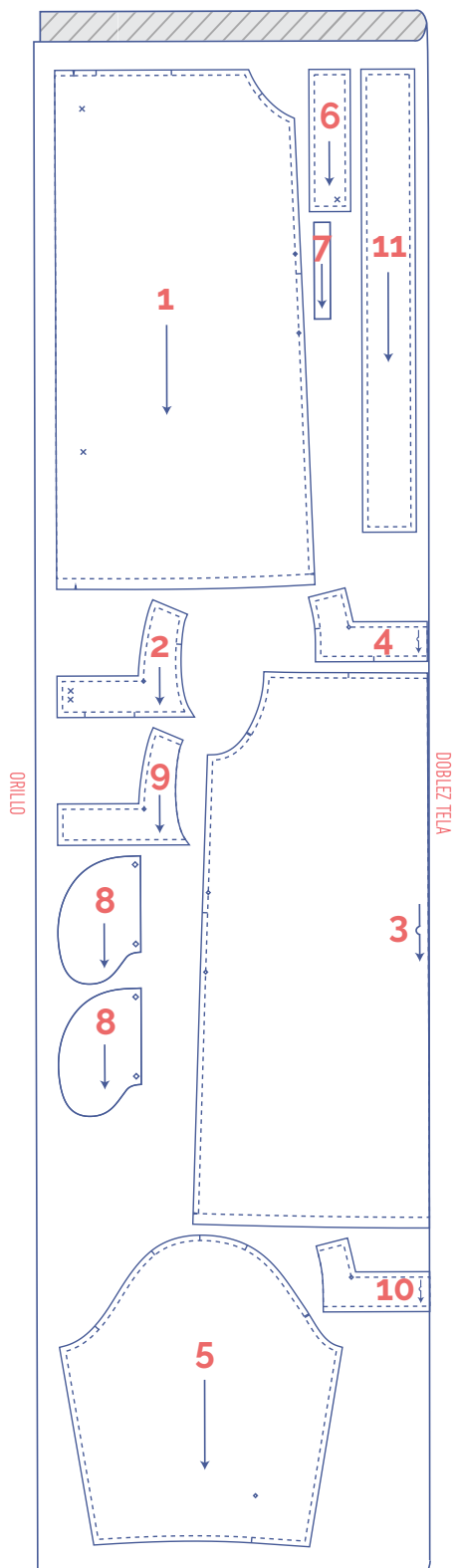


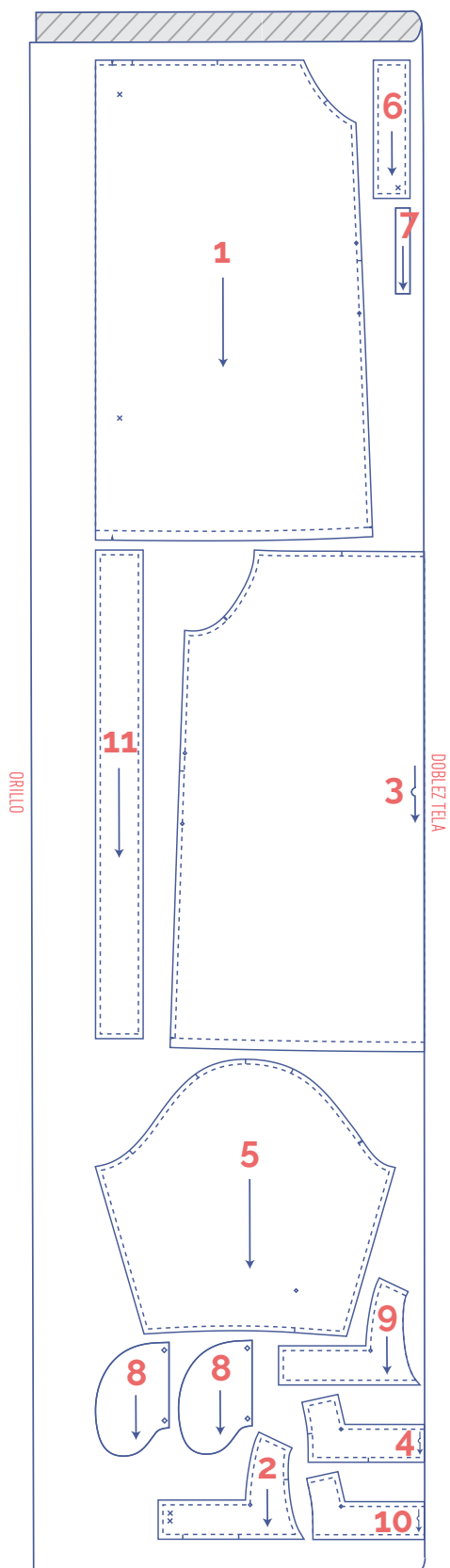
plano de corte – telas lisas
tela de 140 cm de ancho

