

Alena by Fibre ood

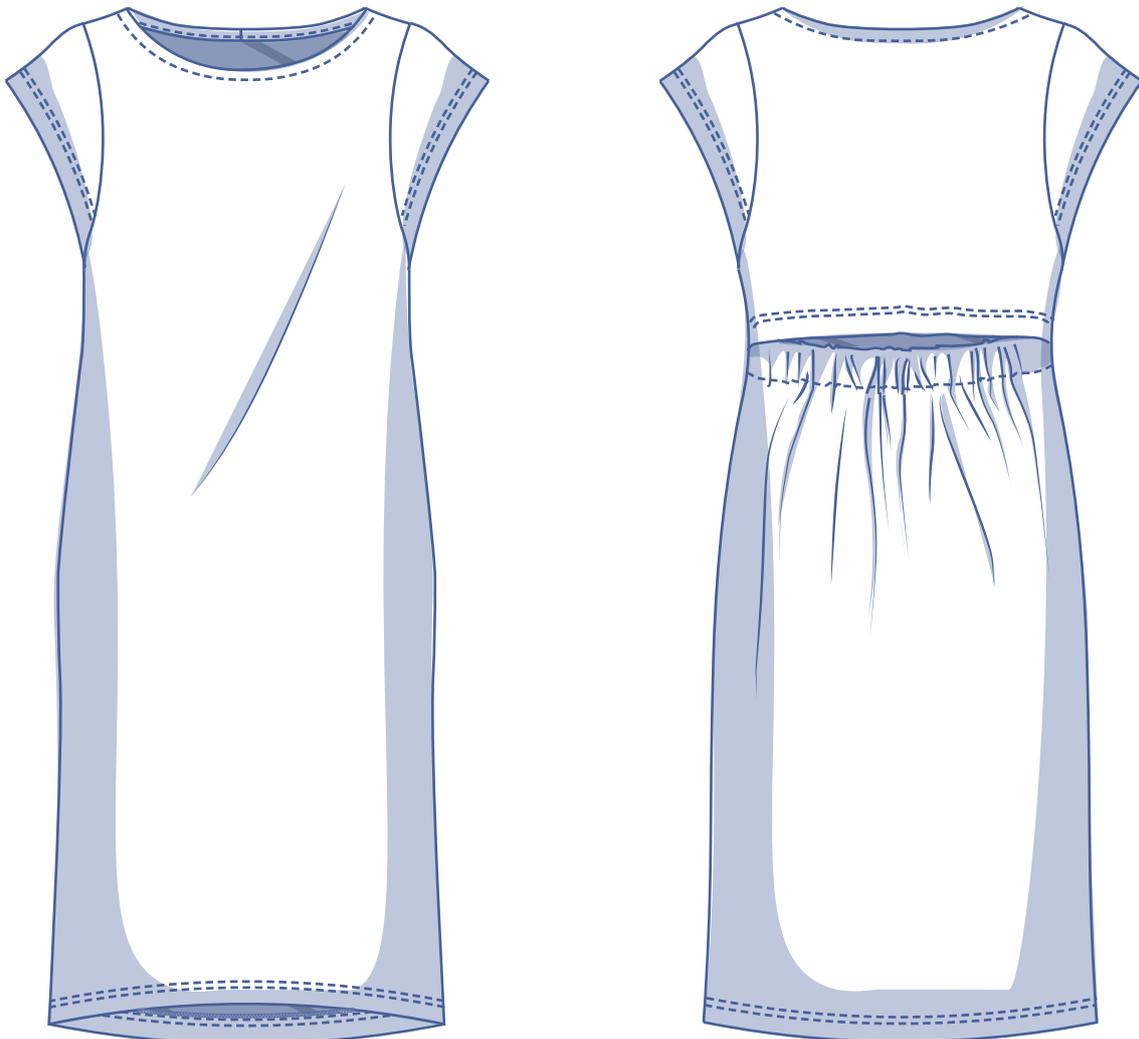


Alena by Fibre



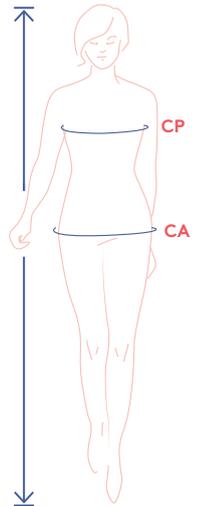
32 - 60

A primera vista, Alena parece un vestido sencillo e informal de cuello redondo y manga corta. Sin embargo, si le das la vuelta, descubrirás una abertura en la espalda con un diseño muy elegante. En la espalda, el elástico ciñe el vestido a la cintura para darle un toque llamativo. Alena está diseñada con un corte sencillo y entallado y queda precioso en diferentes largos.



