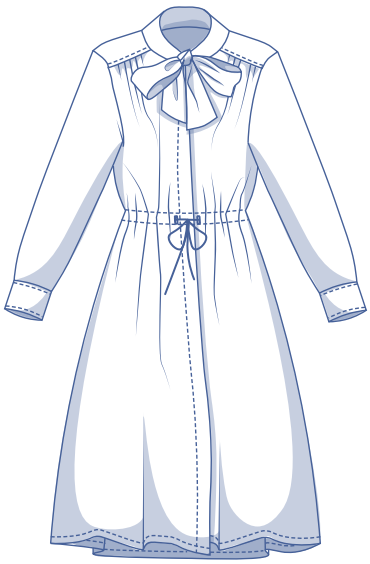
Emilia by Fibre Mood

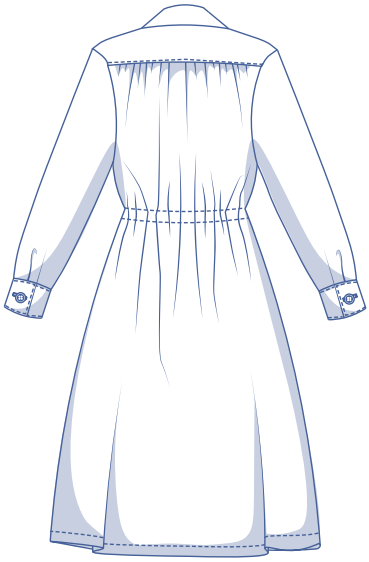
Emila by Fibre Mood

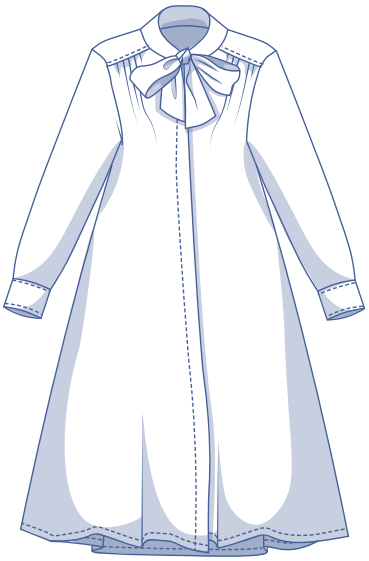
***☆☆

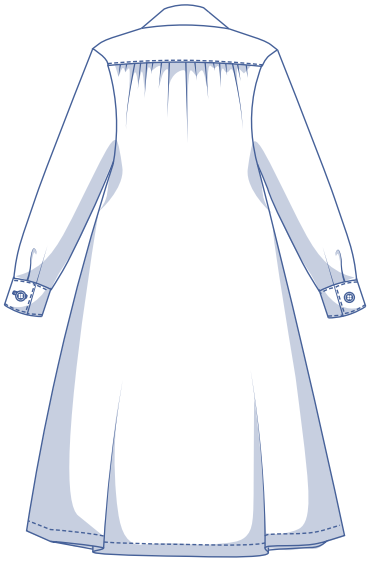
32 - 58

Das Kleid Emilia ist ein attraktives Hemdkleid mit einem Stehkragen mit Schleife. Es ist ein halblanges Modell mit weich fallenden Falten im Vorder- und Rückenteil. Wenn du als Stoff für dieses Kleid Seide verwendest, dann bekommst du einen festlichen Effekt, in Baumwolle wirkt es eher lässig, für jeden Tag. Du kannst Emilia locker tragen, oder den Tunnelzug nutzen, um das Band in der Taille zu betonen.



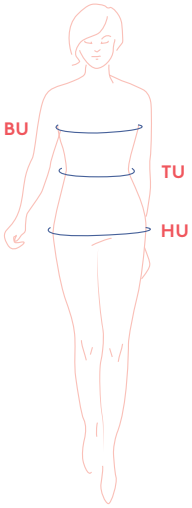






Größentabelle

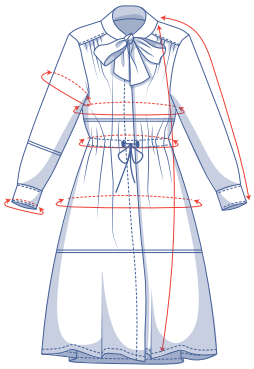
Größe	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
UK	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30
US	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26
BU (cm)	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140
TU (cm)	66	68	70	74	78	82	84	88	94,5	101	107,5	114	120,5	127
HU (cm)	86	90	94	97	100	103	106	109	115	120	125	130	135	140



Brustumfang (BU): waagerecht am breitesten Punkt der Büste messen.
Taillenumfang (TU): waagerecht an der schmalsten Stelle des Körpers messen.
Hüftumfang (HU): waagerecht an der breitesten Stelle des Gesäßes messen.

Die Größe wählst du am besten anhand des Brustumfangs. Ist dein Hüftumfang größer als der dazugehörende Hüftumfang in der Größentabelle? Dann prüfe in der folgenden Tabelle mit den Abmessungen für den Hüftumfang, ob die Weite in Höhe der Hüften ausreichend ist oder ob du den Hüftumfang anpassen musst. Das kannst du ganz einfach machen, indem du beim Übertragen des Schnittmusters von der Linie der einen Größe zur Linie einer anderen Größe wechselst.

Abmessungen (in cm)



Die Abmessungen in dieser Tabelle sind die Abmessungen des Schnittmusters in Abhängigkeit vom verwendeten Stoff und sind als Hinweis zu verstehen. In den Maßen für die Breite ist zusätzlicher Raum (zusätzlich zu den reinen Körpermaßen) für Tragekomfort und einen bestimmten Schnitt (eng anliegend, locker oder oversized) enthalten. Je nach gewünschtem Schnitt kann man sich entscheiden, eventuell eine Größe kleiner oder größer als die eigentliche Größe aufgrund der Körpermaße zu nähen.

Größe	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
Länge	115,25	115,75	116,25	116,75	117,5	118	120,5	121	124,75	125,75	126,5	127,25	128	128,75
Ärmellänge*	72,5	72,75	73	73,25	73,75	74	74,25	74,5	75	75,5	75,75	76,25	76,5	77
Brustumfang**	114,75	119,5	124	128,5	133,25	137,75	142,25	147	153,75	160,5	167,25	174,25	181	187,75
Taillenumfang***	89	91	93	97	101	104,75	106,75	110,75	117,25	123,75	130,25	136,75	143,25	149,75
Hüftumfang	125	129,5	134	137,5	141,25	144,75	148,25	151,75	157,5	163,25	169	174,75	180,5	186,5
Oberarmumfang	30,25	31,5	32,5	33,5	34,75	35,75	37	38	41,75	43,25	44,75	46,5	48	49,75
Umfang Manschette****	21	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5	25,25	26	26,75	27,5	28,25	29

** Inklusive Schulterlänge und Manschette.*
*** Inklusive Kräuselzugabe.*
**** Mit Gummiband.*
***** Zuzüglich 2 cm Untertritt.*

Vergleiche die angegebenen Längen mit den gemessenen oder gewünschten Längen. Du kannst das Kleid und/oder die Ärmel verlängern oder verkürzen , indem du die Schnittmusterteile an der Stelle/den Stellen, die mit einer doppelten Linie in der Zeichnung und den Schnittmusterteilen gekennzeichnet sind, um x cm auseinander ziehst oder übereinander legst. Achte darauf, dass die VM-, die RM-Linie sowie die Seitennähte gerade fortlaufen.