32 - 36



38 - 48





marca las piezas del patrón



corta el papel y la tela en los siguientes puntos



un corte



doble corte



muesca en V



marca los siguientes puntos con un hilván



punto central



botones

confección



El método utilizado para los acabados de la prenda dependerá del tejido empleado. Las piezas se cosen siempre con los derechos enfrentados, a menos que se indique lo contrario.

D delantero

T trasero

DD delantero derecho 

DI delantero izquierdo 

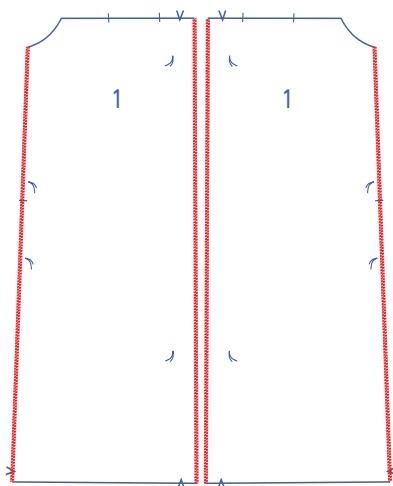
CD centro delantero

CT centro trasero

 derecho

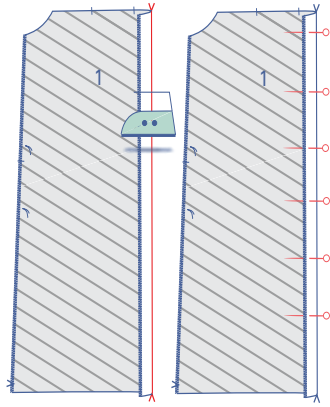
 revés

 entretela termoadhesiva

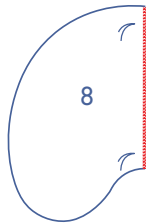


1

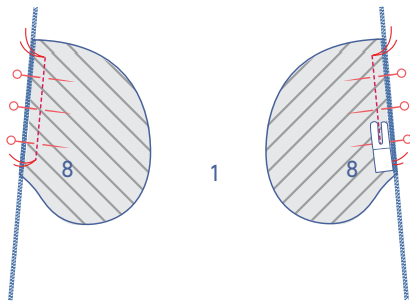
Remata los bordes indicados de delantero (1) con puntada overlock.



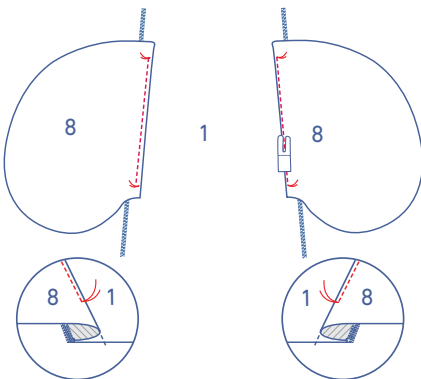
Plancha la vista hacia el revés de la tela, por las marcas en V. Sujeta temporalmente con alfileres.



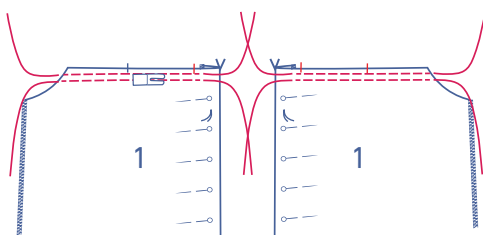
Remata los bordes rectos de las piezas de bolsillo (8) con puntada overlock.



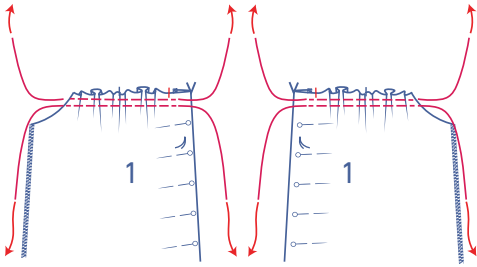
Sujeta con alfileres los bordes rectos de 2 de las 4 piezas de bolsillo al delantero, haciendo coincidir los hilvanes. Cose entre los hilvanes.