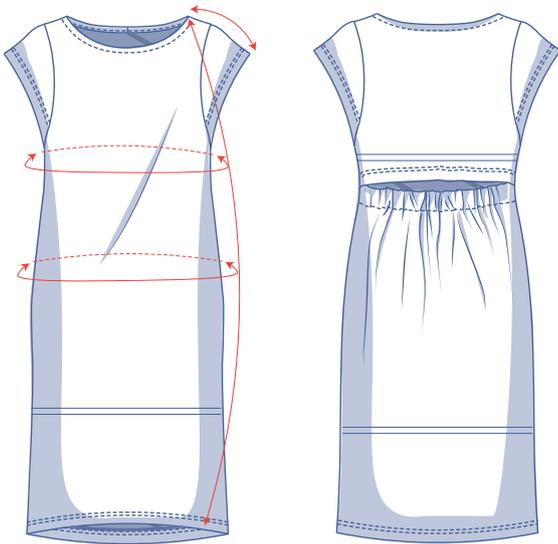
guía de tallas (en cm)

talla	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
altura	160	164	166	167	168	169	170	171	172	172	172	172	172	172	172
CP (contorno pecho)	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140	146
CA (contorno cadera)	86	90	94	97	100	103	106	109	115	120	125	130	135	140	145



Elige la talla en función de tu **medida de contorno de pecho**. Si la medida de tu cadera es mayor que la de la guía de tallas, mira la medida de contorno de cadera en la siguiente tabla para ver si es lo suficientemente amplia o necesitas alterar el patrón. Es fácil. Solo tienes que trazar la línea por una talla en vez de por la otra.

medidas del patrón (en cm)



Las medidas de esta tabla son las medidas del patrón según el tejido utilizado y sirven como referencia. Se ha añadido holgura a las medidas de ancho (sobre las medidas exactas del cuerpo) para conseguir un ajuste más cómodo. Alena está diseñado para tener un **corte suelto**. Según el estilo que prefieras, puedes escoger una talla más o menos que la recomendada.

== acorta o alarga el patrón por aquí

talla	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
largo	115	115,5	116,25	116,75	117,25	117,75	118,25	119	120,75	121,5	122,25	123	124	124,75	125,5
largo de manga*	19,5	19,75	20,25	20,5	20,75	21	21,25	21,75	22	22,5	22,75	23,25	23,75	24	24,5
contorno pecho	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140	146
contorno cadera	90,75	93,75	96,75	99,75	102,75	105,75	108,75	111,75	117,75	124,25	130,5	137	143,5	149,75	156,25

* Including shoulder length.

Compara las medidas indicadas con las medidas tomadas o deseadas. **Alarga** o **acorta** el vestido cortando las piezas del patrón por las líneas dobles. Después, aumenta la distancia entre las piezas cortadas (para alargar) o superpón las piezas (para acortar). Asegúrate de que las líneas CD y CT y las costuras laterales están bien rectas.



IMPORTANTE

Adapta la cantidad de tela en base a estas alteraciones.

materiales



- Hilo
- Entretela termoadhesiva: máx. 15 cm
- Elástico (4 cm de ancho): ver tabla
- Cinta al bias: ver tabla
- Tela: ver tabla

elástico		32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
longitud	cm	30	31	32	33	34	35	36	37	39	41	43	45	48	50	52

* Las medidas del elástico (incluyendo margen de costura) son meramente indicativas y dependen del tipo de elástico. Para determinar la longitud correcta introduce el elástico en la jareta. Añade 2 x 1 cm de margen de costura a la longitud deseada.

cinta al bias		32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
longitud	cm	61,25	62,5	63,5	64,50	65,5	66,5	67,5	68,5	70	71,5	73	74,5	76	77,5	79,25

tela		32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
tela de 110 cm de ancho	cm	170	170	170	170	290	290	290	295	300	300	310	315	325	330	335
tela de 140 cm de ancho	cm	150	150	170	170	170	170	175	175	175	175	180	305	305	305	310

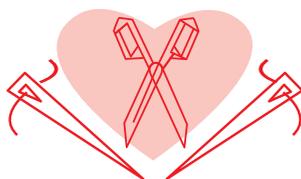
El plano de corte correspondiente se encuentra en la página 6 de estas instrucciones de costura.

telas recomendadas



Lo ideal es una tela con buena caída que no sea demasiado ligera. Alena queda muy bien en un jersey, por ejemplo, French terry de bambú, jersey de viscosa, French terry, etc. Las opciones de telas tejidas que funcionan bien son la doble gasa y el chambray.