ACHTUNG

Du musst den Stoffverbrauch an diese Änderungen anpassen.

Material

- Nähgarn
- Bügeleinlage: max. 50 cm
- Knöpfe (ø 1,1 cm): 12
- Gummiband (0,5 cm breit): siehe Tabelle
- Stoff: siehe Tabelle

Gummiband (in cm)	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
Länge	51	53	55	59	63	67	69	73	79,5	86	92,5	99	105,5	112

Stoffverbrauch (in cm) F/W Kollektion	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
Stoff mit Blumenprint Stoffbreite 140 cm	255	260	265	290	310	310	315	370	380	380	390	395	400	405
glänzender Stoff Stoffbreite 150 cm	230	235	235	240	240	300	305	310	320	325	325	340	360	365

Hier oder auf www.fibremood.com/de/stoffe findest du alle Informationen über die Stoffkollektion von Fibre Mood und über die dazugehörenden Stoffpläne.

Stoffverbrauch (in cm) Standard	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
Stoffbreite 140 cm	255	260	265	290	310	310	315	370	380	380	390	395	400	405

Den dazugehörenden Stoffplan findest du auf der letzten Seite der Arbeitsanleitung.

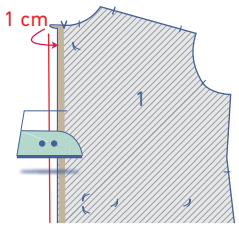
Stoffempfehlung

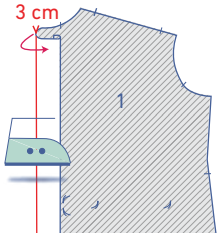
Wenn du auf der Suche nach einem schönen festlichen Kleid bist, dann nähst du Emilia in einem weich fallenden Stoff mit einer luxuriösen Ausstrahlung, zum Beispiel aus Crêpe oder Satin. Willst du es lieber etwas lässiger? Dann wähle einen auffälligen Print (zum Beispiel einen Blumen-, Panther- oder Schlangenprint), damit wirkt der sittsame Kragen etwas verspielter. Wenn du ein echtes Statement setzen möchtest: "Go big". Entscheide dich für einen festeren Stoff (Baumwolle) und lass den Tunnelzug und das Band weg.

Arbeitsanleitung

Das Vorgehen beim Nähen des Kleidungsstücks wurde auf den verwendeten Stoff angepasst. Die Teile liegen beim Nähen jeweils rechts auf rechts aufeinander, wenn nichts anderes angegeben ist.

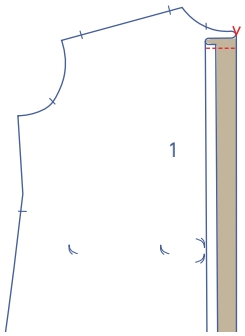
VT	Vorderteil
RT	Rückenteil
RVT	Rechtes Vorderteil
LVT	Linkes Vorderteil
VM	vordere Mitte
RM	rückwärtige Mitte
	rechte Stoffseite
	linke Stoffseite
	Bügelvlies
	Gummiband



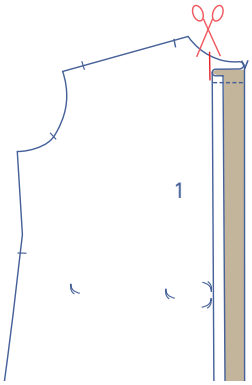


1

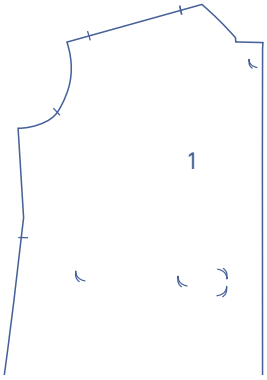
Den angeschnittenen Beleg des VT (1) zunächst 1 cm breit auf die linke Stoffseite bügeln und dann noch einmal an den v-förmigen Einschnitten oben und unten (3 cm).



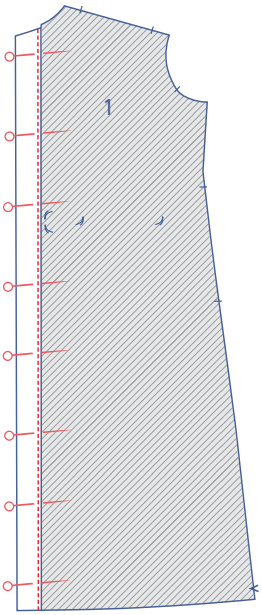
Den angeschnittenen Beleg am v-förmigen Einschnitt auf die rechte Stoffseite falten. Den angeschnittenen Beleg oben annähen.



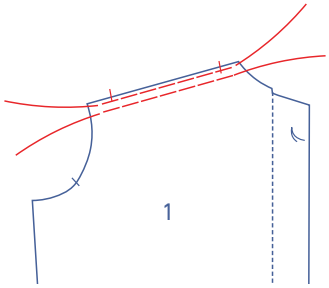
Die Nahtzugabe am Hals senkrecht bis kurz vor die Naht einschneiden.



Den angeschnittenen Beleg wieder auf die linke Stoffseite schlagen.

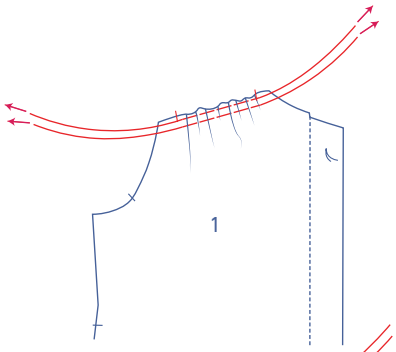


Direkt am Rand entlang annähen.

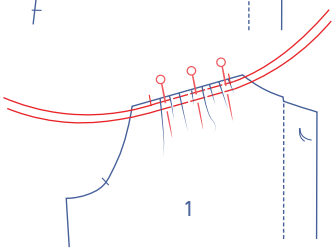


3

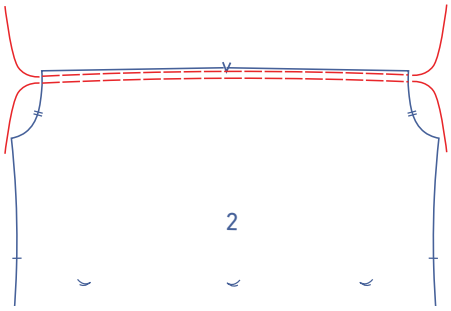
Mit einer großen Stichlänge und einer niedrigen Fadenspannung 2 parallele Nähte an der Schulternaht bis kurz über die Einschnitte hinaus steppen.



Vorsichtig an den Fadenenden ziehen, so dass sich der Stoff kräuselt.