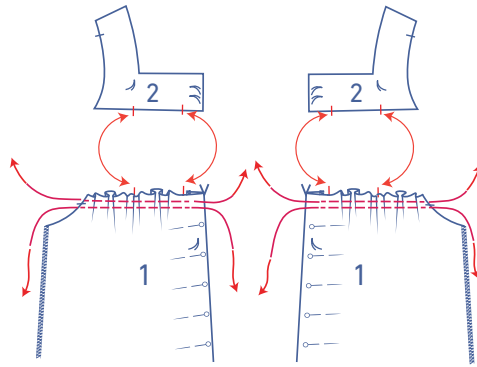
Dobla el bolsillo y el margen de costura y cose el bolsillo al margen de costura de debajo.



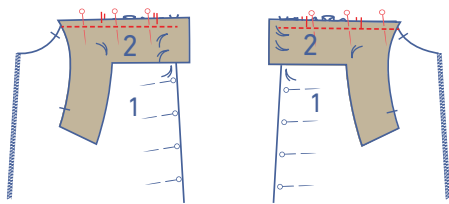
Empezando justo después del piquete indicado, cose 2 líneas paralelas en la parte superior del delantero, con puntada larga y poca tensión de hilo. Ten cuidado de no coser la vista (la parte doblada).



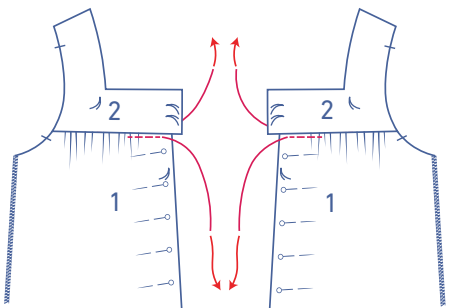
Tira cuidadosamente de los hilos para fruncir la tela.



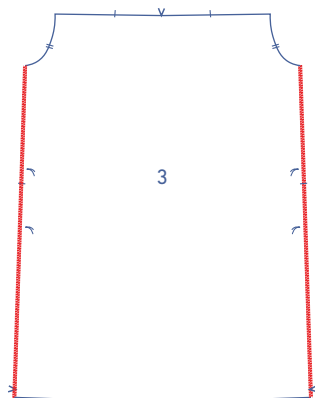
Distribuye los frunces de forma que los piquetes del delantero coincidan con los de la pieza superior delantera (2).



Sujeta con alfileres y cose el delantero a la pieza superior delantera haciendo coincidir los piquetes. El margen de costura del delantero superior será 1 cm más largo que el delantero.

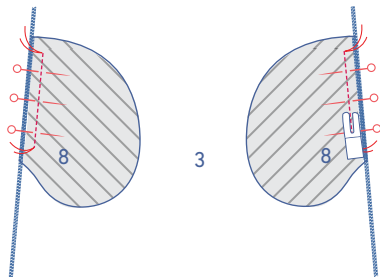


Retira los hilos de fruncir.

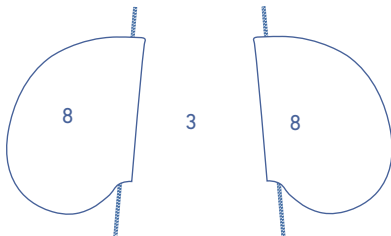


2

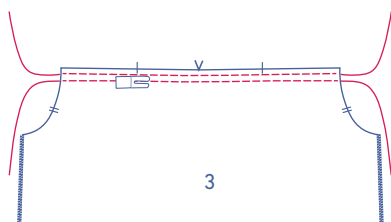
Remata los costados del trasero (3) con puntada overlock.



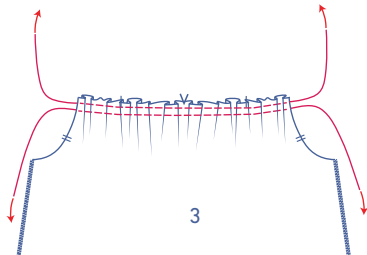
Sujeta con alfileres los bordes rectos de las otras dos piezas de bolsillo al trasero, haciendo coincidir los hilvanes. Cose entre los hilvanes.



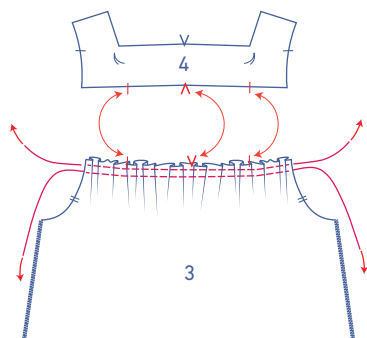
Dobla las piezas de bolsillo hacia el lado.