Proud to be #Sewista

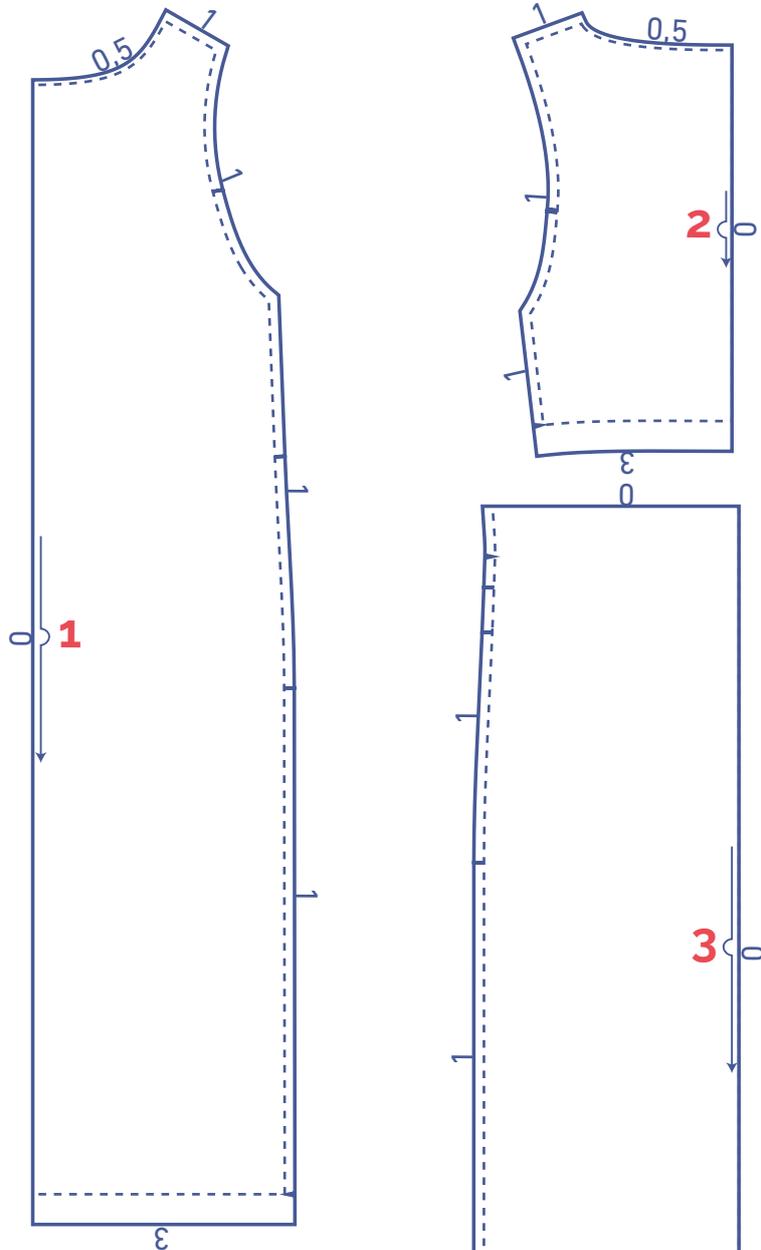


piezas y márgenes de costura (en cm)

Para coser la prenda como se describe en las instrucciones debes dibujar el margen de costura alrededor de las piezas del patrón, en el papel, antes de cortar la tela. Si estás usando un patrón en PDF, puedes imprimir el patrón con o sin margen de costura.

Para más información, mira el [vídeo](#).

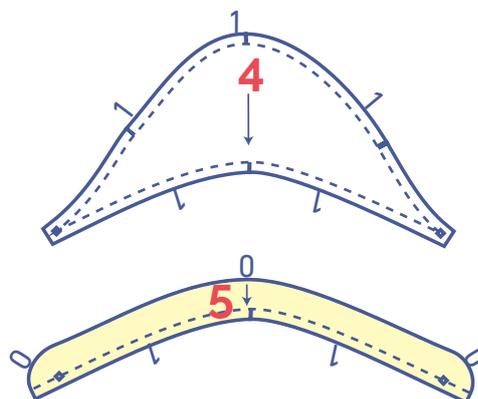
1. delantero: 1x en el dobléz de la tela
2. trasero: 1x en el dobléz de la tela
3. falda T: 1x en el dobléz de la tela
4. manga: 2x
5. vista baja manga: 2x



IMPORTANTE

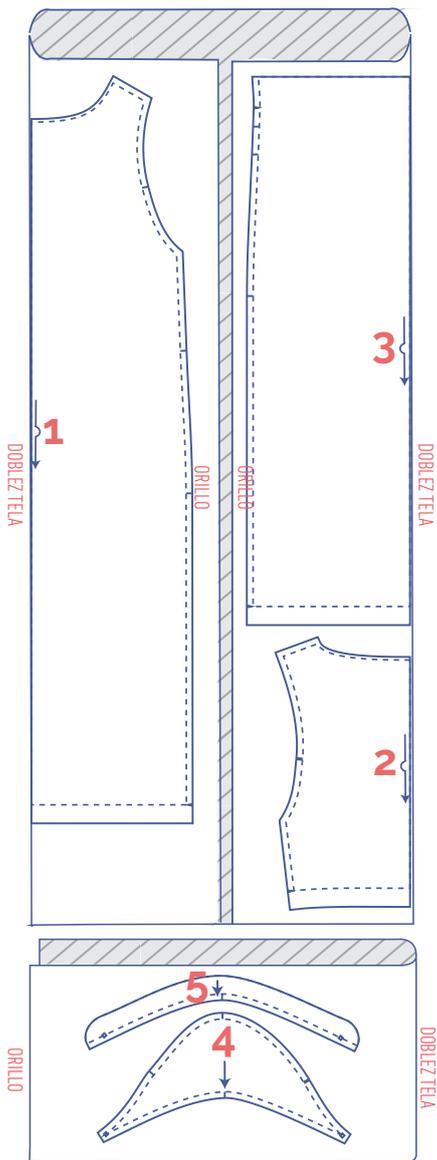
Las piezas destacadas en amarillo claro llevan entretela termoadhesiva en el revés de la tela.