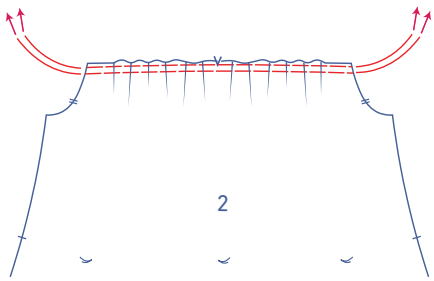


Die Kräusel vorläufig annähen. Später, wenn die Passe (3) angenäht wird, werden die Kräusel definitiv verteilt.

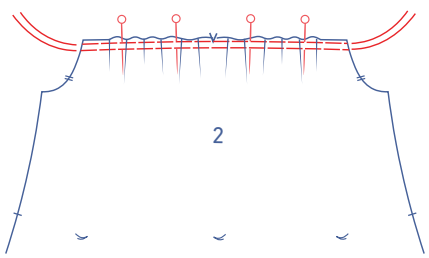


3

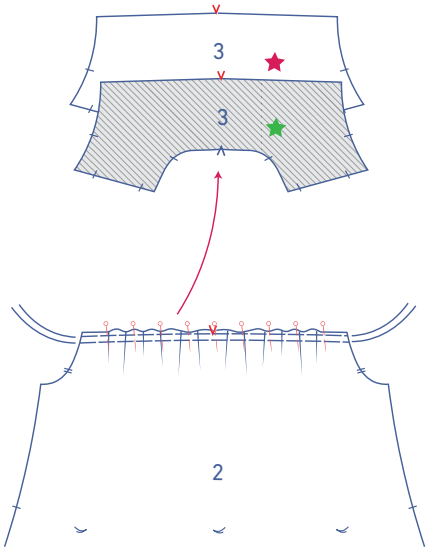
Mit einer großen Stichlänge und einer niedrigen Fadenspannung 2 parallele Nähte am oberen Rand des RT (2) nähen.



Vorsichtig an den Fadenenden ziehen, so dass sich der Stoff kräuselt.

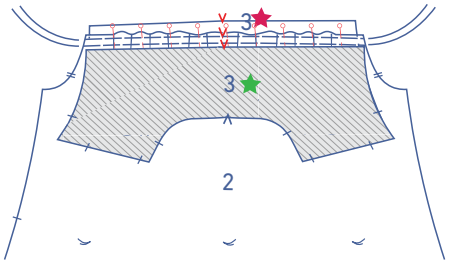


Die Kräusel vorläufig annähen.

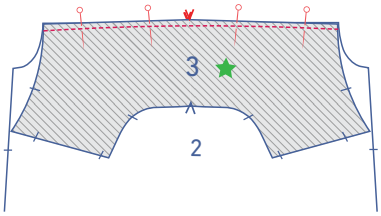


Den geraden Rand beider Teile der Passe (3) rechts auf rechts aufeinanderlegen.

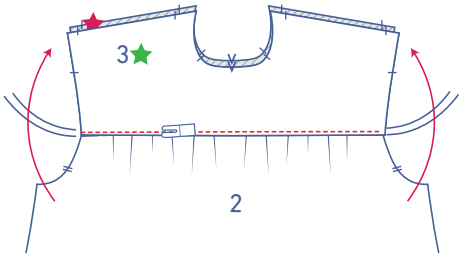
Das RT (2) mit der rechten Stoffseite nach oben dazwischen schieben. Die oben liegende Passe ist mit einem grünen Stern markiert, die Passe, die auf der Innenseite des Kleids sitzen wird, mit einem roten Sternchen.



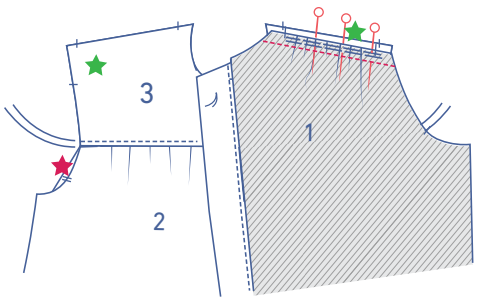
Die Kräusel bis ungefähr 2 cm vor dem Schnittrand verteilen.



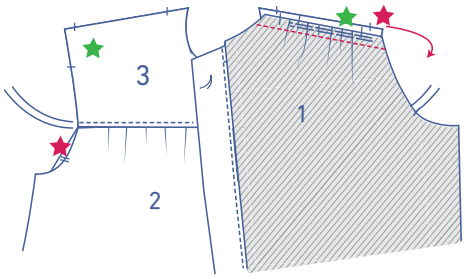
Diese 3 Stoffschichten stecken und nähen, die v-förmigen Einschnitte liegen aufeinander.



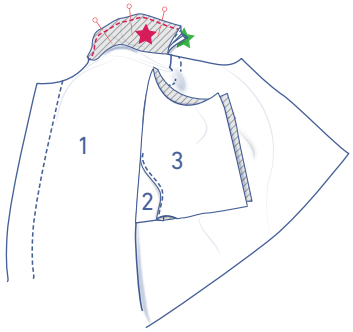
Beide Teile der Passe wieder nach oben schlagen. Das RT sitzt genau zwischen den beiden Teilen. Eine Ziernaht direkt am Rand entlang steppen.



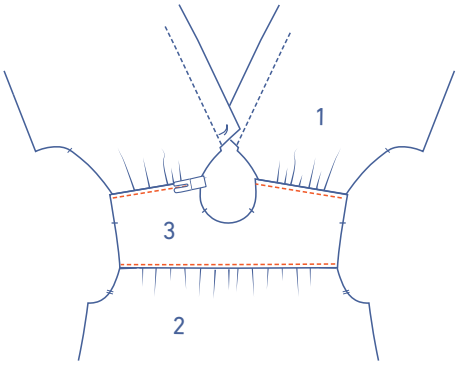
Die Schulternähte des VT und der Passe, die mit dem grünen Stern markiert ist, rechts auf rechts aufeinanderlegen. Die Kräusel zwischen den 2 Einschnitten verteilen.



Dann nimmst du die Schulternaht der Passe, die mit einem roten Sternchen markiert ist, und drehst diese nach vorne. Die rechte
Stoffseite liegt unten auf der linken Stoffseite des VT.

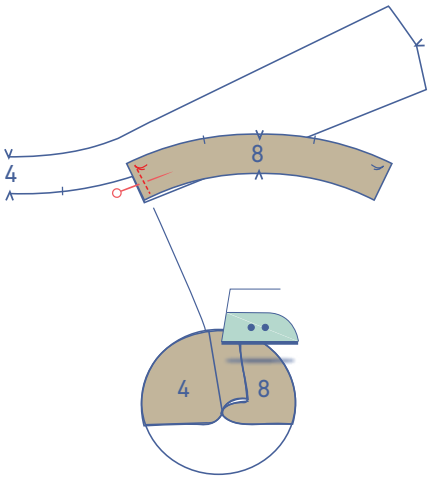


Die 3 Schnittränder (Passe mit dem roten Sternchen + Passe mit dem grünen Sternchen + VT) gleichauf legen und zusammennähen. Danach wenden. Die Schulternaht des VT befindet sich genau zwischen beiden Teilen der Passe.