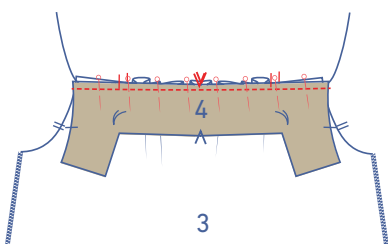
Con puntada larga y poca tensión de hilo, cose dos líneas paralelas en la parte superior del trasero. Deja los hilos largos al principio y al final de cada línea.



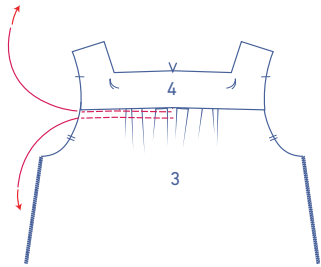
Tira cuidadosamente de los hilos para fruncir la tela.



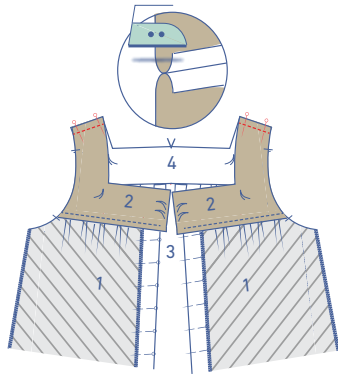
Distribuye los frunces de forma que los piquetes del trasero coincidan con los de la pieza superior trasera (4).



Sujeta con alfileres y cose el trasero a la pieza superior trasera, con los piquetes alineados.

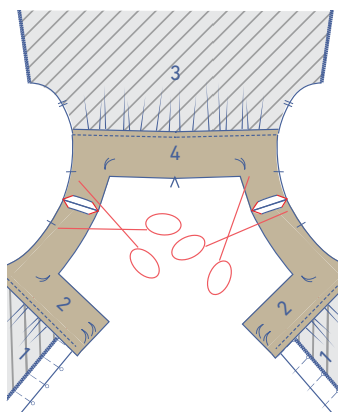


Retira los hilos de fruncir.

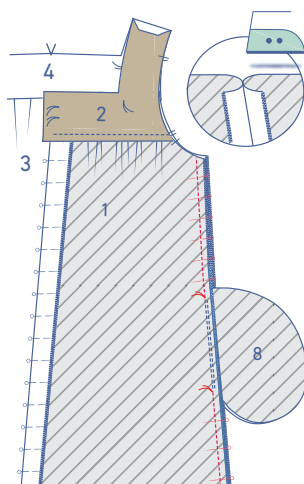


3

Sujeta con alfileres y cose los hombros. Plancha las costuras abiertas.

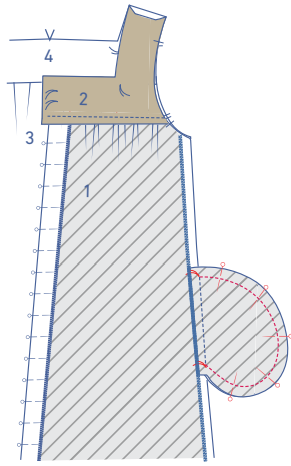


Recorta el margen de costura de las esquinas en diagonal para evitar que la tela quede abultada.

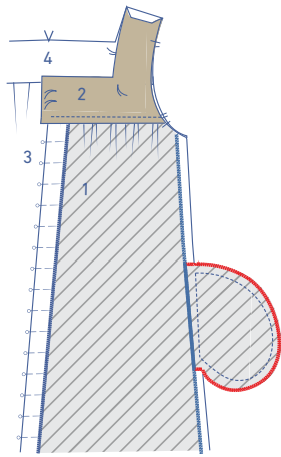


4

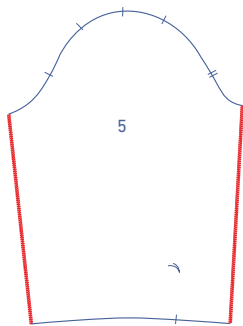
Sujeta con alfileres y cose los costados. Cose desde la sisa hasta el hilván que indica la parte superior de la abertura del bolsillo. A continuación, cose desde el siguiente hilván hasta el bajo. Plancha las costuras abiertas.



Sujeta con alfileres y cose juntos los contornos de las piezas de bolsillo.