	tipo de material
	tela
	entretela termoadhesiva

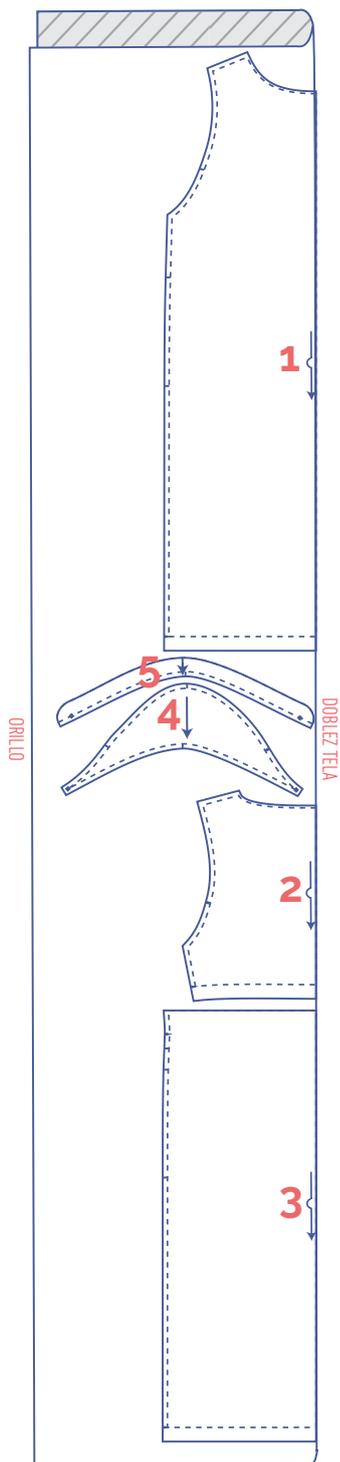


plano de corte – telas lisas
tela de 110 cm de ancho

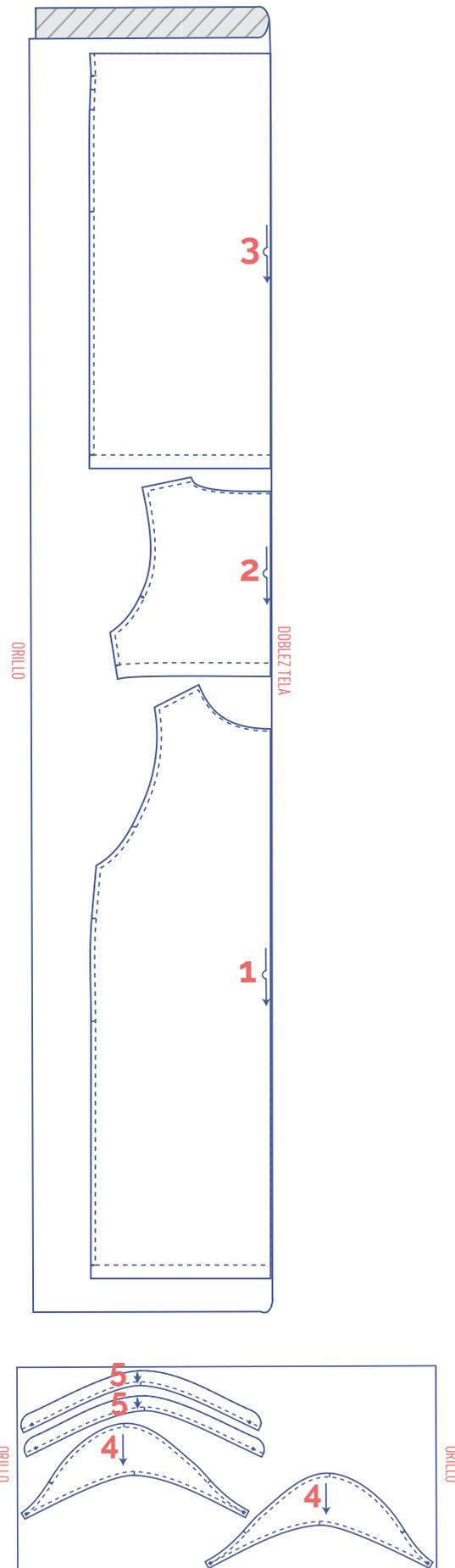
32 - 38



40 - 50



52 - 60

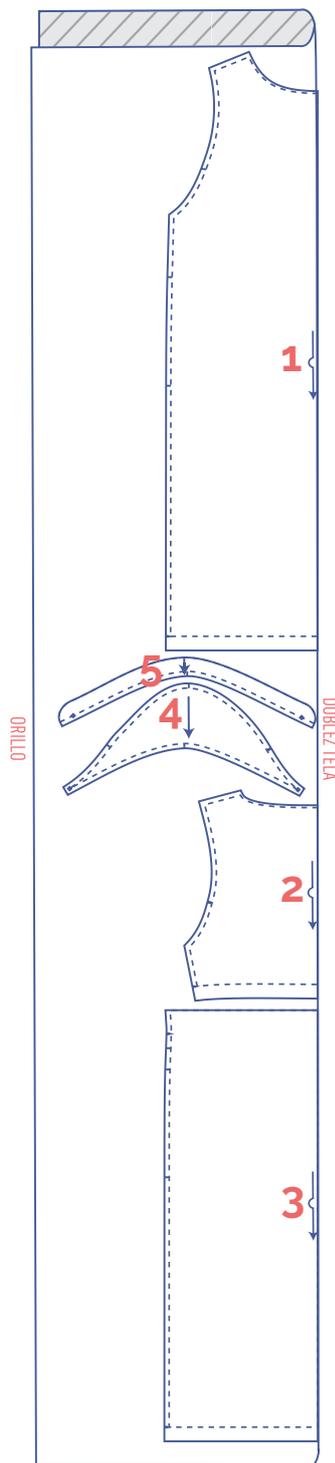
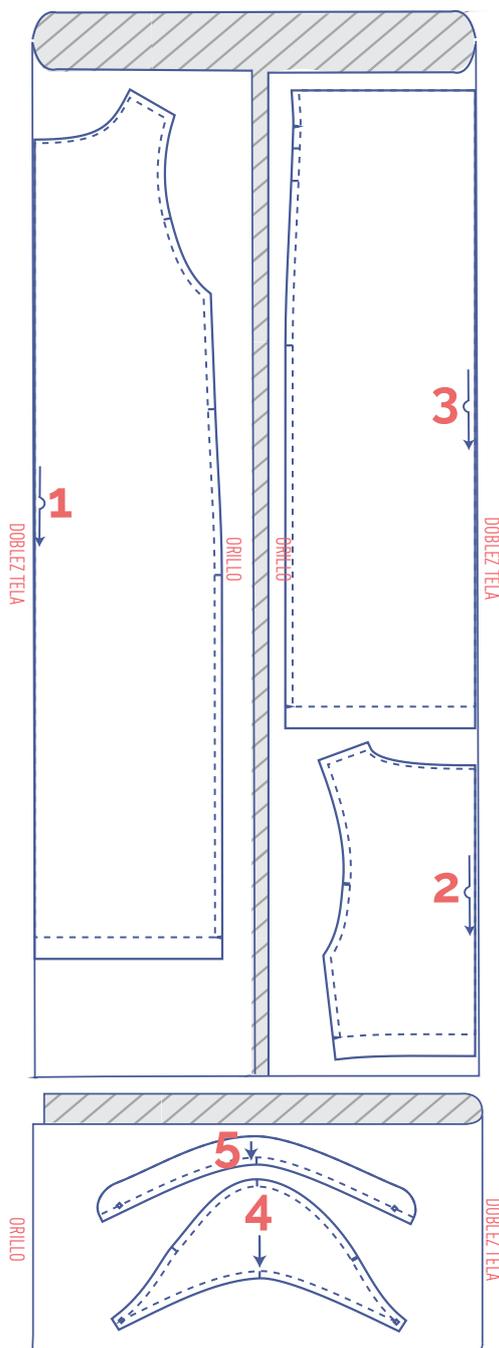
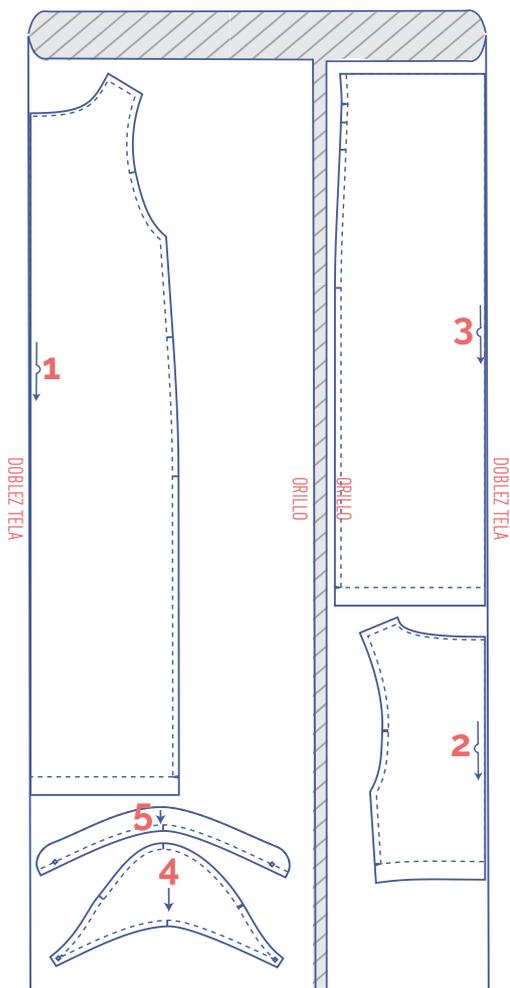


plano de corte – telas lisas tela de 140 cm de ancho

32 - 34

36 - 52

54 - 60



marca las piezas del patrón

	corta el papel y la tela en los siguientes puntos
	un corte
	doble corte
V	muesca en V

	marca los siguientes puntos con un hilván
	punto central