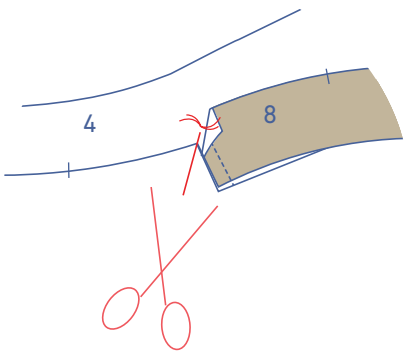


Eine Ziernaht direkt am Rand entlang steppen.

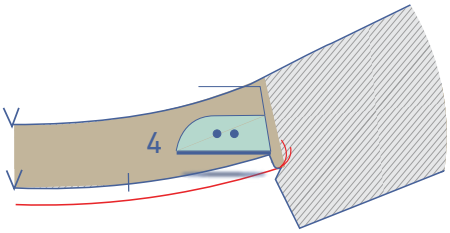
4



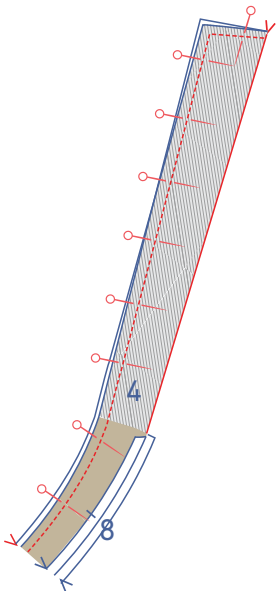
Die schmale Seite des Kragenbesatzes (8) jeweils auf die schmale Seite des Kragens (4) stecken, die Heftfäden liegen aufeinander. Genau bis zum Heftfaden annähen. Die Nahtzugabe in Richtung des Kragenbesatzes bügeln.



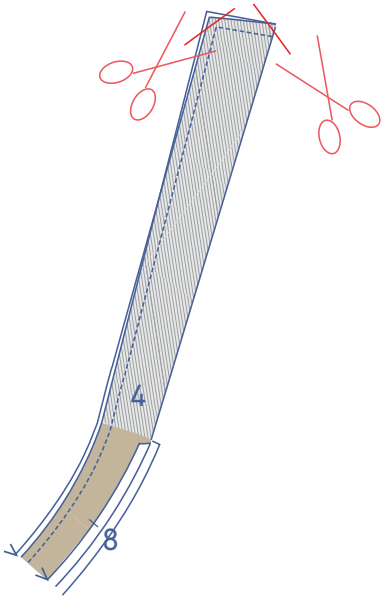
Die Nahtzugabe des Kragens (4) bis genau zum Heftfaden einschneiden.



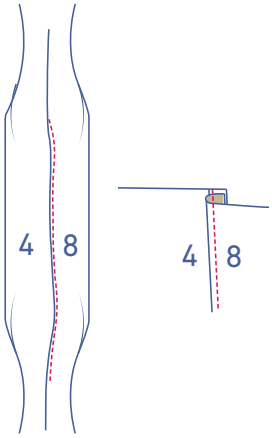
1 cm an Nahtzugabe des Kragens auf die linke Stoffseite bügeln, von Heftfaden zu Heftfaden.



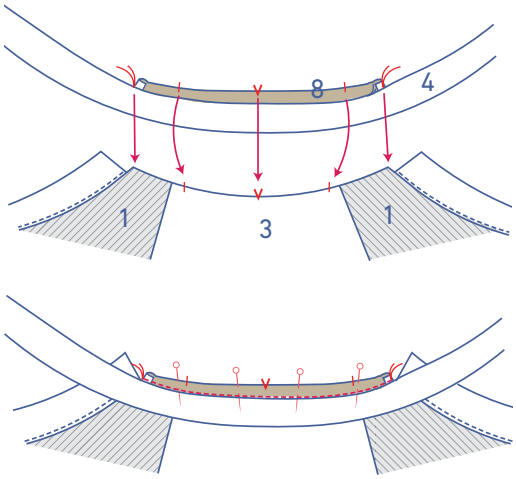
Das angeschnittene Schleifenband an den v-förmigen Einschnitten doppelt nehmen, die rechte Stoffseite liegt innen, und die Einschnitte der RM aufeinander legen. Die markierten Seiten annähen.



Die Nahtzugabe in den Ecken einkürzen.

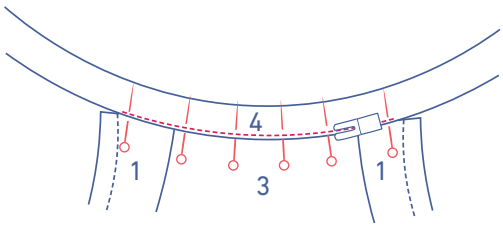


Beide Kragenteile auseinanderfalten, so dass sie mit den rechten Stoffseiten oben liegen. Die Nahtzugabe in Richtung des Kragenbesatzes falten. Auf dem Kragenbesatz 2 mm neben der Naht durch alle Stoffschichten hindurch (Kragenbesatz + Nahtzugabe) steppen. Soweit nähen wie es geht. Die Kragenteile wenden und danach sorgfältig aufeinander legen und bügeln.

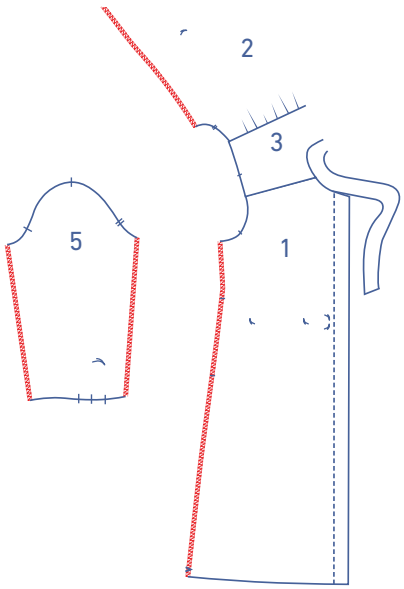


5

Den nicht versäuberten unteren Rand des Kragens auf der linken Stoffseite des Kleids an den Halsausschnitt stecken, die zusammengehörenden Einschnitte liegen aufeinander, und dann annähen.

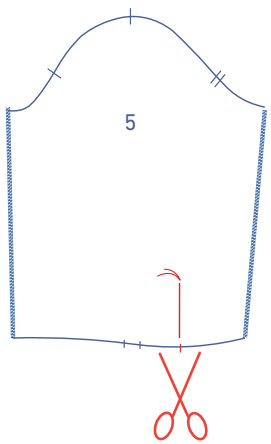


Den Kragen mit dem umgebügelten unteren Rand auf die rechte Seite des Halsausschnitts des Kleids schlagen. Die Umbruchlinie fällt genau über die vorherige Naht. Stecken und annähen.