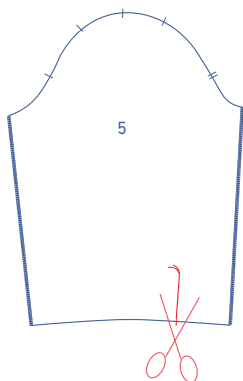


Pule juntas las costuras con puntada overlock.

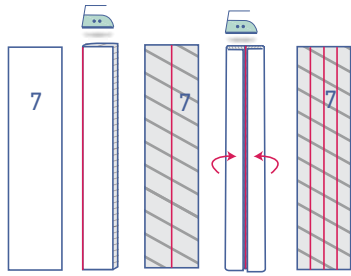


5

Remata los laterales de la manga (5) con puntada overlock.

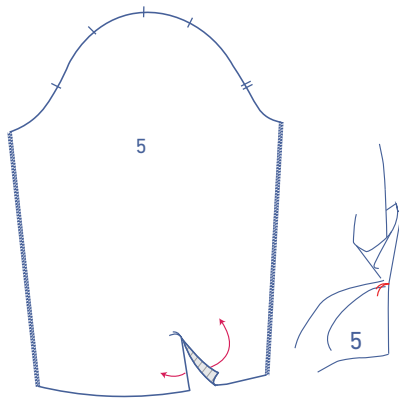


Corta la manga desde el piquete del bajo hasta el hilván.

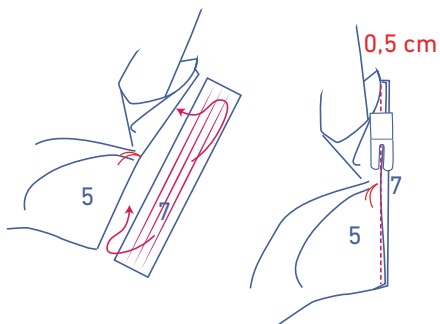


Plancha el ribete de la manga (7) de la siguiente forma:

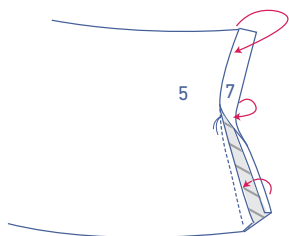
- Empieza planchando el bias por la mitad, a lo largo, para crear una línea de pliegue.
- Después, coloca los bordes largos sobre la línea de pliegue y plancha.
- Vuelve a abrir la cinta al bias.



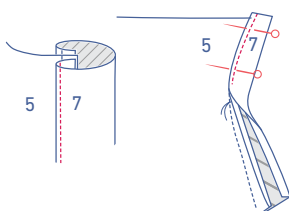
Abre la abertura de la manga hasta obtener una línea recta.

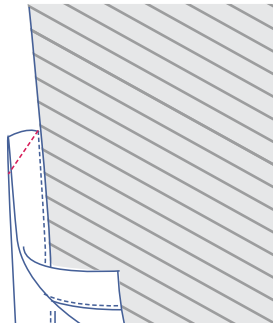


Desliza el ribete de la manga bajo la manga con el derecho hacia arriba. Alinea los bordes largos de la cinta al bias con los bordes de la abertura de la manga. A la altura del hilván, tira de la manga un poco hacia un lado. Cose a 0,5 cm. Solo habrás cosido un poco de tela a la altura del hilván.

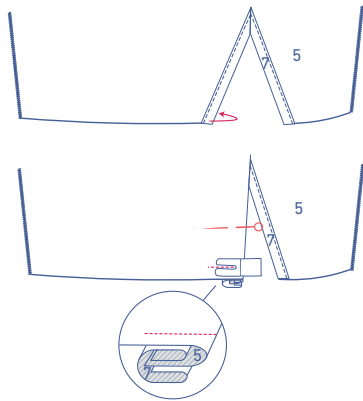


Dobla el ribete hacia el derecho de la manga. Mete el borde sin pulir por debajo y coloca la línea de pliegue justo sobre la costura anterior. Cose cerca del borde.



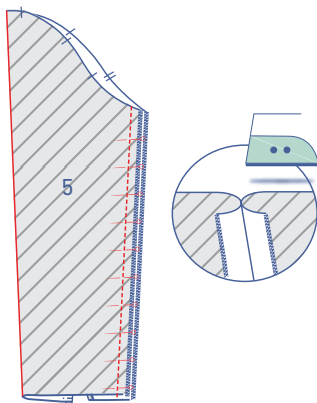


Dobla la manga por la mitad, a lo ancho, derecho contra derecho. Cose la parte de superior del ribete en diagonal.