confección



El método utilizado para los acabados de la prenda dependerá del tejido empleado. Las piezas se cosen siempre con los derechos enfrentados, a menos que se indique lo contrario.

D delantero

T trasero

CD centro delantero

CT centro trasero

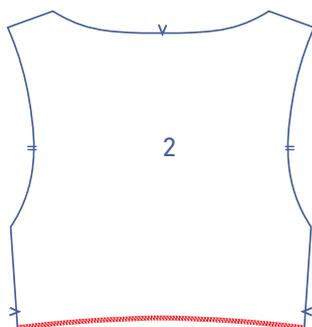
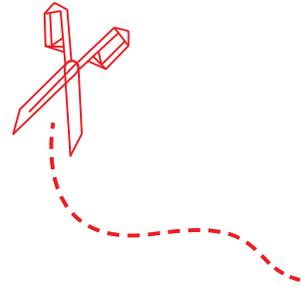
 derecho

 revés

 entretela termoadhesiva

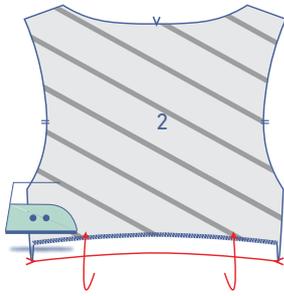
 elástico

 cinta al bias

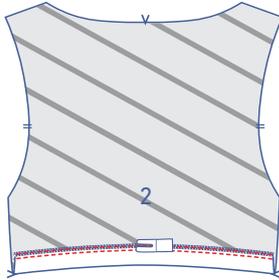


1

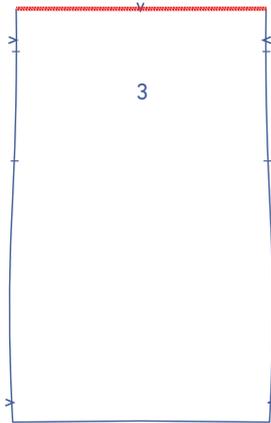
Remata la parte inferior del cuerpo trasero (2) con puntada overlock.