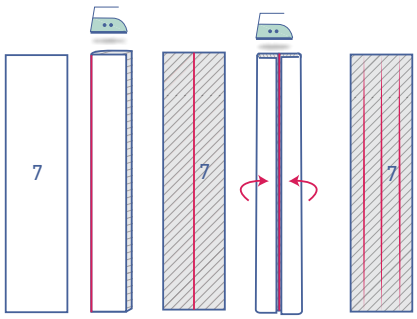


6

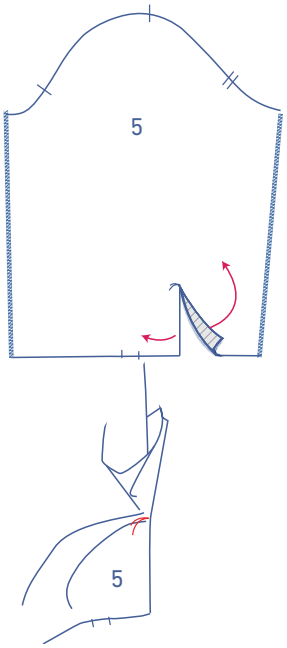
Die Seitennähte des VT, des RT und des Ärmels (5) mit einem Overlockstich versäubern.



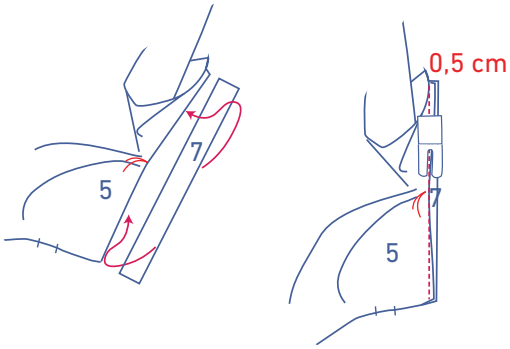
Den Ärmel vom Einschnitt am unteren Rand bis zum Heftfaden einschneiden.



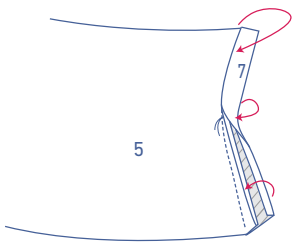
Die Paspel für den Ärmelschlitz (7) wie folgt vorbügeln:
• Die Paspel zunächst in der Breite über die gesamte Länge doppelt nehmen, bügeln und dann wieder öffnen.
• Die langen Seiten danach so bügeln, dass die Schnittränder genau auf der Mittellinie liegen.
• Wieder öffnen.



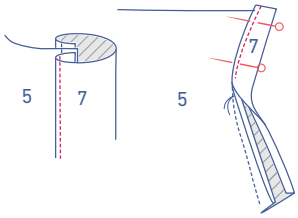
Den Ärmelschlitz so auseinanderziehen, dass du 1 gerade Linie hast.



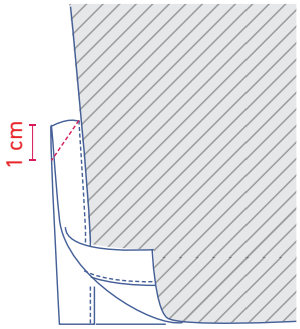
Die (auseinandergelegte) Paspel mit der rechten Stoffseite nach oben unter den Ärmel schieben. Die Schnittränder genau aufeinanderlegen und den Ärmel in Höhe des Heftfadens etwas zur Seite ziehen. Dann steppst du 0,5 cm vom Schnittrand entfernt eine Naht parallel dazu. In Höhe des Heftfadens hast du nur einige Fäden des Gewebes angenäht.



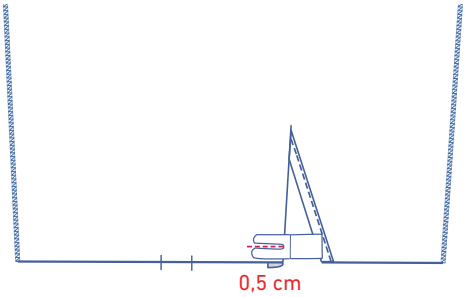
Die Paspel auf die rechte Stoffseite des Ärmels falten und die Umbruchlinie direkt auf die vorherige Naht legen.



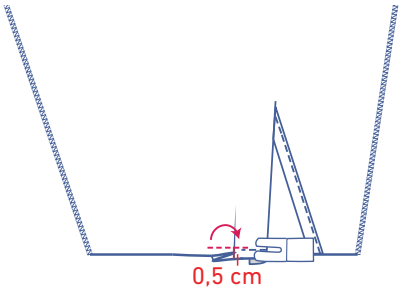
Direkt am Rand entlang annähen.



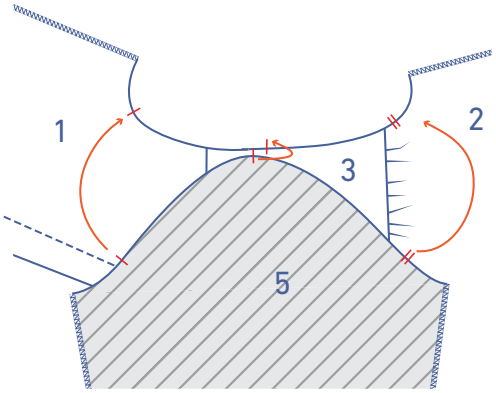
Den Ärmel in der Breite doppelt nehmen, die rechte Stoffseite liegt innen. Den oberen Rand der Paspel nähen. Schräg ab dem Eckpunkt nähen. Den Ärmel wieder auseinanderlegen.



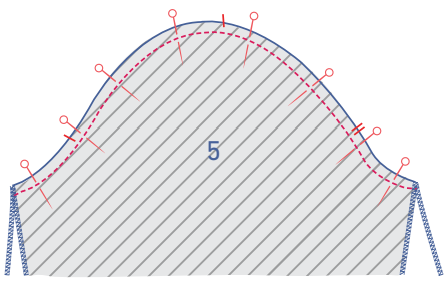
Die Paspel auf der Vorderseite des Ärmels (die Seite, an der sich die Einschnitte für die Falten befinden) auf die linke Stoffseite des Ärmels falten und die Paspel 0,5 cm vom vorderen Rand entfernt annähen.



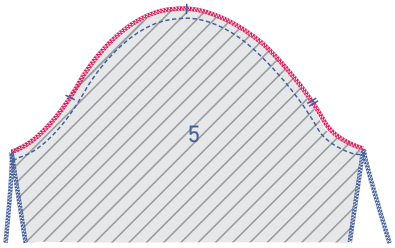
Dann bildest du die Falte, indem du die Einschnitte in der angegebenen Richtung aufeinanderlegst. Die Falte 0,5 cm vom Rand entfernt annähen.



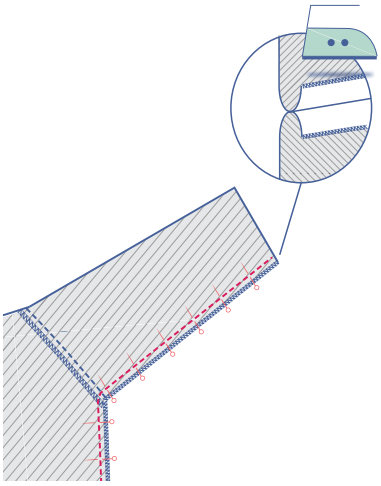
Den Ärmelkopf an den Armausschnitt legen, die übereinstimmenden Markierungen liegen aufeinander. Der einzelne Einschnitt des Ärmels liegt auf dem einzelnen im Vorderteil, der doppelte Einschnitt auf dem doppelten im Rückenteil. Der oberste einzelne Einschnitt im Ärmel passt genau zum Einschnitt in der Passe, der die eigentliche Schulter markiert.