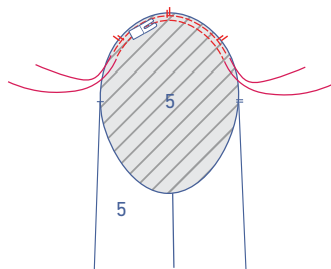


Dobla hacia el revés el ribete de la parte delantera de la manga (la que es más ancha).

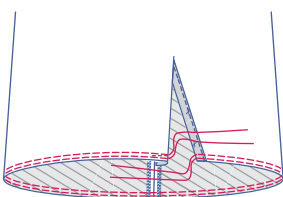
Cose el ribete a una distancia del ancho del prensatelas del bajo.



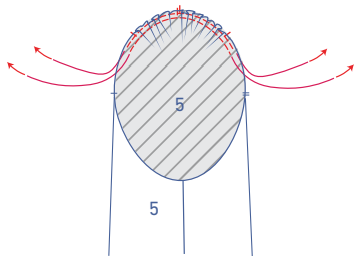
Sujeta con alfileres y cose los laterales de la manga. Plancha las costuras abiertas.



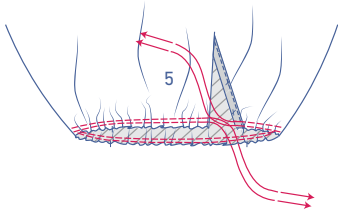
Con puntada larga y poca tensión de hilo, cose dos líneas paralelas en la parte superior de la manga. Cose hasta justo pasar los piquetes. Deja los hilos largos al principio y al final de cada línea.



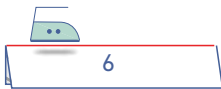
Con puntada larga y poca tensión de hilo, cose dos líneas paralelas en el bajo de la manga. Deja los hilos largos al principio y al final de cada línea.



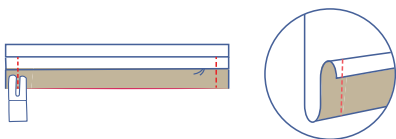
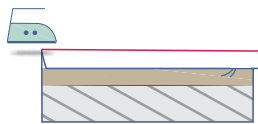
Tira cuidadosamente de los hilos para fruncir la tela.



Dobla el puño (6) por la mitad a lo largo, con el revés de la tela hacia dentro, para crear una línea de pliegue. Vuelve a abrir.



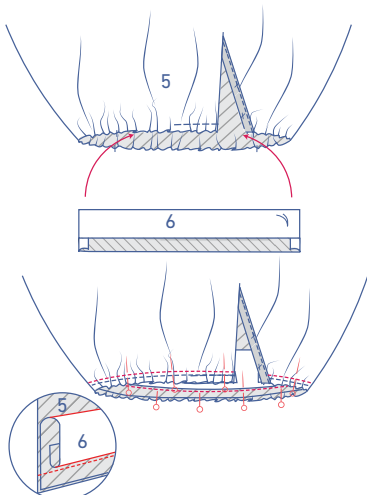
Plancha el lado largo que tiene el hilván 1 cm hacia el revés.



Dobla el puño por la mitad, por la línea de pliegue, con el derecho de la tela hacia dentro. Cose los extremos cortos.

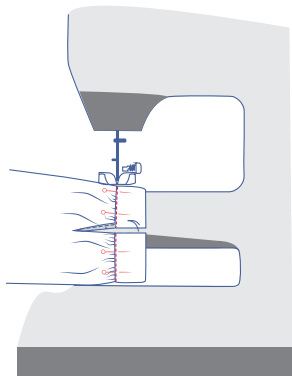


Vuelve el puño del derecho.

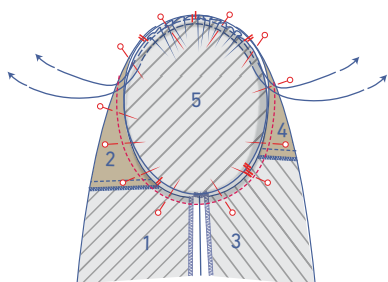


Sujeta con alfileres el borde sin planchar del puño al bajo de la manga por el interior (= por el revés). Distribuye los frunces de forma que el bajo de la manga coincida con el puño.

Cose.

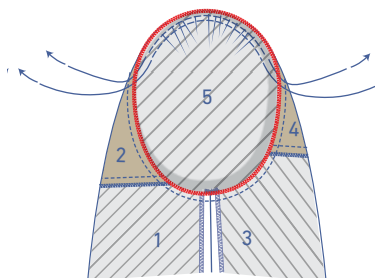


Vuelve el puño hacia el derecho de la manga. Coloca la línea de pliegue sobre la costura anterior. Cose cerca del borde.