Plancha el margen de costura del dobladillo por las marcas en V.

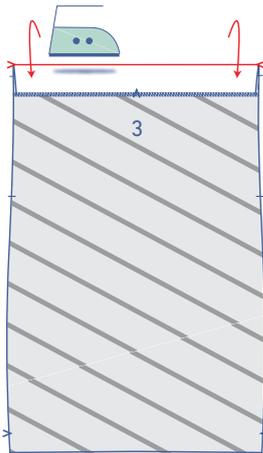


Cose el dobladillo con una doble línea de pespunte.

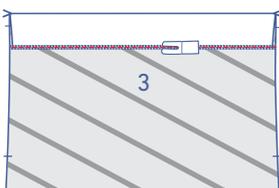


2

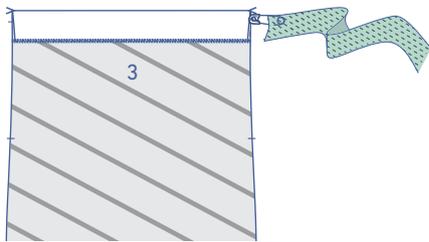
Remata la parte superior de la falda T (3) con puntada overlock.



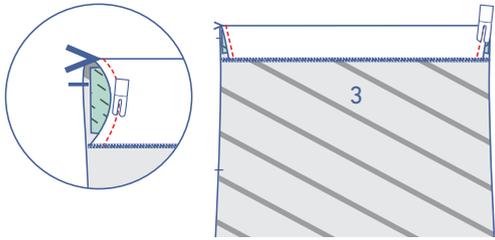
Plancha la parte superior de la falda por las marcas en V.



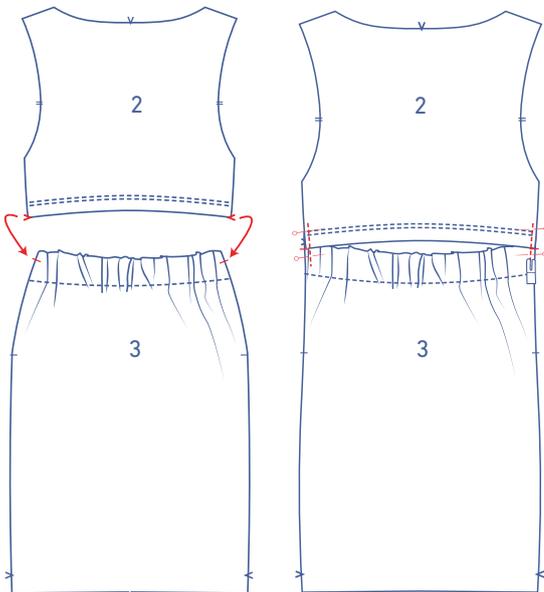
Haz la jareta cosiendo justo por el borde inferior de la vista.



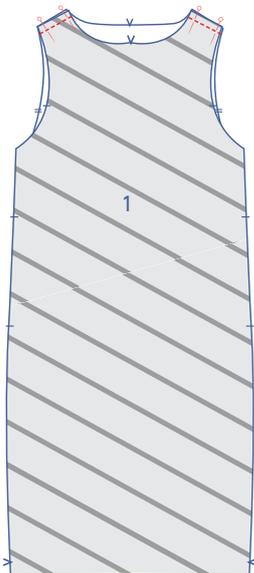
Introduce el elástico en la jareta por la abertura del costado.



Cose los extremos para cerrar por los bordes sin rematar.

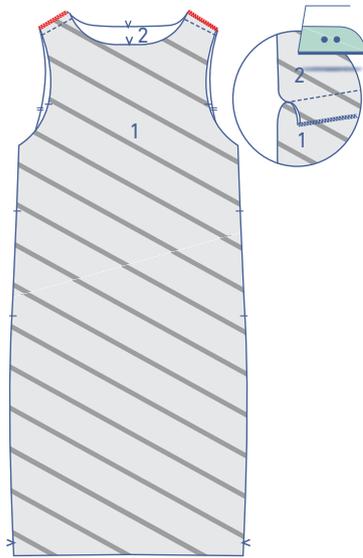


Sujeta con alfileres el cuerpo trasero a la falda T. El borde doblado del cuerpo debe quedar alineado con los piquetes de los laterales de la falda. Cose a una distancia del ancho del prensatelas.

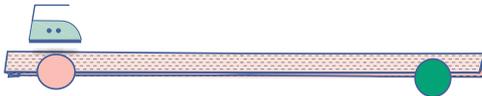
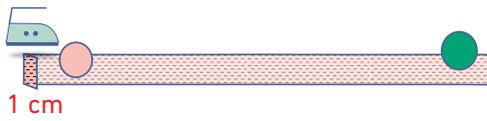


3

Sujeta con alfileres y cose los hombros de delantero (1) y trasero.



Pule las costuras con puntada overlock y plancha hacia el delantero.