Stecken und annähen.

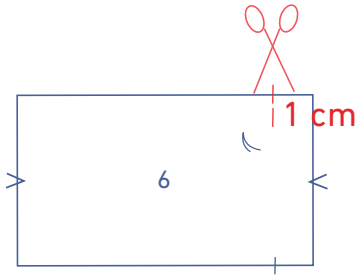


Die Schnittränder zusammen mit einem Overlockstich versäubern.

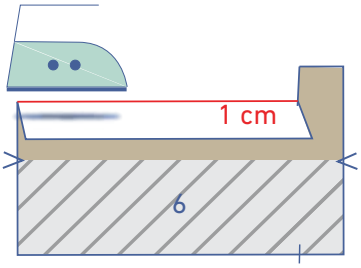


Die Unterarm- und Seitennähte stecken und nähen. Die Nahtzugabe auseinander bügeln.

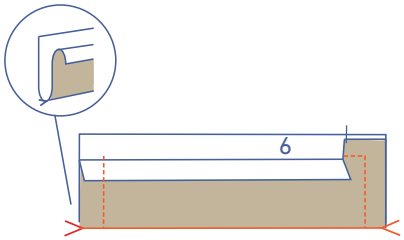
7



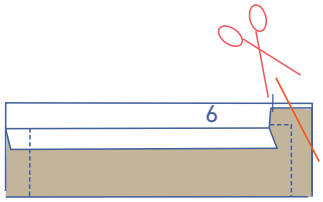
Die Manschette (6) 1 cm in Höhe des Einschnitts (in der Nahtzugabe) einschneiden, auf der Seite, an der sich der Knopf befindet.



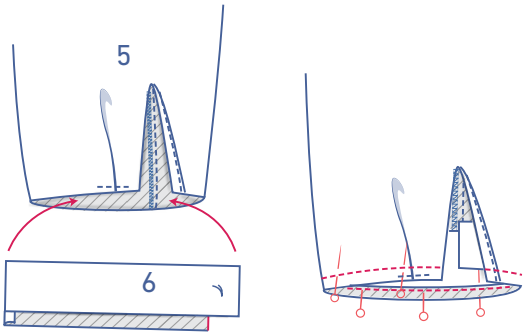
Auf der langen Seite neben dem Einschnitt 1 cm an Nahtzugabe auf die linke Stoffseite bügeln.



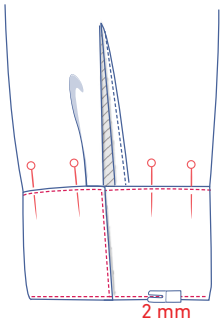
Die Manschette an den v-förmigen Einschnitten doppelt nehmen, die rechte Stoffseite liegt innen. Die gekennzeichneten Seiten nähen.



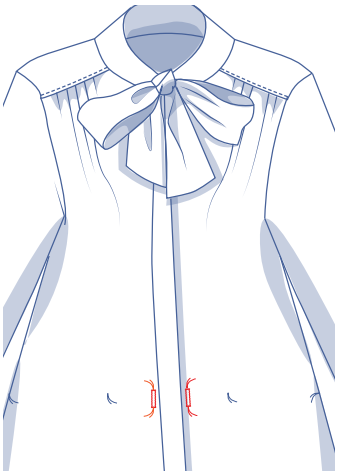
Die Nahtzugabe in den Ecken einkürzen und wenden.



Die Manschette in den Ärmel schieben. Den nicht umgebügelten Schnittrand der Manschette auf der linken Stoffseite an den unteren Rand des Ärmels stecken und annähen. Der Schnittrand der nicht umgebügelten Seite der Manschette liegt gleichauf mit dem Rand der Paspel auf der Rückseite des Ärmels (die Seite ohne Falte).

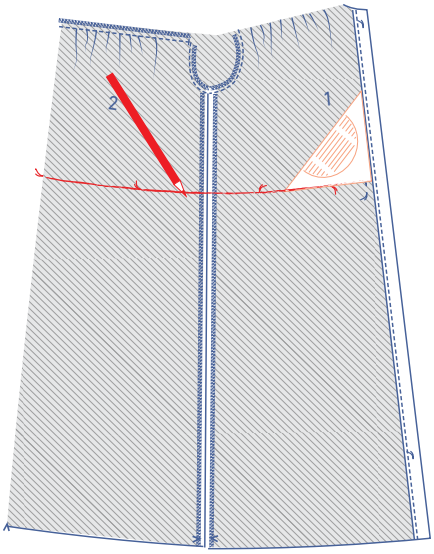


Die Manschette auf die rechte Stoffseite des Ärmels falten und die Umbruchlinie (der umgebügelten Nahtzugabe) direkt auf die vorherige Naht legen. Stecken und annähen. Die Naht rund um die Manschette vervollständigen.

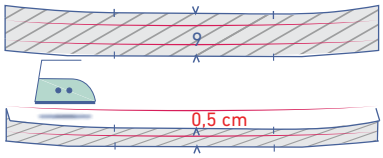


8

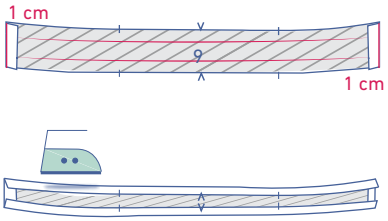
Du nähst 2 senkrechte Knopflöcher an die markierten Stellen im VT.

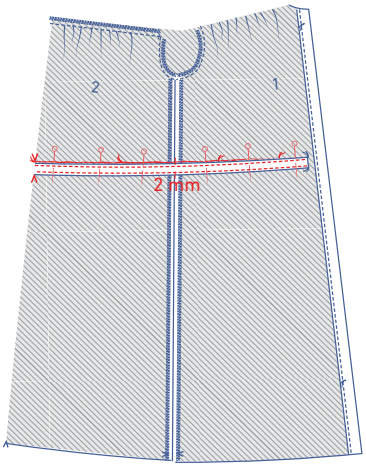


Die Heftfäden auf der linken Stoffseite mit Bügelvlies von VT und RT mit einem Kreidestrich verbinden.



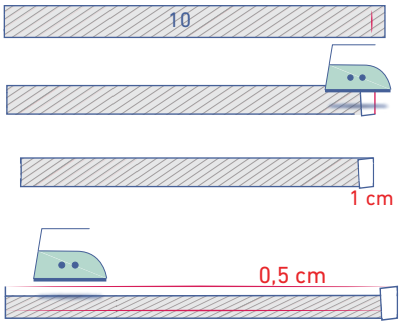
Die langen Seiten des Tunnelzugs (9) 0,5 cm breit umbügeln, die schmale Seite 1 cm breit.