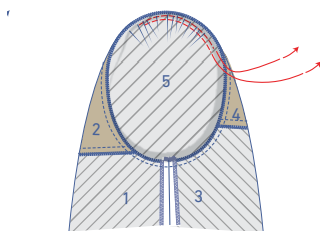


6

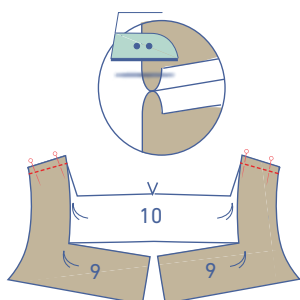
Sujeta con alfileres y cose la parte superior de la manga a la sisa haciendo coincidir los piquetes. El piquete simple indica el delantero y el doble el trasero. El piquete simple de la parte superior debe quedar alineado con la costura de hombros. Distribuye los frunces de forma que los piquetes simples de la parte superior de la manga coincidan con los piquetes del cuerpo.



Pule juntas las costuras con puntada overlock.

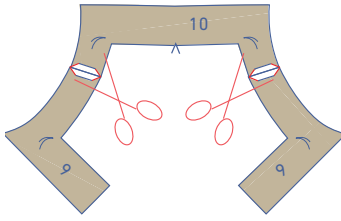


Retira los hilos de fruncir.

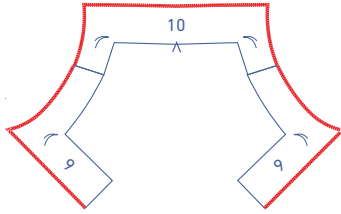


7

Sujeta con alfileres y cose los hombros de la vista superior delantera (9) y la vista superior trasera (10). Plancha las costuras abiertas.

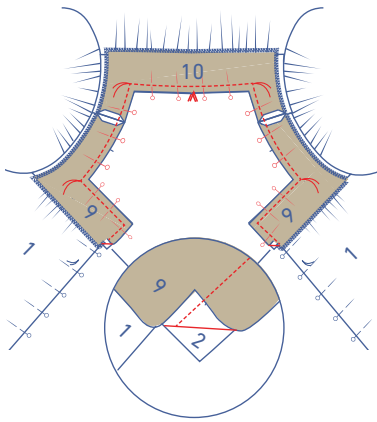


Corta el margen de costura de las esquinas en diagonal para evitar que la tela quede abultada.



Pule los bordes indicados de la vista con puntada overlock.

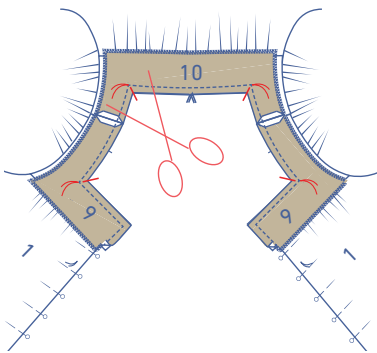
3



Coloca la vista encima del vestido, derecho contra derecho. Sujeta con alfileres y cose el escote por el lugar indicado.

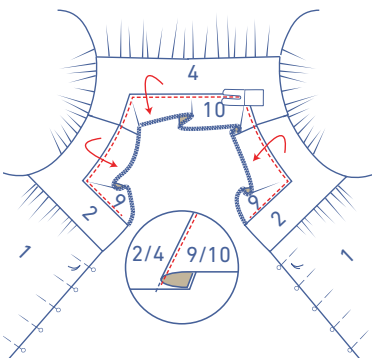
Cada vez que llegues a una esquina (indicada con un hilván), deja la aguja clavada en la tela, levanta el prensatelas, gira la prenda, baja de nuevo el prensatelas y continúa cosiendo.

3

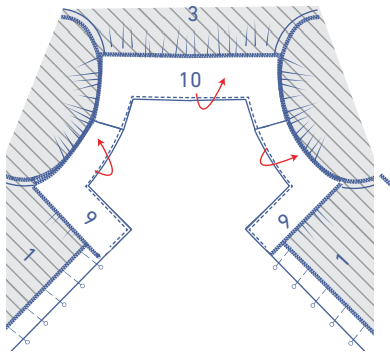


Haz un corte en diagonal en las esquinas, en el margen de costura. **Nota:** para conseguir unos buenos ángulos rectos, corta hasta justo antes de los hilvanes.