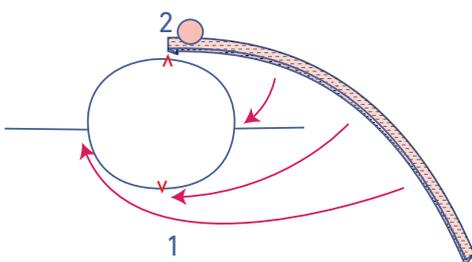


4

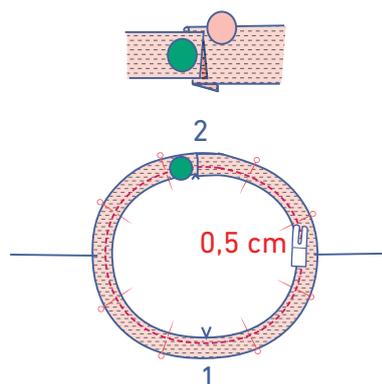
Abre la cinta al bias y pláncala bien.

Plancha uno de los extremos cortos de la cinta al bias 1 cm hacia el revés. Este extremo corto planchado estará indicado con un círculo rosa. El extremo sin planchar estará indicado con un círculo verde.

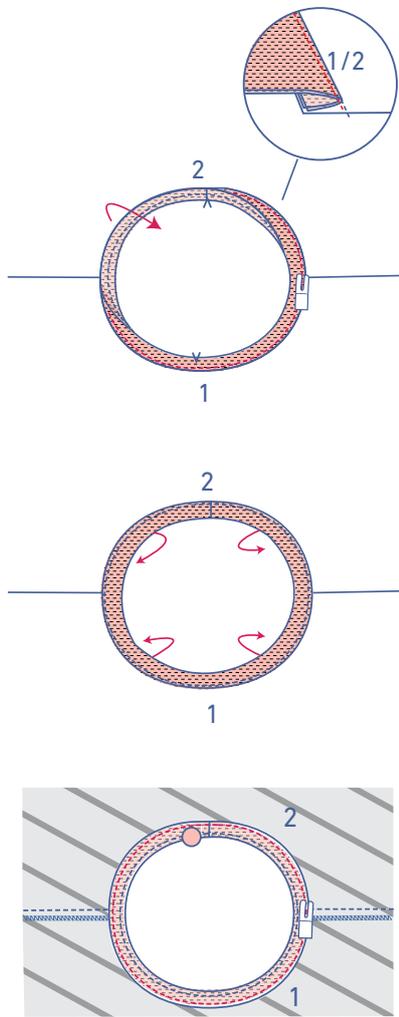
Plancha la cinta al bias por la mitad con el revés de la tela hacia dentro.



Sujeta los bordes de la cinta al bias al derecho del cuello. El extremo planchado (círculo rosa) debe quedar alineado con el CT.



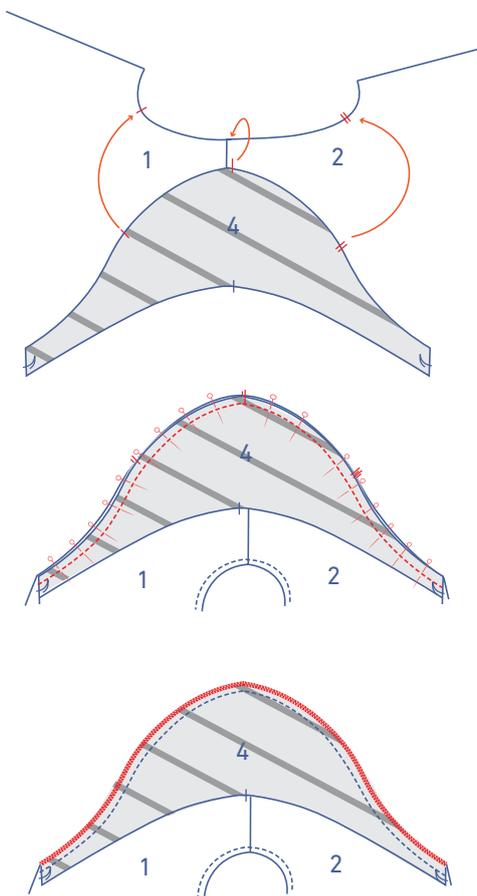
El extremo sin planchar (círculo verde) de la cinta al bias debe colocarse encima del extremo planchado. Corta lo que sobre de cinta al bias. Cose la cinta al bias a 0,5 cm del borde.



Dobla la cinta al bias y el margen de costura y cose la cinta al bias al margen de costura de debajo, junto a la costura.

Plancha la cinta al bias completamente hacia el revés.

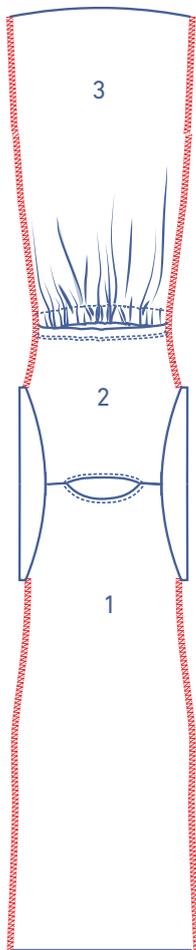
Cose en esa posición cerca del borde.



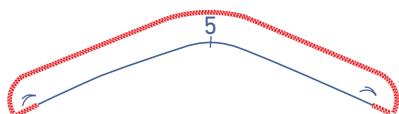
5

Sujeta con alfileres y cose la parte superior de la manga (4) a la sisa, haciendo coincidir los piquetes. El piquete simple indica el delantero y el piquete doble el trasero. El piquete de la parte superior debe quedar alineado con la costura de hombros.