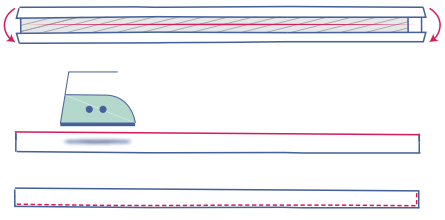
Den Tunnelzug auf der linken Stoffseite an das Arbeitsstück stecken. Der obere Rand des Tunnelzugs liegt genau an der Kreidelinie, die seitlichen Ränder liegen neben den senkrechten Knopflöchern. Den oberen und unteren Rand im Abstand von 2 mm vom Rand annähen.

9

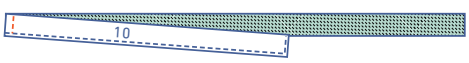


1 schmale Seite der Bänder (10) 1 cm breit auf die linke Stoffseite bügeln.

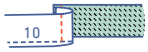
Die langen Seiten 0,5 cm breit auf die linke Stoffseite bügeln.



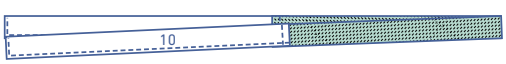
Doppelt nehmen.



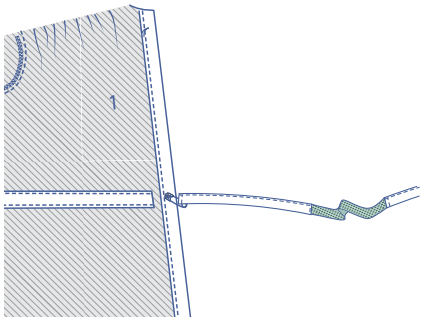
Rundum 2 mm neben dem Rand annähen.



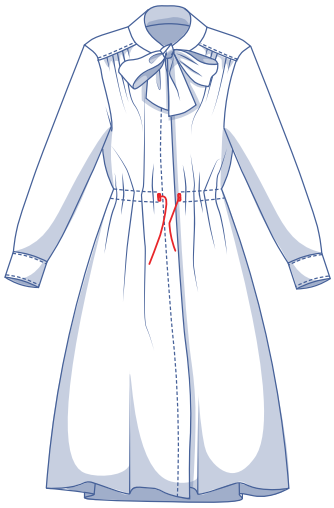
Den nicht versäuberten schmalen Rand der Bänder jeweils an die Enden des Gummibands nähen.



Das Band über die Nahtzugabe falten, direkt neben der Naht durch alle Stoffschichten (Band + Nahtzugabe) steppen.

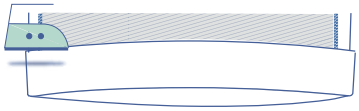


Das Gummiband mit den Bändern auf der linken Stoffseite des Kleids durch den Tunnel ziehen.

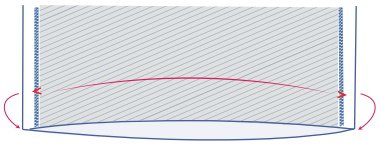


Die Bänder auf der rechten Stoffseite des Kleids durch die Knopflöcher ziehen.

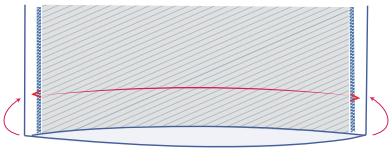
10



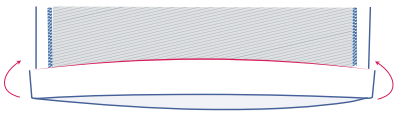
Die Saumzugabe an den v-förmigen Einschnitten umbügeln.

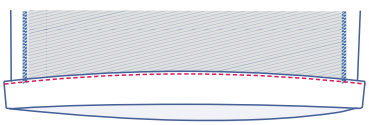


Wieder öffnen.

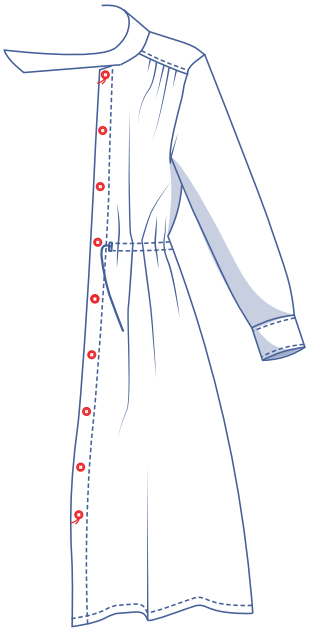


Den Schnittrand an die gebügelte Umbruchlinie legen und noch einmal falten.



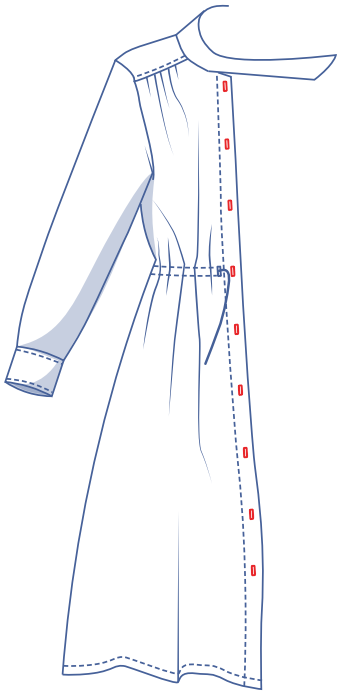


Direkt am Rand entlang annähen.

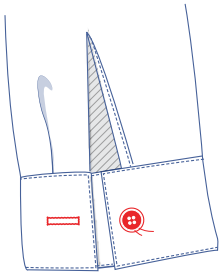


11

Die Knöpfe an den eingezeichneten Stellen annähen. Der oberste und der unterste Knopf sind im Schnittmuster angegeben. Die anderen Knöpfe gleichmäßig verteilen.



Die senkrechten Knopflöcher werden passend zu den Positionen der Knöpfe eingenäht. Der Knopf liegt im oberen Drittel des Knopflochs.



Den Knopf an der markierten Stelle an die Manschetten nähen. Dann nähst du ein waagerechtes Knopfloch gemäß der Position des Knopfs auf der Seite der Falte auf halber Höhe und 1 cm neben dem Rand.