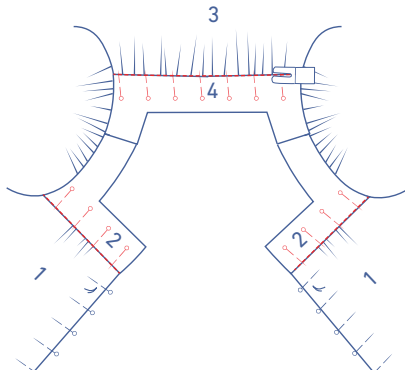
3



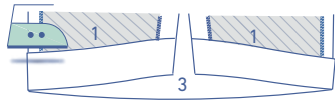
Dobla la vista y el margen de costura y cose la vista al margen de costura de debajo, junto a la costura. Esto hará que consigas un escote con líneas rectas y limpias. Asegúrate de que cada vez que doblas o mueves la tela, los bordes rectos que estás cosiendo están planos.



Vuelve la vista hacia el revés.

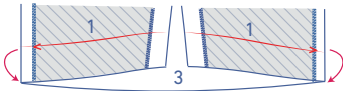


Sujeta con alfileres por el derecho. Fija cosiendo en la costura de montaje, por el derecho.

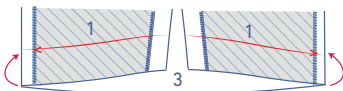


8

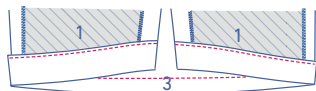
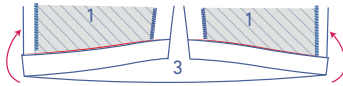
Dobla el margen de costura para el dobladillo hacia el revés, plancha, y vuelve a abrir.



Coloca el borde del bajo sobre la línea de pliegue y vuelve a doblar otra vez por la línea de pliegue.



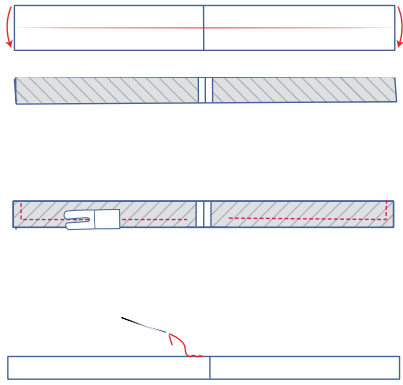
Cose junto al borde.



9

Cose los extremos cortos del cinturón (11). Plancha las costuras abiertas.

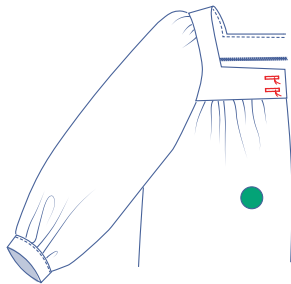




Dobla el cinturón por la mitad, a lo largo, derecho contra derecho.

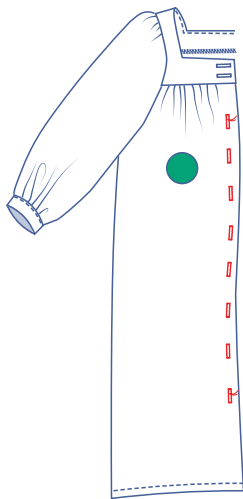
Cose los lados indicados, pero deja una abertura para poder dar la vuelta al cinturón.

Vuelve el cinturón del derecho y cierra la abertura.

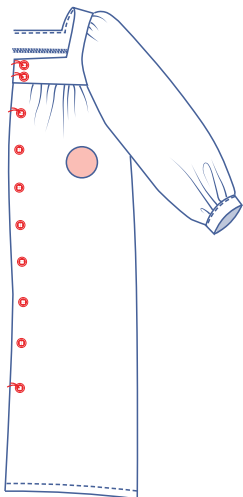


10

Realiza dos ojales horizontales en la pieza superior DD, en función de la posición de los botones.

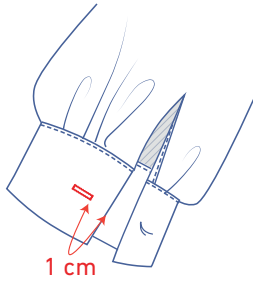


Realiza ojales verticales en el DD en los lugares indicados. El primer y el último botón están indicados en el patrón. Divide la distancia de forma uniforme entre estos dos para determinar la posición del resto de botones.



Cose los botones.

Haz un ojal horizontal en medio del puño y a 1 cm del borde.



Cose el botón en el lugar indicado.