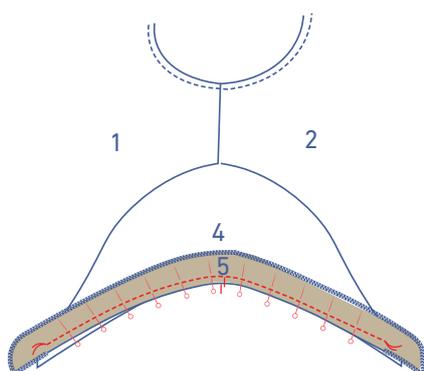
Pule las costuras con puntada overlock.



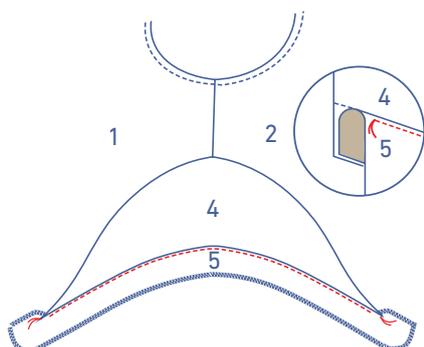
Remata los bordes laterales de D y T con puntada overlock.



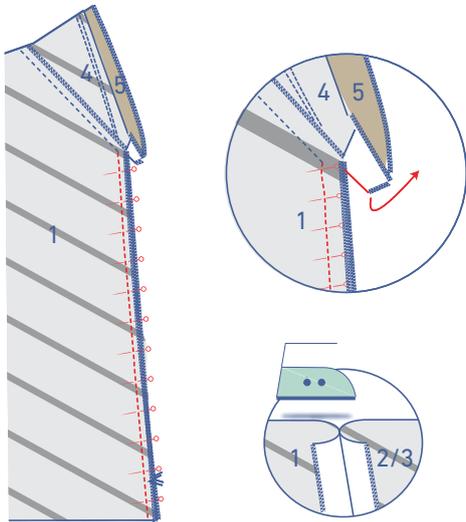
Remata el borde indicado de la vista de la manga (5) con puntada overlock (consulta la ilustración).



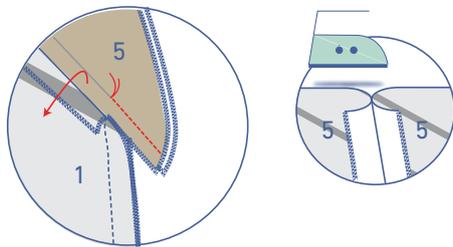
Sujeta con alfileres y cose la vista a la parte baja de la manga, de un hilván a otro.



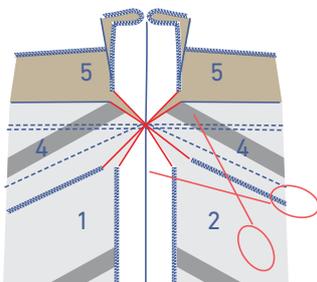
Dobla la vista y cóselo al margen de costura de debajo, de un hilván a otro, junto a la costura.



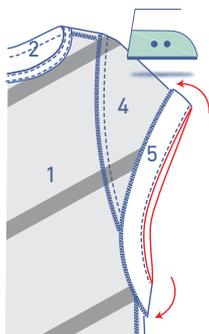
Dobla la parte inferior de la vista para apartarla. Sujeta con alfileres y cose los costados de D y T. Plancha las costuras abiertas.



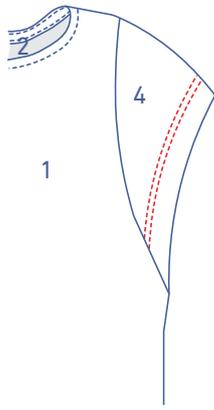
A continuación, sujeta con alfileres y cose el extremo de la vista que está por debajo del hilván. Plancha las costuras abiertas.



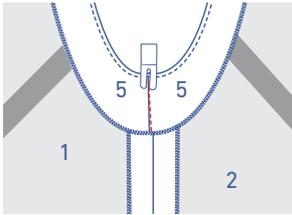
Recorta los márgenes de costura para evitar que abulten.



Dobla las piezas de la vista hacia el revés y plancha bien plano.



Cose la vista en su posición con una doble línea de pespunte, llegando hasta la costura que une la manga y el cuerpo.



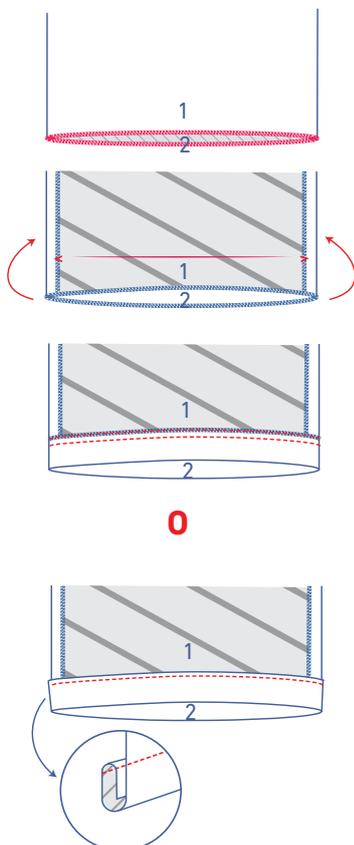
Cose la vista a la parte delantera y trasera por la costura lateral.

6

Termina el dobladillo según el tipo de tela.

Remata el bajo con puntada overlock.

Dobla el margen de costura del dobladillo por las marcas en V y cose en esa posición con una doble línea de pespunte.



0

Dobla el margen de costura del dobladillo dos veces y cose en esa posición cerca del borde.