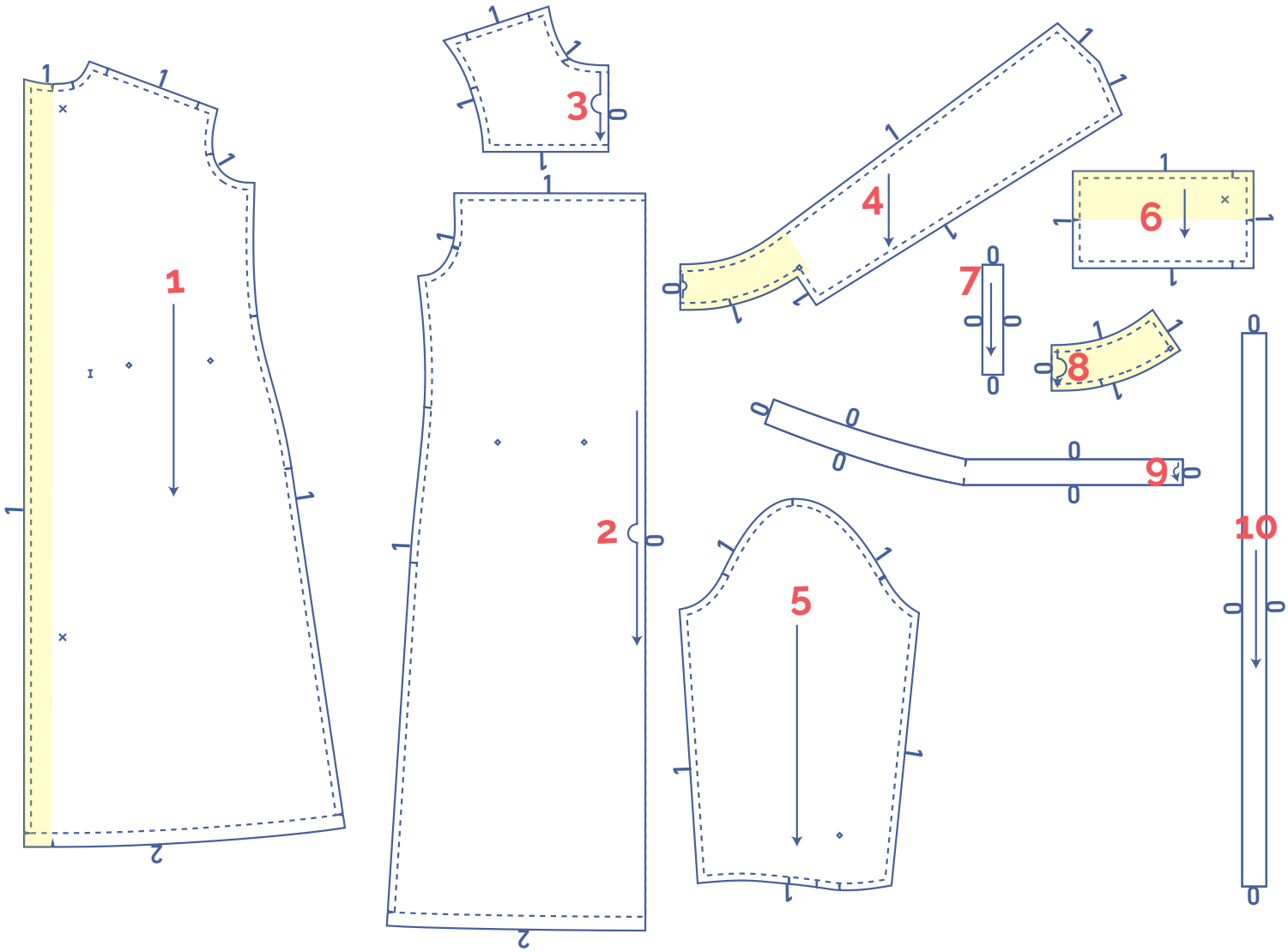
Schnittmusterteile & Nahtzugaben (in cm)

Damit du das Kleidungsstück wie beschrieben nähen kannst, zeichnest du die angegebenen Nahtzugaben rund um die Schnittmusterteile (aus Papier) ein, bevor du sie zuschneidest.

1. Vorderteil: 2x
2. Rückenteil: 1x am Stoffbruch
3. Passe: 2x am Stoffbruch
4. Kragen: 1x am Stoffbruch
5. Ärmel: 2x
6. Ärmelbündchen: 2x
7. Paspel Ärmelschlitz: 2x
8. Kragenbesatz: 1x am Stoffbruch
9. Tunnelzug: 1x am Stoffbruch (Optional)
10. Band: 2x. (Optional)
    Dieses Schnittmusterteil zeichnest du selbst. Du zeichnest ein 3,5 x 80 cm großes Rechteck (Gr. 32-38). 3,5x90 cm (Gr. 40-46); 3,5x100 (Gr. 48-52); 3,5x115 cm (Gr. 54-58).

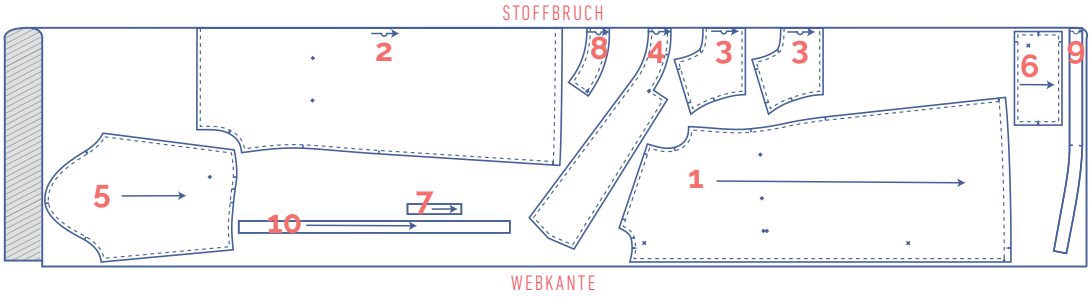
ACHTUNG

Die hellgelb markierten Teile werden auf der linken Stoffseite mit Bügelvlies beklebt.

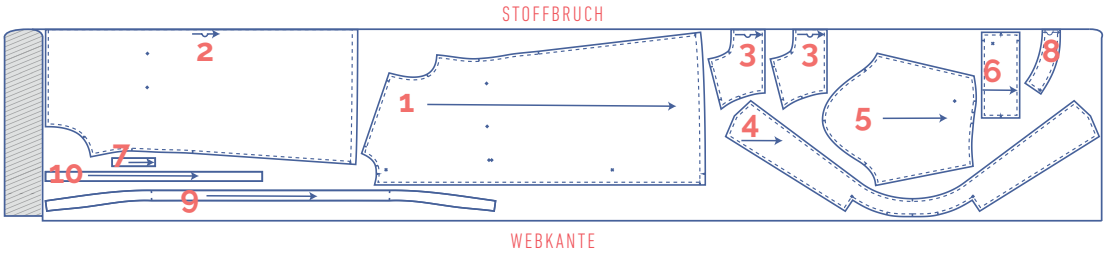


Stoffplan für einen Stoff mit einer Stoffbreite von 140 cm

32 - 44



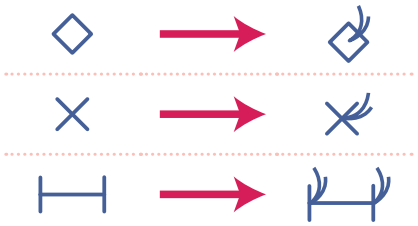
46 - 58



ACHTUNG

Die Schnittteile 4 und 9 benötigst du nur 1 Mal.

- **Die folgenden Punkte mit einem Heftfaden markieren:**



- **Das Schnittmusterpapier und den Stoff an den Stellen mit einem einzelnen senkrechten Strich (I) und einem doppelten senkrechten Strich (II) kurz einschneiden.**
- **An Stellen mit einem v-Symbol und an der Stelle der versäuberten Saumlinie eine Ecke aus dem Stoff schneiden.**
- **Bei den Teilen, die am Stoffbruch (⌒) liegen, eine kleine Ecke (v-förmig) wegschneiden, um die Mitte der Teile zu kennzeichnen.**